

Los sentidos de la estigmatización estudiantil en la Institución Educativa María Cano de
Cartagena.

Julissa de la Rosa Figueroa

Trinieva de la Candelaria González Orozco

Universidad Tecnológica de Bolívar.

Facultad de Educación.

Cartagena de Indias

2015

Los sentidos de la estigmatización estudiantil en la Institución Educativa María Cano de
Cartagena.

Julissa de la Rosa Figueroa

Trinieva de la Candelaria González Orozco

Trabajo para optar por el Título de Magister en Educación

Asesora: Dra. María Elena Rivas Arenas

Universidad Tecnológica de Bolívar.

Facultad de Educación.

Cartagena de Indias

2015

DEDICATORIA

Este nuevo logro en mi vida va dedicado a Dios, a mi esposo, a mis hijas y a mis queridos estudiantes quienes hacen parte de mi inspiración para seguir luchando cada día por un mejor mañana.

Trinieva de la Candelaria González Orozco.

Este trabajo está dedicado a mis hijos, mi madre y mi esposo, los cuales fueron parte fundamental en este nuevo triunfo alcanzado.

Julissa de la Rosa Figueroa.

AGRADECIMIENTOS

Doy gracias a Dios por darme la oportunidad de vida para poder concluir este logro a satisfacción. Asimismo, a la Universidad Tecnológica de Bolívar por sus direcciones académicas, investigativas y humanas; Al trabajo colaborativo entre compañeras, a la asesora PhD. María Elena Rivas Arenas por su paciencia y sabiduría para guiarnos y especialmente a los estudiantes quienes son el motivo de la lucha por alcanzar un mejor bienestar en su vida cotidiana.

Tabla de contenido

Tabla de contenido	5
RESUMEN.....	7
ABSTRACT	7
INTRODUCCIÓN	8
1. EL PROBLEMA	14
1.1. Planteamiento del problema.	14
1.2. Formulación del problema.....	20
1.3. Justificación.....	21
1.4. Objetivos.	26
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	27
2.1. Antecedentes.	27
2.2. Ámbito Teórico.	34
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	47
3.1 Procedimiento y reflexiones para llevar a cabo la investigación.	47
3.2 Tipo de investigación.	49
3.3 Población o Muestra.	51
3.4 Materiales y Método.	52
4. TRATAMIENTO DE RESULTADOS.....	56

4.1 Resultados.	56
4.2. Discusión de Resultados.	63
CONCLUSIONES	73
RECOMENDACIONES	75
BIBLIOGRAFÍA	77
ANEXOS 1. Fichas de narración.	81
ANEXOS 2. Fichas de observación.	96
ANEXOS 3. Entrevista a estudiantes estigmatizados.	113
ANEXOS 4. Entrevista a docentes, directivos y administrativo.....	123
ANEXOS 5. Entrevista a estigmatizadores.....	131

RESUMEN

Esta investigación se basa en comprender los sentidos de la estigmatización estudiantil desde grado 6to hasta 9no en la Institución Educativa María Cano de la ciudad de Cartagena. El estudio visibiliza cómo distintos jóvenes son estigmatizados por diferentes razones, en la convivencia escolar por parte de sus compañeros, evidenciando conductas de exclusión, humillación y maltrato las cuales afectan el aspecto psicológico y la concreción de un proyecto de vida de los estudiantes.

Palabras claves: estigmatización, sentidos, exclusión, convivencia escolar.

ABSTRACT

This research is based on understanding the senses of student stigmatization from 6th to 9th grade in Maria Cano School of Cartagena. The study makes visible how different young people are stigmatized for many reasons school life by their classmates, demonstrating behaviors of exclusion, humiliation and abuse which affect the psychological aspect and the realization of a life project of students.

Keywords: stigmatization, senses, exclusion, school life.

INTRODUCCIÓN

Los seres humanos poseen necesidad de establecer relaciones sociales en todas las etapas de la vida, desde la infancia hasta la ancianidad y en los diferentes contextos que se desarrollan como la familia, la escuela, el trabajo, la sociedad, etc. En el ámbito educativo la convivencia es elemento indispensable para que todos los sujetos que allí conviven lo hagan de una manera armónica.

La convivencia escolar se puede entender como la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral.

De acuerdo con Mockus, A. (2002), citado en la Guía 49 del MEN, *“la convivencia escolar resume el ideal de la vida en común entre las personas que forman parte de la comunidad educativa, partiendo del deseo de vivir juntos de manera viable y deseable a pesar de la diversidad de orígenes”*. Para que se dé una convivencia escolar sana es importante fortalecer el respeto a las diferencias, afianzar valores fundamentales como la tolerancia, el respeto, la empatía y la equidad, entre otros.

En este sentido, la convivencia armoniosa que debe darse en la escuela ha sido quebrantada, en algunos casos, por la estigmatización que hacen unos estudiantes sobre otros en la Institución María Cano. Al revisar el concepto de estigmatización para entender su

significado desde la fundamentación teórica se considera el postulado de Goffman, E. (2006), quien sostiene que el término *estigmatización* no debe entenderse de un modo esencial sino relacional, la sociedad establece los medios para categorizar a las personas y a sus atributos corrientes y naturales al encontrarnos frente a un extraño.

En el ejercicio de la labor docente en la Institución María Cano, se observan situaciones dentro y fuera del aula de clases que interfieren con la convivencia y tocan la sensibilidad humana como lo son: el maltrato, el rechazo, la exclusión, violencia psicológica y física entre estudiantes. Situaciones que regularmente ocurren bajo la mirada y el silencio de los espectadores y en los que la intervención del docente, resulta una medida momentánea porque al ausentarse, la situación persiste. La Indiferencia, la falta de atención real del problema perpetúan esos comportamientos inadecuados. Los jóvenes que sufren con estas conductas, por lo general, son de apariencia débil ya sea por su masa corporal o su carácter pasivo; sin importar el sexo, puesto que ocurre indistintamente en los géneros femenino como masculino.

Los anteriores comportamientos de los estudiantes estigmatizados son las respuestas ante actos silenciados, malos manejos comunicativos y pocos e ineficientes procesos de consolidación de una sana convivencia por parte de los adultos; los docentes, los directivos y los psicólogos escolares los cuales deben procurar la convivencia escolar.

Lo expuesto anteriormente se constituye, generalmente, en la razón principal para intervenir y conseguir de manera oportuna herramientas que ayuden a fortalecer la sana convivencia escolar y el clima institucional.

Desde las experiencias vividas, muchos estudiantes están siendo estigmatizados por su aspecto físico, comportamiento social, orientación sexual, situación socioeconómica, enfermedades; entre otros aspectos que no justifican ningún abuso, maltrato, exclusión ni señalamiento. Por otra parte, cabe resaltar que situaciones como las descritas suelen comprenderse como normalidades de una comunidad educativa, puesto que en ocasiones no son atendidas con el interés que se merecen, y terminan afectando negativamente el rendimiento académico de los involucrados, observándose un desinterés general por las conductas de rechazo y exclusión que viven ciertos individuos, que sufren en silencio las consecuencias de éstos, perturbando su sano desarrollo psicológico.

Asimismo como docentes, interesa dar a conocer estos incidentes para procurar un cambio institucional y tratar de minimizarlos, puesto que en los estudiantes estigmatizados se ve afectado el aprendizaje, muchas veces como resultado de estas mismas situaciones de rechazo que viven estos estudiantes, acompañado de problemas de salud que están asociados con los sufrimientos internos que se experimentan; esta condición es muchas veces invisible para los ojos de los demás.

Se considera que desde un acercamiento con los involucrados, tanto estigmatizados como estigmatizadores, se puede precisar de manera objetiva, interpretaciones de las situaciones de agresión y estigmatización y así a través del diálogo se logre propiciar espacios de reflexión y de acción para solucionar los inconvenientes, de lo contrario, podrían dejar secuelas o daños irreparables que repercuten en el presente y futuro de los estudiantes.

Esta investigación pertenece al paradigma cualitativo, el cual posee un fundamento humanista para entender la realidad educativa de la Institución Educativa María Cano y entender los procesos de estigmatización estudiantil que en ella se crean. Este tipo de investigación le interesa conocer lo que expresa y dicen las personas lo que dice, lo que piensa, siente o hace; partiendo de sus patrones culturales y el proceso de relaciones interpersonales que se dan entre ellos y el medio o contexto. Por otra parte, la estrategia metodológica cualitativa, según Rodríguez, G., Flores, J. G. & García, E. (1996) conlleva diversas actividades por parte del investigador: como la producción de descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y vídeo casetes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos. Y es por ello que la mayoría de los estudios cualitativos “*están preocupados por el entorno de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos contextos naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o modificados por el investigador, en los que los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente*”. En el caso específico de los casos de estigmatización se tuvo en cuenta para el diagnóstico de este estudio varios instrumentos de investigación como la *observación* dirigida a estudiantes dentro y fuera de las aulas de clase, *las entrevistas* a estudiantes estigmatizados, estigmatizadores, docentes, directivos docentes y administrativo (Trabajadora social) y *las narraciones* de los estudiantes estigmatizados en las que se profundizó sobre las problemáticas.

El presente trabajo está conformado por 4 capítulos: *En el primero*, se plantea el problema el cual contiene el planteamiento, la formulación, la Justificación y los objetivos.

En el *segundo capítulo*, se desarrolla la fundamentación teórica y el marco legal de la investigación. Desde el referente legal, se tiene en cuenta el Plan Nacional de Desarrollo 2010-2014 *Camino a la Prosperidad*, el mejoramiento de la calidad de la educación y la formación para el ejercicio de la ciudadanía. Se considera, también, la Ley 1620 de 2013; desde la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. También se tienen en cuenta las bases teóricas con las cuales se desarrolló este trabajo investigativo, fundamentadas desde los sentidos que le otorgan todos los estudiantes tanto estigmatizados como los estigmatizadores a los procesos de estigmatización estudiantil, en todas sus prácticas sociales. De igual manera, se presenta el estado del arte para conocer cuáles son las investigaciones que se han realizado sobre la problemática a indagar para así, precisar los vacíos y aportes.

En el *tercer capítulo*, se expone la Metodología de la Investigación la cual es cualitativa, porque busca comprender los significados, realizando estudios del quehacer cotidiano de las personas o de grupos como son los estudiantes que son estigmatizados y estigmatizadores en la Institución Educativa María Cano. El enfoque es interpretativo que se basa en darle vida a los significados y el sentido de la acción humana, fundamentado en la Fenomenología que tiene como representantes a Husserl, E., Schütz, G. y Heidegger, M. quienes trabajaba los estados de la conciencia y su interés es la pregunta por los sentidos.

Como técnicas de investigación se tuvo en cuenta las entrevistas, las narraciones y las observaciones como se explicitó anteriormente. Se consideró para el análisis de la información la

triangulación metodológica que determinó los aspectos más relevantes sobre la estigmatización en la Institución Educativa María Cano de Cartagena donde se llevó a cabo la investigación

En el *cuarto* capítulo, se aborda el tratamiento de resultados para el cual se elaboró un cuadro explicativo, en donde se muestran las frases provenientes de los estudiantes estigmatizados, estigmatizadores y las actitudes de algunos docentes como partes integrantes de la comunidad educativa, clasificándolos, teniendo en cuenta los tipos de estigmatización encontrados en la investigación con relación a los sentimientos, sentidos hacia la escuela, los apodos, las humillaciones, la autoestima, el sentido de la vida, las acciones de rechazo y las conductas de algunos docentes, Según los resultados de los instrumentos de recolección de datos aplicados.

También se exponen las conclusiones después de la interpretación y análisis de los resultados de la investigación, datos relevantes que fueron obtenidos a partir de la interrelación entre los actores de esta investigación los cuales fueron evidenciándose en el proceso, y desde los cuales se emiten algunas recomendaciones.

Al finalizar se encuentran los anexos con las narraciones y entrevistas de los estudiantes estigmatizados, seguidas por las observaciones directas realizadas en las diferentes instancias de la institución. Luego las entrevistas realizadas a los docentes y directivos docentes, y por último las entrevistas a los estudiantes estigmatizadores.

1. EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema.

Según los resultados arrojados en el diagnóstico, a través de los instrumentos de investigación, en los cuales se indagó sobre los sentidos de la estigmatización a estudiantes, docentes, directivos y administrativo y trabajadora social de la Institución María Cano de la ciudad de Cartagena, se puede afirmar que frecuentemente se presentan casos de estigmatización estudiantil. Asimismo, llama la atención la cantidad creciente de jóvenes que se muestran tristes, desganados, callados, apartados y sin ánimo de integrarse por miedo a ser objeto de burlas y humillaciones convirtiéndose en los estigmatizados de esta institución.

Algunos casos que se evidencian por parte de los estigmatizadores, quienes son los encargados de transgredir el espacio escolar en contra de sus compañeros de institución, son entre otros: el rechazo que se da a estudiantes que presentan características diferentes a la mayoría, como el color de la piel, la contextura, el aspecto físico, la condición social, o la tendencia sexual. Como es el caso del joven estigmatizado por su condición socioeconómica, que expresa “yo tengo mi nombre y me gustaría que me lo dijeran, pero ya casi nadie me dice mi nombre, y además huyen de mi como si yo estuviera enfermo y les fuera a pegar alguna enfermedad, yo no estoy enfermo solo a veces me duele la barriga y más cuando no he comido”. Estos estudiantes son estigmatizados y apartados de las prácticas sociales que se viven en la institución.

Las prácticas sociales son entendidas, en el presente estudio, como las interacciones de los sujetos y las cosas, las cuales se realizan bajo criterios de derechos y deberes en un estado de

orden y control, por cuanto se comparte en un grupo social (la escuela) en la que convive diversidad de individuos; en este contexto educativo son actividades recreativas y deportivas, juegos intercurios, jeans day (día en que los estudiantes no usan el uniforme de la institución sino que se les permite llevar ropa particular, especialmente jeans y realizan actividades como desfiles y bailes); y de otras actividades comunicativas y educativas propias de la dinámica institucional.

Cuando se afirma que los estigmatizados no son aceptados en las prácticas sociales de la institución se refiere a que estos no son incluidos en grupos de trabajo en clases normales, ni en actividades lúdicas en las horas de descanso, ni otras actividades extraclases e institucionales que se realizan para integrar a los estudiantes, como tampoco les permiten la participación en juegos dentro del desarrollo de la clase de educación física.

En la institución, se encuentran estudiantes con características físicas, culturales y socioeconómicas heterogéneas, las cuales se toman como excusa para estigmatizaciones entre compañeros de estudios. Son diferentes los casos; por orientación sexual, estudiantes con el uniforme deteriorado (remendado), otro niño es denigrado porque presenta marcas en su cuerpo por una enfermedad genética que no es infectocontagiosa; aparentes motivos para ser apartados, rechazados y burlados. Por su parte, el hecho de que existen situaciones y comportamientos de padres o de familiares (infidelidades, celos, alcoholismo, etc.), que si bien son ajenos a los estudiantes, también se asumen como pretextos para la estigmatización. Como el joven que es estigmatizado por el comportamiento de sus padres por presunta infidelidad de la madre. Asimismo, existen casos de abusos sexuales a niñas, que ante un mal manejo comunicativo, se

convierten en el comentario burlesco y peyorativo, con denominaciones altamente psicotóxicas, como *mujer fácil* por lo cual son apartadas por otras compañeras de curso o de la institución para evitar ser catalogadas igualmente. Son situaciones que afectan la integridad y el equilibrio emocional de las abusadas.

También se observa a otros estudiantes incentivando constantemente a los demás al maltrato hacia los *diferentes*; situaciones por las cuales estos estudiantes estigmatizados participan poco o nada en el desarrollo de la clase, por no exponerse, por cuanto diariamente se encuentran ante el rechazo debido a sus características particulares.

En consecuencia de las situaciones descritas, en la Institución Educativa María Cano, se presentan conflictos entre los estudiantes que se extienden hasta las agresiones: gestuales, relacionales, físicas, verbales y virtuales que repercuten, la mayoría de las veces, en aislamiento, en deserción y en pérdida del año escolar. Son estudiantes estigmatizados que viven constantemente con diversas formas de amenaza y formas de violencia tanto al exterior como al interior de la institución educativa.

Dadas las anteriores situaciones, la convivencia se hace intolerable tanto al interior como al exterior de las aulas de clase, así como también dentro y fuera de la institución; realidad que preocupa por el aumento de riñas y enfrentamientos entre compañeros. A lo anterior se suma que se ha tenido conocimiento de estudiantes que han expresado o ya han protagonizado intentos de suicidios, solo por el trato que reciben por parte de sus compañeros de la institución.

En este sentido, algunos estudiantes de la Institución consideran que ser diferente es motivo de rechazo, lo que indica, que muy poco saben o conocen sobre las graves consecuencias de la estigmatización, como un caso de discriminación o de marginación tan discutido y sin aceptación pública en Colombia y en el mundo entero; tales contextos problemáticos entran en conflicto con los derechos y deberes del ser humano, a quien se le precisa encontrar en la otredad su complemento, su respeto y su comprensión. Estos hechos pasan inadvertidos ante la mirada de docentes, directivos docentes y trabajadores sociales, sin que se ejecute ningún correctivo o medida formativa para minimizar o frenar estos acontecimientos en donde los estudiantes excluidos, sufren las consecuencias de estos tipos de estigmatización. Entre las diferentes agresiones que sufren los estudiantes se encuentran las burlas, los rechazos, los insultos, y agresiones de todo tipo, sometidos sin comprender a veces sus razones; debido a lo anterior, la mayoría de esta población afectada tiene problemas de ausentismo de la institución que se refleja en bajo rendimiento académico; faltan a clases para evitar seguir siendo objeto de burlas, de chistes crueles y de un trato peyorativo.

Cabe destacar en esta problemática institucional, el papel que juega el docente y el directivo docente, porque son actores principales en la dinámica y vida integral de la Institución María Cano. Una educación integral involucra todas las dimensiones del ser; social, biológica y psicológica, como se afirma en la Ley General de Educación (1996). Por lo que situaciones como las que se presentan deben tener una especial atención y ocupación para garantizar su resolución.

Desde esta perspectiva, la actitud de algunos docentes es de indiferencia, por cuanto se muestran concentrados en el desarrollo de sus clases y ajenos a la situación que viven

diariamente los estudiantes estigmatizados, sin entablar una conversación personal, para así averiguar qué pasa por la mente y el corazón de sus educandos. Frente a hechos problemáticos de convivencia el procedimiento que realizan es hacer un llamado de atención oral momentáneo, pasar la queja al profesor de grupo, donde casi siempre hasta allí llega el interés por el caso, sin hacer un debido seguimiento de la situación y posteriormente una remisión del caso a la trabajadora social, olvidándose de la educación integral por la cual debe propender la institución y sus miembros. En cuanto al procedimiento realizado por directivos para atender la problemática, este se basa especialmente en llamados de atención a los estudiantes; falta seguimiento a los casos y remisión a especialistas como psicorientadores o psicólogos desde los cuales se pueda indagar las causas de esos comportamientos, de tal manera que se puedan atender los casos desde todos los actores; estigmatizados, estigmatizadores, espectadores pasivos y activos.

En este sentido, se hace preciso resaltar la función principal de los docentes quienes, de alguna manera, comparten más espacios con los estudiantes, y son los que podrían asumir posturas y acciones iniciales frente a la situación, dada su formación pedagógica. La pedagogía no se reduce a acciones en el aula o asuntos de impartir conocimientos; esta se centra en el ser y como tal debe procurar su bienestar, constituirse en guía para el autocuidado y el respeto por el otro. Como sostiene Delors J. (1996) *“aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas”*, los pedagogos deben enseñar no sólo desde el concepto sino desde la acción como un objetivo fundamental de la educación: aprender a vivir con otros para una mejor y equilibrada educación de las nuevas generaciones.

Es importante ocuparse del problema de la estigmatización en la institución porque son varios los casos preocupantes que requieren una atención prioritaria antes de que su desenlace sea lamentable. A continuación se describen otros de relevancia: una joven de 14 años, que a pesar de su corta edad ha intentado suicidarse varias veces porque desde que cursaba primaria, sus compañeros se han venido mofando de su rostro, maltratándola y colocándole todo tipo de sobrenombres para humillarla; es tanto el acoso que ha sufrido, que demuestra una autoestima baja considerándose a sí misma como *un estorbo para la humanidad*. En ocasiones ha llegado a preguntarse ¿para qué vivo? este es un caso que preocupa bastante debido a que aún hoy en día sigue planeando la forma de suicidarse, porque no le encuentra un sentido a su vida y solo ha experimentado sufrimientos y pesares.

Otro caso que merece mencionar, es el de un joven estigmatizado como indisciplinado, al cual su propio abuelo llama *negro maldito*, y en el colegio suelen señalarlo como *el indisciplinado* por lo que le prestan poca atención e incluso lo responsabilizan de actos de indisciplina aún en días en los que no asiste a clases; él se refugia en jóvenes de su barrio porque con quienes encuentra la comprensión y el apoyo que no halla dentro de su casa o en la institución educativa.

Por otro lado, un estudiante con sobrepeso y de estatura baja, al que señalan de mal jugador de fútbol por su condición física, sin antes darle la oportunidad de demostrar sus habilidades físicas y motrices, lo excluyen de los grupos deportivos, y muchas veces, no disfruta su deporte favorito porque no le permiten el ingreso a la práctica deportiva. En algunas ocasiones estas discriminaciones se dan en presencia del docente, pero éstos no toman ningún correctivo.

Asimismo, se observa un joven que ha sido estigmatizado por indisciplina, cuando el docente le dice que saquen el diccionario de inglés, él al igual los demás busca para sacarlo y se da cuenta de que el de él no está en su bolso, se para molesto y grita –quién me cogió mi diccionario– el docente le ordena que haga silencio y se siente porque siempre él con sus *cuentos* para generar desorden.

Igualmente, es objeto de análisis una niña, cuya estatura es mayor a la normal para su edad, a quien le dicen *señora grande* y es excluida de juegos infantiles por su estatura. Es tanta la presión que el grupo ejerce sobre ella que reniega de su apariencia, incluso le reprocha a Dios el haberla creado tan alta, también responde agresivamente al ataque de sus compañeros. Todas estas conductas terminan la mayoría de las veces en violencia escolar, produciendo heridas psicoafectivas difíciles de sanar.

A partir de los resultados de este trabajo, se exhorta y se convoca a la comunidad educativa (directivos, administradores, docentes, padres de familia y estudiantes) a hacer autoanálisis de las soluciones que están brindando para esta problemática tan sentida en la institución sobre la estigmatización estudiantil y posiblemente mejorar o adecuar esas acciones para la transformación institucional humana, sensible y progresista.

1.2. Formulación del problema.

¿Cuáles son sentidos de la estigmatización estudiantil de la Institución Educativa María Cano?

La anterior pregunta central conlleva a las sub-preguntas siguientes:

- ¿Qué tipo de acciones estigmatizadoras se generan en los estudiantes de esta comunidad educativa?
- ¿Cuáles son las características que presentan tanto el estigmatizador como el estigmatizado?
- ¿Cuál es el papel pedagógico y formativo que deben **brindar** los docentes y directivos docentes de la institución ante los casos de estigmatización?

1.3. Justificación.

El presente estudio indaga sobre los sentidos que otorgan los estudiantes de la Institución Educativa María Cano a los procesos de estigmatización estudiantil desde el punto de vista de la adopción de sus diferentes comportamientos, puesto que se observan conductas inadecuadas hacia algunos alumnos que están siendo estigmatizados por diferentes razones, lo cual repercute en la convivencia escolar y en las prácticas sociales dentro de la institución.

Esta investigación presenta características de interés, novedad y utilidad para la escuela de hoy por cuanto se enfoca en conocer cuáles son los sentidos sobre estigmatización que otorgan en su convivencia y sus prácticas sociales los estudiantes de sexto a noveno grado en la Institución Educativa María Cano de la ciudad de Cartagena, esto con el fin de descubrir los sentimientos internos que guardan los estudiantes estigmatizados o estigmatizadores y entender el porqué de sus comportamientos. En esta institución muchos estudiantes están siendo excluidos y maltratados por sus compañeros, convirtiéndolos en personas con baja autoestima, deprimidos y algunos agresivos e inconformes con la vida.

Debido a las anteriores situaciones como problemas de convivencia que están ocurriendo en las instituciones educativas del país, se creó la ley 1620 del 15 de marzo de 2013 "por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar". Menciona en su artículo 1:

El objeto de esta Ley es contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural, en concordancia con el mandato constitucional y la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, mediante la creación del sistema nacional de convivencia escolar y formación para los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar, que promueva y fortalezca la formación ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes, de los niveles educativos de preescolar, básica y media y prevenga y mitigue la violencia escolar y el embarazo en la adolescencia. Congreso de Colombia. (2013).

Además también expidió el Congreso, el decreto 1965 de septiembre 11 de 2013 "Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, el presente Decreto reglamenta el funcionamiento del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar; sus herramientas; los lineamientos generales bajo los cuales se deben ajustar los manuales de convivencia de los establecimientos educativos, de acuerdo con lo ordenado en la Ley 1620 de 2013 y otros aspectos relacionados con incentivos y la participación de las entidades del orden

nacional y territorial, establecimientos educativos, la familia y la sociedad dentro del Sistema Nacional de Convivencia Escolar. (Ministerio de Educación. 2013).

Por otra parte, en el Distrito Capital dentro del plan de gobierno de la *Bogotá Humana* también se están desarrollando al interior de las instituciones educativas de carácter público los PIECC (Planes Integrales de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia), para la Secretaría de Educación Distrital la convivencia es:

La capacidad que tienen los individuos de una sociedad para vivir juntos, para compartir diversos espacios y escenarios sociales y relacionarse en ellos con sus semejantes, de una forma satisfactoria que los hace sentir seguros. Sin embargo, no se entiende que la existencia de la convivencia implica la desaparición de los conflictos, sino por el contrario lo que se espera es que la convivencia permita que se dé un manejo adecuado de los conflictos, donde el individuo reconoce y hace valer sus derechos y a la vez reconoce al "otro", generando una mediación para que la diferencias no impliquen la supresión de los derechos de uno por encima de los de otro. De esta forma, lo que se postula con la convivencia es que los individuos de una sociedad, como ciudadanos aprenden a vivir juntos, aprenden a comprender al otro y a cooperar para realizar proyectos comunes y para tramitar de forma asertiva los conflictos. (Secretaría Distrital de Educación de Bogotá. 2014).

Desde esta perspectiva, la escuela debe brindar bienestar físico y psicológico a los educandos como parte de su desarrollo integral como una necesidad básica en su crecimiento

corporal y personal, para que se refleje en el futuro en su proyecto de vida forjado a través de su carácter y su personalidad. Caso contrario ocurriría si una persona con una autoestima baja, que experimenta sentimientos negativos como el dolor, el rechazo, la tristeza, la decepción entre otros, difícilmente pueda alcanzar a realizarse plenamente como sujeto útil a la sociedad, puesto que la confianza en sí misma se ve deteriorada y con ella también se deterioran las buenas relaciones interpersonales del individuo; situaciones de estigmatización que se perciben en la Institución Educativa María Cano los cuales deben atenderse, porque pueden convertirse en causas de violencia escolar, por esto es necesario investigarlos a fondo para descubrir que está pasando detrás de esas agresiones e indagar qué pasa en realidad con los estudiantes en sus relaciones, en sus vidas, en sus mentes, en sus almas, en su convivencia, en general en sus prácticas sociales.

Por otro lado, la mayoría de las veces las personas que rodean al estudiante en el colegio, no se percatan de la necesidad de averiguar e ir más allá de una simple amonestación verbal o aplicación de una medida correctiva, cuando presencian un abuso o una agresión hacia un estudiante que muy posiblemente vive constantemente ese acoso.

La estigmatización estudiantil es un fenómeno que se está viviendo dentro de las aulas de clases y se fortalece gracias a la invisibilidad en que se presenta; las marcas impuestas a estudiantes por diferentes razones, ya sea por sus características corporales (bajo, alto, gordo y flaco), por salud, su condición económica y social, su orientación sexual, su carácter, entre otras. Es así como el estigmatizado No. 4 lo relata “Yo voy al colegio aunque allá no me siento bien, el colegio es bonito, pero mis compañeros me molestan mucho, me ponen apodos y se meten

conmigo sin yo hacerles nada, me pasan diciendo *remendado* creo que es porque mi abuela me arregla los pantalones”

Estas situaciones que se presentan entre la comunidad educativa y aquellos estudiantes que están siendo estigmatizados acentúan el aumento de la inasistencia, la deserción, los casos de suicidio y los delitos dentro de las instituciones educativas; deteriorando los valores y las buenas relaciones humanas, aquellas a las que se está llamado para vivir en paz y armonía para alcanzar un pleno desarrollo personal y social.

La comunidad educativa en su mayoría posee un falso imaginario sobre que los jóvenes son felices en las instituciones educativas y muy pocos se toman la tarea de averiguar sobre sus procesos sociales, sus sentimientos, sus deseos y sus inquietudes; la mayoría de las veces solo se mira al educando como un receptor de la transmisión del conocimiento; pero no como una persona con un alma y un torbellino de emociones que viven día a día al interior de sus centros de estudio, que desafortunadamente en ocasiones no son las mejores experiencias; por el contrario, en muchas situaciones, están siendo víctimas constantes de la burla, el rechazo, el trato despectivo y peyorativo por parte de sus compañeros de clase o uno que otro miembro de la comunidad escolar.

Lo anterior trae como consecuencia que los educandos vivan atemorizados, o “aterrorizados” por miedo a ser víctima del maltrato que no siempre se queda en lo verbal, es también físico, con graves consecuencias a veces irreversibles, son blanco de burlas en público,

de frases hirientes, humillantes, de rechazo, exclusiones y lo peor es que estos individuos no saben las causas de estos abusos y rara vez encuentran apoyo en quienes los rodean.

La tolerancia y el respeto que son la base para una sana convivencia se observa muy poco, la aceptación a las diferencias es nula, en este orden de ideas es importante que se le dé una mirada a estas personas que están sufriendo en silencio, y a la vez a quienes producen este sufrimiento. Es necesario, un estudio para comprender los sentidos que le otorgan los estudiantes y docentes a los procesos de estigmatización en sus prácticas sociales.

1.4. Objetivos.

Comprender los sentidos de la estigmatización estudiantil en la Institución Educativa María Cano de Cartagena y su influencia en las prácticas sociales.

1.4.1. Objetivos Específicos.

- Identificar los tipos y sentidos de la estigmatización que otorgan los estudiantes de la Institución Educativa María Cano de Cartagena.
- Interpretar la manera como la estigmatización escolar trasciende en las prácticas sociales, psicológicas y proyecciones de vida de los estudiantes.

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Antecedentes.

La escuela desde sus inicios, ha sido uno de los lugares que se ha convertido en tema de estudio y de discusión por muchos investigadores, los cuales han trabajado para dar respuesta a las innumerables situaciones que se presentan en el interior de ellas, sobre todo cuando hablamos de las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.

La educación es un derecho para todos, pero muchas veces en las aulas se puede observar cierto caos debido a las dificultades que se presentan a raíz de la mala convivencia entre los miembros que la conforman, como es el caso de las agresiones, maltrato físico, psicológico, verbal, gestual, relacional que generan estigmatizaciones entre los estudiantes.

Por lo anterior, es importante realizar un rastreo de información a nivel internacional, nacional y local con el fin de precisar los estudios que se han realizado sobre esta temática.

Giorgi, V., Kaplún, G. & Morás, L. (2012) en la violencia está en los otros: la palabra de los actores educativos: investiga sobre problemas de interés general, como es la violencia en Uruguay que buscan poner el conocimiento al servicio de la sociedad.

La investigación está enfocada a comprender por qué se dan situaciones violentas dentro de las instituciones educativas, los autores citan a Viscardi, N. (1998) y mencionan que esta analiza la percepción que de estas violencias tienen los diferentes actores, señala que a diferencia de la perspectiva de los adultos, los jóvenes no perciben necesariamente que exista violencia en el espacio educativo.

“Frente a estos procesos surgen las representaciones que de los hechos violentos en la escuela tienen los distintos grupos sociales, que contribuyen también a la construcción social de la violencia en el espacio escolar. La más significativa para este estudio es el intento por estigmatizar el fenómeno dando así respuesta a la preocupación que surge cuando la violencia, aquello que no forma parte de nuestro mundo social, está dentro de nuestras instituciones de integración. Con el estigma, conseguimos identificarlos y colocarlo en un espacio social ajeno y de esta manera ‘reasegurar’ su espacio de pertenencia. Esto abre un periodo de construcción del estigma que está empezando y en el que los conflictos sociales, simbólicos y materiales, determinaran como se construye al otro”. Viscardi, N. (1998).

Dentro de esta investigación se indagó también sobre la educación, la vida y sus sentidos: una clave para comprender las violencias. Describen que al momento de pensar el sentido que adquiere la educación en los proyectos de vida de las actuales generaciones suele percibirse como lejos de los temas, problemas e intereses tanto de los educandos como de las familias y lo que parece más grave aún de los propios educadores.

Podría hablarse de una brecha ancha entre la educación y la vida. Explorando algunos de los motivos de esta pérdida de sentido para sus actores encontraron que para muchos el espacio educativo ha perdido el sentido. El reconocimiento de la corresponsabilidad lleva a reorientar la mirada hacia el análisis crítico de las propias prácticas docentes en procura de nuevos aprendizajes a través de los cuales buscan mejorar la convivencia del interior de los centros educativos tomándola como núcleo central del proceso educativo.

Realizando una revisión profunda de las prácticas educativas de los docentes concluyeron que la construcción de climas favorables exige el compromiso y participación de todos, la aceptación de lo diverso, de lo plural, requieren una coherencia entre lo que se dice con relación al convivir y las practicas mismas de la convivencia.

Los autores aplicaron entrevistas a los responsables institucionales como directivos docentes y docentes para conocer el perfil de los mismos, indagando sobre sus experiencias dentro de la institución, en los resultados de estos instrumentos relatan el comentario de uno de los docentes entrevistados donde expresan que: “antes la docencia era una actividad por vocación pero paso a ser una posible salida laboral, esto tiene consecuencias porque está el docente que se preocupa, que se involucra, que intenta buscar estrategias y esta el otro que cumplió su horario y le pasa por el costado a la pelea” Giorgi, V., Kaplún, G. & Morás, L. (2012).

Además interpretaron las situaciones de violencia con respecto a la experiencia y significados que le dan los actores educativos a esta situación. Refiriéndose a los adolescentes dicen que estos por la etapa de desarrollo en la que se encuentra son crueles y discriminan. Es por esto que un golpe que se da al principio jugando después termina en una fuerte golpiza. Argumentan que los problemas de convivencia en los estudiantes les significan un fuerte desgaste de energía y terminan afectando lo educativo.

En cuanto a los docentes informan que estos no se ven afectados ya que dan la clase y se van, dejando los problemas al equipo de dirección, mencionan haber encontrado dentro de la institución dos tipos de violencia, la violencia ruidosa que deja lesiones y otras violencias que se

producen cotidianamente y tienen baja visibilidad, suelen ser silenciadas o naturalizadas desconociendo que al atentar cotidianamente contra la dignidad de las personas generan un efecto acumulativo con relación a los conflictos.

Con relación a los sentidos de las instituciones educativas encontraron que los nuevos docentes perciben negativamente a los educandos y estos por su parte ven a los educadores sin motivación para realizar su tarea que no se constituyen en figuras significativas ni aliados en el proceso de socialización.

Concluyen que las transformaciones de esta compleja realidad se da generando ciertas condiciones como lo son: el respeto mutuo, aceptación de las diferencias, respeto por la singularidad.

El estudio de Marchiori, H. (2006) Titulado: *Estudios sobre victimización*, expone sobre algunas investigaciones orientadas en la ciencias sociales, en las cuales se evidencia que con frecuencia las víctimas de delitos sexuales, más precisamente mujeres violadas, se culpan a sí mismas por el hecho, pero al mismo tiempo esa culpa hasta cierto punto les es atribuida a ellas por la sociedad y por los representantes de los órganos estatales de control criminal.

Marchiori, H. (2006) expresa que muchos investigadores mostraron que en la población masculina y femenina, incluidas las mismas víctimas tienen también una considerable participación en la (auto) estigmatización de sus correspondientes víctimas, debido a que los resultados mostraron que la víctima de una violación fueron descritas como más inestables,

neuróticas, miedosas, inexpertas, emocionales, sensitivas, poco creíbles, introvertidas, pasivas, infelices, no atractivas, desconfiadas, críticas y como poco cultivadas en comparación con las no víctimas.

Resalta la percepción pública de la violación, y cómo sus víctimas varían en los diferentes segmentos de la sociedad, la atribución de responsabilidad para la propia conducta refleja condiciones sociales, culturales y políticas de una sociedad en un determinado tiempo.

Otro estudio de referencia se encuentra en la Estigmatización y discriminación a adolescentes varones homosexuales, por Jones D. (2008). En un ensayo llamado: *Todo sexo es político*, el cual trata sobre sexualidades en Argentina, habla de las dinámicas del proceso de estigmatización y discriminación hacia los varones homosexuales adolescentes que viven el provincia de Chubut en Argentina, observando su comportamiento en sus prácticas sociales de construcción desigual de sentidos y marcaje (estigmatización) y de exclusión (discriminación). En el trabajo de Jones, D. (2008) se referencia a Goffman, E. & Sarason, S. B. (2006) quien define al “*estigma como un determinado rasgo físico, comportamental y / o identitario de un individuo; que lo marca y lo desvaloriza socialmente*”.

Una persona estigmatizada es considerada socialmente como inferior, despreciable o peligrosa, se cuestiona su dignidad personal y /o se avasallan parcial o totalmente sus derechos.

Al igual Belvedere, C. (2002), citado por Jones, D. (2008) hace referencia a que “La discriminación consiste en la exclusión social legitimada: se basa en un estereotipo que

naturaliza una identidad social, suturándola en torno a rasgos particulares, a los que se les adscriben como indisociables características negativas”.

Esta investigación mostró que la estigmatización y la discriminación presentan una serie de particularidades respecto a las personas homosexuales cuando éstas se inscriben en una ciudad mediana y alejada de las grandes urbes, como lo es Trelew.

Los varones heterosexuales entrevistados, en la investigación de referencia, consideraron la homosexualidad como una *enfermedad, degeneración o anormalidad* la cual es objeto de discriminación y estigmatización. De allí que regularmente, son estos jóvenes y adultos, quienes, principalmente, discriminan a los adolescentes homosexuales.

La investigación de Jones, D. (2008), concluye que en una ciudad pequeña la persona homosexual pasa a ser un *bicho raro*. Es decir, suele ser objeto de incomprensión, aislamiento y rechazo abierto, por gran parte de los habitantes de la ciudad con quien interactúa y además hay una escasa oferta de lugares de encuentro para estas personas y los pocos donde asisten se dan las prácticas de marcaje y los fenómenos de discriminación, que restringen los espacios de circulación y permanencia de esta población objeto de estudio (jóvenes homosexuales).

En la investigación, *Educación, compromiso de todos* por Gómez, M. (2005), analiza las condiciones de las familias desplazadas en Colombia con niños y niñas en edad escolar que presentan una situación económica de extrema pobreza, la cual conlleva a que estos niños vean

obstaculizada su entrada al sistema educativo por diferentes factores como son la necesidad de trabajar, para ayudar a sus familiares, dificultad de trasladarse hacia los centros educativos.

Y ocurre que cuando pueden ingresar a las instituciones educativas los niños y las niñas en situación de desplazamiento y quienes hacen parte de los sectores conocidos como *pobres históricos* que forman parte del sistema escolar, se desilusionan más rápido que sus compañeros, porque a la falta de interés en los contenidos, se le suma la dificultad para concentrarse, los problemas para adaptarse a un nuevo entorno, todo esto como producto de la estigmatización de la que son objeto por su condición de extrema pobreza, siendo su situación desfavorable para permanecer en el sistema escolar.

Se debe esta situación a que muchas veces los directivos centran su labor más que en lo pedagógico, en lo educativo basándose en la ley, las normas y decretos.

El interés de algunos docentes se basa en solo llevar de modo organizado la planeación académica de los estudiantes, sin importar muchas veces que ésta no responda a sus necesidades y capacidades siendo excluyentes.

Además no se le aplica el principio de la inclusión de darle a cada quien lo que necesite o le corresponda, por lo tanto, es importante reevaluar las políticas de inclusión que permitan llegar a su propósito como es el identificar y eliminar las barreras existentes para la participación, la socialización y el aprendizaje de todos los estudiantes.

La educación es un derecho para todos, pero muchas veces en las aulas la diversidad se vuelve un caos debido a que la institución no tiene establecidas políticas claras de selección de estudiantes con necesidades educativas que esta misma pueda contribuir a satisfacer.

Las bases teóricas con la cual se desarrolló este trabajo investigativo, se fundamenta en los sentidos que le otorgan los estudiantes y docentes a los procesos de estigmatización estudiantil, en todas sus prácticas sociales en la Institución Educativa María Cano; con las cuales se pretende describir los tipos y sentidos de estigmatización para conocer cómo inciden en la convivencia escolar.

2.2. Ámbito Teórico.

Para dar sustento teórico a la propuesta de investigación es necesario hacer un recorrido sobre la historia del término estigma, hasta la actualidad y reconocer el envilecimiento o ennoblecimiento de éste y las diferentes aportaciones teóricas existentes de varios autores sobre el tema de la estigmatización y la referencia a los *diferentes*.

Goffman, E. (2006) expone que desde el punto de vista histórico:

“...los griegos que sabían mucho de medios visuales crearon el término estigma para referirse a signos corporales con los cuales se intentaba exhibir algo malo y poco habitual en el estatus moral de quien lo presentaba. Los signos consistían en cortes o quemaduras en el cuerpo y advertían que el portador era un esclavo, un criminal o un traidor (una persona corrupta, ritualmente deshonrada, a quien debía evitarse especialmente en lugares públicos).

Durante el cristianismo, se agregaron al término dos significados metafóricos: el primero hacía alusión a signos corporales de la gracia divina que tomaban la forma de brotes eruptivos en la piel; el segundo, referencia médica indirecta de esta alusión religiosa, a los signos corporales de perturbación física. En la actualidad, la palabra es ampliamente utilizada en el sentido bastante parecido al original, pero con ella se designan preferentemente al mal en sí mismo y no en sus manifestaciones corporales”.

Por lo tanto, su *identidad social* mientras el extraño está presente ante los ojos de los otros puede demostrar ser dueño de un atributo que lo vuelve diferente a los demás (dentro de las categorías de personas a las que él tiene acceso) y lo convierte en alguien menos empática (en casos extremos en una persona malvada, peligrosa o débil). En este sentido se deja de ver como una persona total y corriente para reducirlo a un ser inficionado y menospreciado (Goffman, E. 2006).

Un atributo de esa naturaleza es un “estigma”, en especial cuando se produce en los demás a modo de efecto, un descrédito amplio; a veces recibe también el nombre de defecto, falla o desventaja, esto constituye una discrepancia especial entre la identidad social virtual y la real. Durante el transcurso de la vida los seres humanos desde la antigüedad siempre han implementado estigmatizaciones en sus prácticas sociales, las instituciones educativas no son ajenas a estas, es así como están llamadas a brindar una educación integral y colaborar con el crecimiento personal del educando.

Viscardi N. (1998) citado por Giorgi, V., Kaplún, G. & Morás, L. (2012) propone usar el concepto de estigma en dos sentidos: En primer lugar para comprender como se da el manejo del estigma en las interacciones cara a cara. Por ejemplo, dentro de la institución escolar, cómo los diversos agentes visualizan a los demás, generan o recrean estigmas, adoptan o manejan aquellos que les son atribuidos. Esto es indispensable para comprender los ejes conflictivos que aparecen en la escuela y que emergen con el estigma.

El estigma es un concepto que implica un proceso social, incluyendo las relaciones de poder que ello implica. Puede ampliarse entonces el concepto y aplicarse al modo en que un colectivo es estigmatizado por otro, el modo por el cual grupos sociales son diferenciados negativamente, como una forma de relación entre grupos sociales o instituciones donde unos imponen a otros y otros aceptan la estigmatización como una expresión cristalizada de poder. Las propias instituciones escolares pueden ser estigmatizadas en tanto violentas.

Otro concepto de estigmatización es el expresado por Pina, J. (2013):

“Un estigma es una clasificación negativa de alguien con atributo que lo distingue de la mayoría. No se le ve como una persona total, sino parcial; sobresale la marca, aquello que denota peligro. Hay numerosos ejemplos de estigma: por la raza, la religión que se profesa, el lugar donde habita, la preferencia sexual, algún vicio oculto y que aflora en ciertos momentos, una deformación física... el estigma se orienta hacia los extraños, incluso en varias situaciones, evita la infección.”

El autor deja ver que existen diferentes clases de estigmatización las cuales se dan por diferentes razones y siempre hacia el otro.

En este sentido, para Goffman, E. (2006): Se pueden mencionar tres tipos de estigmas notoriamente diferentes, en primer lugar, las abominaciones del cuerpo (las distintas deformidades físicas). Luego, los defectos del carácter del individuo que se perciben como falta de voluntad, homosexualidad, intento de suicidio, y por último existen los estigmas de la raza, la nación, la religión y la moral.

Se puede observar que dentro del rango de las tres categorías que establece el autor, estas mismas se presentan en la Institución Educativa María Cano en casos específicos de exclusión y maltrato por condiciones como deformaciones físicas, el carácter y la raza; particularmente, por el color de la piel, la apariencia física, la condición social y la sexualidad, razones por las cuales los estudiantes estigmatizados son apartados de actividades sociales incluyendo las pedagógicas.

Desde esta perspectiva, otro autor que complementa el tema de la estigmatización es Foucault, M. (2001) quien afirma que: *“aun en la actualidad, es fuerte la manera en que se ejerce el poder sobre los locos, los enfermos, los criminales, los desviados, los niños, los pobres. En general se describen los efectos y los mecanismos de poder que se ejercen sobre ellos como mecanismos y efectos de exclusión, descalificación, exilio, rechazo, privación, negación, desconocimiento; es decir, todo el arsenal de conceptos o mecanismos negativos de la exclusión”*.

Todas estas discriminaciones que menciona el autor anteriormente se ven reflejadas en las prácticas sociales de la comunidad escolar de la Institución Educativa María Cano.

Entendiéndose estas *“como el producto de la experiencia social y la historia de los sujetos. Implica la confluencia de varios ejes subjetivos (afectividades, voluntades), corporales (experiencias), objetivos (condiciones materiales, legales o formales), incluso en muchos casos, la cultura exteriorizada como mitos o creencias, se imponen con el tiempo, como campos semánticos que permiten construir el sentido cotidiano de los agentes”*. (Yapu, M. & Torrico, C. 2003).

Con las experiencias vividas en la actualidad educativa, muchos estudiantes están siendo estigmatizados por varios aspectos que nada tienen que ver con la esencia del ser humano; igualmente, no hay razón suficiente para que algunas personas dentro de las instituciones educativas oficiales, sufran de exclusión o sean marcadas como *diferentes*, les den maltrato psicológico y en ocasiones hasta llegar a ser violentados. En este sentido Castro, A. (2007) argumenta:

“Los estudiantes al sufrir el rechazo y la exclusión de sus iguales, están manifestando la pérdida del último vínculo que le daba pertenencia, la autoestima positiva, muchas veces hasta el sentido del estudio. Porque cuando las agresiones son en el aula de clases, estas no son percibidas por los educadores, y expresan que no se sienten escuchados cuando manifiestan las distintas agresiones que sufren, afectando así proceso de aprendizaje. Cuando una actitud de estigmatización se perpetua es porque ya se ha vuelto invisible a los ojos de los espectadores sean compañeros de estudio o profesores, no ha habido una intervención para ponerle fin a esa conducta inadecuada

que daña el aspecto psicológico de quien la sufre, muchas veces en silencio sin tener herramientas para defenderse, cayendo muchas veces en la incomprensión y hostigamiento por parte de terceros sin merecerlo.”

Desde otra perspectiva, la actitud de muchos docentes ante esta situación es pasiva, porque se limitan a la aplicación de su trabajo y de los planes de estudios exigidos en el currículo, y no demuestran un interés con lo que pase con la vida personal de sus estudiantes, como son sus problemas psicoafectivos y sociales.

Las nuevas realidades sociales que se viven dentro y fuera de las aulas colombianas están relacionadas directamente con los distintos comportamientos presentados por los estudiantes, que en ocasiones, son actuaciones de sus mismas inestabilidades y angustias sentidas, este tipo de expresiones individuales y colectivas son una manifestación real de otros modos de vivir en la escuela y en consecuencia, por tanto de otras formas para ser educados. Al respecto Funes, J. (2008) dice que:

“Cuando dentro y fuera del aula se habla de niños y adolescentes indisciplinados, agresivos y violentos, es muy probable que esté hablando de nuevas realidades. Descontada la alarma, la tendencia a construir añadidos sociales, parece razonable pensar que estamos ante nuevos retos educativos, que esa disciplina que aparece como imposible es, en realidad, una nueva encrucijada educativa. Vivimos en una sociedad sometida a cambios vertiginosos, que produce con facilidad grandes inestabilidades y que, sobre todo, genera continuamente nuevos contextos educativos.”

Asimismo, estos nuevos retos educativos tienen la obligación de involucrar la humanización como una de las más grandes posibilidades del ser, lo que indica que la educación debe ser humanizada y humanizante en la perspectiva de una educación de la sociedad y para lo social. Sánchez, A. (2003) dice:

“Los sentidos tanto los físicos como los espirituales son los órganos mediante los cuales la individualidad entra en relación de apropiación con los objetos. Mientras que la filosofía tradicional ve lo humano en la esfera de la razón y sitúa a los sentidos en la esfera de lo irracional o de lo simplemente natural, Marx los inserta en el proceso de socialización y humanización, volviéndose sociales y humanos, lo que da vida no sólo a los cinco sentidos, sino también a los llamados sentidos espirituales, a los sentidos prácticos (la voluntad, el amor.) en una palabra al sentido humano, a la humanidad de los sentidos.”

Por su parte Muñoz, P. (2006) aclara:

“Una red de sentido es la matriz conformada por ideas, emociones e imágenes que influyen en los procesos de significación de una persona. En este orden de ideas en la actualidad existen dos tipos de redes de sentido: el primer tipo lo conforman las redes de sentido estigmatizante y el segundo lo conforman las redes de sentido reivindicatorios. Las primeras tienden enfatizar los sentidos de pérdida de humanidad y marginación, la segunda hacen énfasis en los sentidos de sujeto en la dignificación de la persona y los derechos humanos.”

En tales circunstancias, según lo planteado por el autor y siguiendo con la idea de una educación que reconquiste y preserve al ser, la estigmatización estudiantil es la prueba fehaciente del rompimiento de los sentidos de toda humanización en la escuela, por cuanto se margina al sujeto estigmatizado, siendo éste, como todo individuo indiscutiblemente social. Lo que indica en otras palabras Ortiz, O. (2003): *“El sentido es, por lo tanto, el pliegue o repliegue de lo real, su interioridad aquello por lo que vivimos, sentimos y pensamos ya que constituye la unidad de conexión de lo real”*. Desde esta perspectiva, el sentido es la significación, el significado, la apreciación, la forma propia y particular de ver el mundo exterior y el juicio que se hace de él.

Desde otra perspectiva, luego del reconocimiento de la obligatoriedad de una nueva forma de ver y entender las actuaciones de los estudiantes estigmatizados y estigmatizadores en la resignificación de una educación del futuro, cobra sentido para este estudio algunas conceptualizaciones de varios autores referentes a la estigmatización que se le hace a los llamados *diferentes*.

Según las aseveraciones de Skilliar, C. & Téllez, M. (2008):

“Los ‘diferentes’ obedecen a una construcción, una invención, son un reflejo de un largo proceso que podríamos llamar de ‘diferencialismo’ esto es una actitud sin dudas racista de separación y de disminución o empequeñecimiento de algunos trazos, de algunas marcas, de identidades en relación a la vasta generalidad de diferencias. Las diferencias no pueden ser presentadas ni descritas en términos de mejor o peor, bien o mal, superior e inferior, positivas o negativas, son simplemente diferencias pero el

hecho de traducir a algunas de ellas como diferentes vuelve a posicionar estas marcas como contrarias, como opuestas y como negativas a la idea de norma de lo 'normal' y entonces de lo 'correcto', lo positivo; de lo mejor. Para resolver los conflictos es importante partir del concepto de la igual dignidad de los seres humanos sin sentirse unos superiores a los otros. Si no se logra percibir al otro como un ser igual a uno mismo, el conflicto no se resolverá. Si contemplamos al otro como objeto, con una visión deshumanizada, no sólo no se resolverá el conflicto sino que podrán aparecer con más facilidad manifestaciones de violencia."

Lo mismo sucede con otras diferencias ya sean de raza, condición sexual, de edad, de género, de clases sociales, se produce así, un proceso de estigmatización, que consiste en separar, en distinguir algunas marcas diferentes y de hacerlo siempre de manera peyorativa.

Aquí están en juego asuntos como la heterogeneidad, la singularidad y la diferencia, efectos que se manifiestan en la exclusión del otro (la amenaza); Tanto exterior como interior y las diversas formas de violencia y ahí están los problemas que oscilan a los individuos respecto de cualquier relación auténtica con el otro, no cabe decir, que porque alguien sea diferente se tenga que convertir en una amenaza como para aislarlo, ignorarlo, humillarlo.

“El otro debe ser acogido independientemente de sus cualidades o competencias. La respuesta se da en él cara a cara, donde es imposible escapar del rostro del otro, la noción de rostro es el impacto de la presencia del otro. El cara a cara es el lugar del compromiso de la relación y de la sociabilidad que este caso sería la institución educativa.

Cuando no hay aceptación por el otro es cuando se empieza a dañar la convivencia escolar, pareciera que se han perdido valores fundamentales como el respeto, la tolerancia, la aceptación, reconocimiento del otro y poner en práctica el dialogo y la comunicación asertiva para así tener un mejor clima institucional.

Como dice Valcárcel, A. (2002), *“tanto la diferencia como la igualdad nos remite a lo mismo”*. A la necesidad de los seres humanos de vivir en sociedad de configurar grupos y crear lazos, en definitiva de convivir y con ella de la sociabilidad humana, Los seres humanos somos por naturaleza sociables, que necesitan la aceptación del otro para sentirse bien, es desagradable sentir el rechazo de los otros, de sentirse diferente dentro de una misma comunidad, este sentimiento vuelve a las personas tristes, baja su concentración y por ende su rendimiento escolar.

En la Ley 1620 de 2013, dice que cuando esta intimidación pasa de manera constante y deliberada hacen que esta persona se sienta mal, incómoda, asustada o amenazada, intimidada e impotente, sin poder llegar a defenderse, cuando con ella hacen chistes de mal gusto sobre la religión, el color de la piel o algún defecto físico. Para Gijón, M. (2004). *“El otro debe ser acogido independientemente de sus cualidades o competencias.”*

Todas estas conductas mencionadas anteriormente hacen parte de diferentes tipos de maltrato, que sufren los estigmatizados y que afectan su autoestima y por ende su proyecto de vida, dañando las expectativas de vida de los jóvenes.

Toda persona es única con sus cualidades, defectos, actitudes y aptitudes propias de una serie de experiencias vividas que lo hace ser diferente a los demás. Por tanto todos debemos ser aceptados tal y cual como somos.

Craig, J. & Baucum, D. (2001) dicen:

“El término maltrato del niño designa el daño físico o psicológico que se inflige intencionalmente, el maltrato puede tener efectos a largo plazo en el bienestar emocional del niño, en su autoestima y en su capacidad para confiar en la gente. Le resulta más difícil controlar sus emociones y su conducta, además suele tener menor competencia social que el resto de los niños.”

El estatus en el grupo repercute en la opinión que el niño tiene de sí mismo, los niños rechazados dicen sentirse muy solos, el preadolescente casi siempre experimenta una gran necesidad de pertenencia, de sentirse aceptado y de formar parte de un grupo, para bien o para mal, los grupos de compañeros influyen profundamente en la vida del niño.

En general, las investigaciones sobre estigmatización en otros contextos indican que *“los niños y niñas que son o han sido víctimas de malos tratos y exclusión social tienden a tener problemas psicológicos, como baja autoestima, ansiedad y tendencias a la depresión”* (Austin, S. & Joseph, S. 1996). Otros estudios han mostrado que entre estos chicos hay mayor índice de ideas suicidas que entre los que nunca han sido víctimas.

Algunos de los estudiantes que son víctimas de estigmatización han contemplado la idea y posibilidad de suicidio, se ha tenido conocimientos de estudiantes que han intentado suicidarse, como consecuencias de las constantes agresiones a las que están expuestos diariamente. Por ejemplo la estigmatizada No. 2 en sus relatos menciona los distintos medios que ha utilizado para suicidarse y que afortunadamente no lo ha conseguido, al igual que el estigmatizado No. 5 quien también ha intentado suicidarse ingiriendo CLOROX, estos intentos han sido fallido, en los estudiantes de la Institución Educativa María Cano, no siempre es así desafortunadamente algunos jóvenes estigmatizados si logran su objetivo de suicidarse como fue el caso de Sergio Urrego, un estudiante de undécimo grado del Gimnasio Castillo Campestre en Bogotá que el pasado 4 de agosto de 2014, al parecer, se suicidó por la discriminación a la que fue sometido debido a su condición sexual, despertó indignación en el país. Tomado de El Tiempo (2014).

Es así como en las instituciones por ser un ente de participación y relaciones entre sus miembros, la armonía, la tolerancia, el respeto, la aceptación de las diferencias, deben ser ejes centrales dentro de los procesos de convivencia escolar.

En esta convivencia escolar de la que se habla se debe incluir también a los docentes y directivos docentes puesto que éstos hacen parte de la comunidad educativa porque son actores muy importantes dentro del proceso de clima escolar; son ellos los que deben velar desde su obligación y ética que las relaciones interpersonales de sus estudiantes sea lo más agradable posible porque se sabe que cuando los estudiantes se desenvuelven con armonía, paz, colaboración, compañerismo, los resultados académicos son mejores.

Rivera, M. (2011) nos dice:

“La convivencia escolar es un elemento indispensable del derecho a la educación, que en la escuela se reproducen las tensiones de nuestra sociedad. Entendiendo la convivencia escolar como el funcionamiento e interacción en los procesos pedagógicos que conlleva actitudes positivas y comportamientos respetuosos y de consenso para formar una vida social adulta y crear un mejor clima escolar. Lo que significa que el trato pacífico es un elemento de suma importancia para contribuir a las buenas relaciones entre los escolares y que esto garantice el éxito en su proceso de aprendizaje fortaleciendo su carácter y personalidad llevándolo a obtener una formación integral cimentado en valores éticos morales generando de esta forma una convivencia serena en cualquier medio donde el estigmatizado interactúe ya sea en la familia o en la sociedad”.

Razón por la cual la escuela de hoy debe propender por trabajos colaborativos y significativos que redunden en el cultivo de la humanidad.

La fenomenología consiste en entender y hablar de la realidad desde la experiencia de la realidad. (Sanmartín, J. 1987)

En psicología, la fenomenología, inspirada en el pensamiento de Edmund Husserl, se designa el estudio de los fenómenos de la conciencia en cuanto experiencia subjetiva, y se ha constituido como un campo de saber científico denominado psicología fenomenológica. En este sentido se considera la explicación de las vivencias de un individuo basada en la consideración de sus experiencias concretas con el mundo, aquello que se percibe a través de la conciencia del individuo y se propone interpretarlo según sus experiencias.

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Procedimiento y reflexiones para llevar a cabo la investigación.

El procedimiento que se tuvo en cuenta para la identificación de la población, tanto la estigmatizada como la estigmatizadora, contó con los siguientes pasos:

1. Observaciones continuas y seguimientos realizados a los estudiantes en sus diferentes encuentros sociales y de convivencia en la institución.
2. Identificación de las distintas formas de comportamiento de los estudiantes en esas actividades.
3. Reconocimiento de los estudiantes cuyas actitudes eran de sumisión y soledad frente a los encuentros con otros estudiantes.
4. Identificación de los estudiantes que actuaban y trataban a los compañeros de forma despótica e irrespetuosa.
5. Diálogo con los estudiantes a los que se les observaba nula participación y miedo en dichos encuentros para escudriñar los porqués de sus actuaciones.
6. Reconocimiento por parte de los estudiantes silenciados sobre cuáles compañeros, a la prostre, violentaban sus derechos.
7. Las actuaciones que llamaron la atención, precisaron una reflexión en cuanto a por qué a pesar de ser compañeros de aula y de escuela se comportaban de formas diferentes.
8. Estas situaciones conllevaron y determinaron a una apreciación inicial de las investigadoras, la cual indicaba que existían estudiantes que estaban siendo rechazados y maltratados a quienes en el presente estudio se les nombró como estigmatizados y a los compañeros que desempeñaban actitudes de ataques o burlas se les denominó estigmatizadores.

9. Desde esta perspectiva y con esta problemática, que se hacía evidente, se propuso la presente investigación para indagar sobre los sentidos de la estigmatización estudiantil.
10. Se solicitó a los estudiantes estigmatizados que contaran las causas de sus aflicciones, soledades y temores a través de narraciones de su vida escolar.
11. Igualmente, para escuchar otras voces, se hicieron entrevistas a otros integrantes de la comunidad educativa como los docentes, los directivos y la trabajadora social.
12. También se solicitó a los estudiantes estigmatizadores, a través de una entrevista que nos permitiera conocer sus apreciaciones, que contaran acerca de sus actitudes y acciones sobre los mal llamados “diferentes” de la institución.
13. Se hizo un cruce de informaciones, se leyeron las narraciones y se analizaron las respuestas dadas por los entrevistados.

Lo anteriormente dicho y precisamente a partir del procedimiento descrito y con el apoyo de las observaciones realizadas, las charlas informales, el diálogo y seguimiento a la población objeto de estudio, del diseño y la aplicación de los instrumentos de investigación (narraciones y entrevistas) se estableció la problemática de la existencia de la estigmatización estudiantil. Después, una reflexión y un análisis sobre las situaciones estigmatizantes que se presentan en el interior de la Institución Educativa María Cano determinó que muchos niños y jóvenes son víctimas de agresiones tanto verbales como físicas, burlas, ofensas, entre otros, a pesar de que constantemente se están impulsando valores como la tolerancia, el respeto por las diferencias, la igualdad, etc., a través de los proyectos institucionales o de las clases de ética, aunque no estén dando el impacto que deberían.

Se evidenció que a pesar de que el gobierno y el MEN, han buscado la manera de crear una sociedad justa y pacífica a partir del fortalecimiento de los valores que permitan una sana convivencia escolar, muchas veces no se están realizando los seguimientos, adecuaciones y correcciones para el mejoramiento de estas prácticas, las que permiten el señalamiento y abusos a estos estudiantes víctimas de estigmatizaciones, los cuales no encuentran en la escuela un lugar agradable, sino por el contrario, un lugar desagradable al cual no quieren asistir y esta situación pasa inadvertida ante los ojos de los espectadores que en este caso son los docentes y directivos.

Una vez identificado el problema de investigación, surgieron otros interrogantes: ¿Qué sienten y qué piensan los niños y jóvenes víctimas de la estigmatización? ¿Cómo ven los estigmatizados a sus demás compañeros y así mismos? ¿Cómo son tratados los estudiantes víctimas de estigmatización por sus compañeros y docentes? ¿Qué significa la escuela para los estigmatizados? ¿Por qué los estudiantes estigmatizadores se comportan de esa manera? y ¿Cuál es el móvil?

3.2 Tipo de investigación.

Esta investigación pertenece al paradigma cualitativo, el cual posee un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social que resalta una concepción evolutiva y negociada del orden social. Esta investigación permite percibir la vida social como la creatividad compartida de los individuos. El hecho de que sea compartida determina una realidad percibida como objetiva, viva, cambiante, mudable, dinámica y cognoscible para todos los participantes en la interacción social. (Ramírez, L. 2004)

La investigación cualitativa, utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. En esta propuesta se busca comprender los sentidos que le otorgan a la estigmatización los participantes (individuos o grupos pequeños de personas a los que se investiga) acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad. (Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. 2010)

Esta hace referencia a los estudios del quehacer cotidiano de las personas o de grupos pequeños como son los estudiantes que son estigmatizados en la Institución Educativa María Cano. Este tipo de investigación le interesa conocer lo que expresa y dicen las personas lo que dice, lo que piensa, siente o hace; partiendo de sus patrones culturales y el proceso de relaciones interpersonales que se dan entre ellos y el medio o contexto.

Esta investigación es un estudio de tipo descriptivo e interpretativo que tiene por objeto explicar y reflejar las características observables y generales con vistas a clasificarlas (Chávez, 2009), así también recolecta información de conceptos y variables en torno al fenómeno a investigar: los sentidos, los tipos y las acciones de la estigmatización, lo cual lo hace imperativo porque se llega al conocimiento. El enfoque es la Fenomenología que tiene como representantes a Husserl, E., Schütz, G. y Heidegger, M. los cuales proponen trabajar con los estados de la conciencia y su interés es la pregunta por los sentidos.

En consonancia con el paradigma cualitativo, para este proyecto se toma el enfoque fenomenológico porque es el que considera el estudio filosófico del comportamiento y la historia cultural que tienen las personas para la toma de decisiones, por ser seres con intenciones los cuales viven la realidad de los fenómenos que los lleva a un estado de conciencia y les permite moverse por un sentir, el que muchas veces es difícil de describir, pero para llegar a este estado de conciencia es importante la relación con los otros.

3.3 Población o Muestra.

La población de este estudio investigativo son los estudiantes estigmatizados de los grados sexto a noveno de la Institución Educativa María Cano de la ciudad de Cartagena que cursaban sus estudios en el año 2013.

Para la realización de esta investigación se trabajó con una muestra intencional, debido a que una de las docentes de la investigación laboraba en la Institución y presenciaba los comportamientos de sus estudiantes y sus compañeros docentes, además por poseer un espíritu sensible, solidario se interesaba por el bienestar de los educandos quienes confiaban en ella, contando sus inconformidades y de esta forma se identificaron aquellos estudiantes que eran víctimas de estigmatización.

La muestra elegida son diez (10) estudiantes que han sido objeto de estigmatización en la institución por diferentes razones como aspecto físico, condición social, enfermedad, abuso sexual, situación económica, por problemas de indisciplina, entre otros, por esta razón fueron

estos jóvenes los escogidos para esta investigación, teniendo en cuenta los comportamientos de ellos y del resto de la comunidad educativa hacia ello.

También dentro de la muestra intencional se encuentran 10 estigmatizadores, se hizo su selección por cuanto fueron los estudiantes a quienes, según las primeras observaciones, se les notó con actitudes y comportamientos negativos frente a sus demás compañeros, además quienes abiertamente mostraban agresiones violentas, perturbando la convivencia institucional.

Por otra parte, en el caso de los docentes a todos se les entrevistó, pero solo (5) de ellos respondieron a ella. Se aplicó la entrevista a dos directivos y la trabajadora social.

La institución no presenta instrumentos que permitan un seguimiento sobre la historia de vida de los estudiantes, solamente se limita a anotaciones en el observador del estudiante o actas de compromiso de aquellas dificultades que presentaron a nivel académico y disciplinario.

3.4 Materiales y Método.

En este estudio se utilizaron como técnicas de investigación la entrevista personalizada, la observación directa y las narraciones, que permitieron que se desarrollaran conceptos, intelecciones y comprensiones, partiendo de pautas de los datos obtenidos a través de la triangulación de dichos instrumentos, en los cuales se buscaron las coincidencias, discrepancias, evidencias, sobre las categorías de análisis establecidas en los diferentes instrumentos de una investigación.

La triangulación metodológica según Rivas, M. E. (2012) *“es una técnica de metodología investigativa holística y transdisciplinaria de las ciencias sociales que permite destacar los aspectos más relevantes y coincidentes en el análisis e interpretación de resultados de diferentes instrumentos de investigación aplicados, puesto que mide, codifica, analiza y compara una misma variable para validar los hallazgos”*. Y para complementar dice Olsen, W. (2004) *“Generalmente se recurre a la mezcla de tipos de datos para validar los resultados de un estudio piloto inicial.”* Por tal motivo se hizo cruce de información entre los instrumentos de investigación como la entrevista, la ficha de observación y las narraciones que precisaron sobre el objeto de estudio lo que dio más validez a la investigación sobre la estigmatización en la Institución Educativa María Cano.

La caracterización de los estudiantes involucrados en este estudio arroja información relacionada con las condiciones económicas culturales y sociales en que se encuentran.

3.4.1. La Entrevista.

Para llevar a cabo esta investigación se realizaron diez (10) entrevistas personalizadas a los estudiantes que han sido víctimas de la estigmatización de los grados sexto a noveno. A través de la entrevista se posibilitó conversar e intercambiar información entre los participantes, se pretendió con esta lograr comunicación y construcción conjunta de significados respecto a un tema. (Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. 2010). La entrevista aplicada en esta investigación es guiada a partir de una serie de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a la propuesta de investigación.

El objetivo de la aplicación de este instrumento fue conocer qué sentían y qué pensaban los estudiantes de su situación en la institución al ser víctimas de estigmatización, cómo era la relación con los demás compañeros y con los docentes, y qué significaba la escuela para ellos.

Se realizaron también cinco (5) entrevistas a docentes, una (1) a un directivo docente y una (1) a un administrativo (trabajadora Social), para obtener información sobre el conocimiento y percepción de los problemas de estigmatización acaecidos, igualmente se indagó sobre el tratamiento de estos casos cuando existieran indicios de esta problemática de convivencia escolar.

Finalmente, se realizaron tres (3) entrevistas a estudiantes que son estigmatizadores para conocer la forma como ellos observan a estos estudiantes, cual es el propósito de su agresiones verbales y físicas a estos estudiantes, que sienten ellos por estos jóvenes que son estigmatizados.

3.4.2. La Observación.

Se realizaron diez (10) observaciones de los estudiantes víctimas de estigmatización en la institución, dentro y fuera del aula para detectar la manera cómo son sus comportamientos, sus acciones, sus actitudes, sus interacciones con los docentes, compañeros y directivos en diferentes situaciones y espacios escolares como el descanso y los cambios de clase.

Estas observaciones se hicieron en diferentes días, con el propósito de reconocer y analizar los procesos de sus estados de ánimo, y las respuestas a diferentes ataques por parte de

sus compañeros y las reacciones de sus compañeros de aula, sus amigos u otros estudiantes o docentes de la institución a los estigmatizados.

3.4.3. Narraciones.

Además se realizaron diez (10) narraciones de los estudiantes estigmatizados en las cuales contaban como se sentían, como veían la vida, que era lo que le gustaría que pasara con ella, y qué esperaban de sus compañeros, esto se aplicó con el fin de que ellos expresaran todos sus sentimientos. Para las narraciones no se llevó ningún esquema ni formato por cuanto ellas deben constituir un fluir de conciencia que aflora a medida que van escribiendo o contando sobre sus propias vidas. Asimismo, los relatos o narraciones de los sujetos son recursos culturales que, en gran medida, dan sentido a la vida de las personas. Por lo tanto, investigar con los relatos o las narraciones de las personas contribuye a comprender cómo construyen las identidades, qué sentido a sus vidas y qué papel juega la educación en todo ello. Por otra parte, las narraciones permiten seleccionar las marcas y los sentidos que apuntan a expresar de alguna manera estigmatización.

Los resultados de las entrevistas, las observaciones y las narraciones serán interpretados y comparados a partir de la triangulación de estos instrumentos de corte cualitativo, lo que permitirá emitir las conclusiones que se darán a conocer en el siguiente apartado como resultados y discusión de resultados.

4. TRATAMIENTO DE RESULTADOS

El análisis de la información recolectada se realizó mediante la triangulación de los soportes teóricos y el análisis de las categorías que emergieron de las entrevistas, la observación directa y las narraciones a los estigmatizados, a partir de estas técnicas se recolectaron informaciones que fueron reflexionadas y analizadas de forma interactivas, para luego ser interpretadas y reunidas en tipos y sentidos de estigmatización.

4.1 Resultados.

Como resultados del análisis de las técnicas aplicadas en la recolección de la información que se utilizaron: las entrevistas, las narraciones y las observaciones. Siendo estos los instrumentos más pertinentes para una investigación de corte cualitativa.

En las entrevistas hechas a los jóvenes que están siendo estigmatizados, se percibe en la mayoría una inmensa tristeza, una depresión, un sentimiento de incomprensión y descontento por las situaciones que viven. Coinciden en sentir dolor por el trato que reciben de quienes los rodean. Es así, como algunos estudiantes estigmatizados expresan “Me siento muy triste, me dan ganas de llorar cuando mis amigas del colegio no quieren jugar conmigo, porque ellas me hablan pero a la hora de jugar no quieren que yo juegue con ellas porque dicen que soy muy grande y brusca, yo no lloro delante de ellas, pero aquí en mi cama... Pero la verdad es que más me duele el trato de mis compañeros, siempre es lo mismo, la misma burla, la risa y además que me hacen dar pena diciéndome hambriento delante de todo el mundo...”

Reaccionan con comportamientos diferentes, unos con agresividad y otros con sumisión, pero en el fondo de su corazón el sentimiento es el mismo de impotencia y desconsuelo al

sentirse mal por las actitudes y discriminación a los que son sometidos, también hay coincidencia en el anhelo de querer que las situaciones cambien.

Los estudiantes estigmatizados desean, un apoyo o ayuda que no encuentran para mejorar su calidad de vida, los docentes y directivos de la institución educativa, se muestran desinteresados en los hechos que suceden y que están afectando a la población estudiantil. Como para la estigmatizada No. 7 que narra que los docentes “No ven que mis compañeros me tratan mal y no se cansan de molestarme, ya ni los profesores creen en mí, ya me ponen mala nota sin siquiera llamarme al tablero, yo sé que si me dieran la oportunidad de pronto cambiaria, pero sin ayuda es muy difícil, nadie me entiende ni mis compañeras quieren jugar conmigo, me dicen que no sirvo para nada y yo sé que es verdad, pero por lo menos quisiera poder jugar y sentirme bien como ellas. Yo le pido a Dios que me ayude porque siento mucha angustia cada vez que se acerca la hora de entrar al colegio, me siento mal, sola, con mucho desespero porque mis compañeros se ensañan conmigo, no se cansan y por eso no quiero venir al colegio, siempre me rechazan cuando están reunidos y me acerco, dicen –ahí viene la boba– y se ríen inmediatamente, recuerdo el día más feo de mi vida y es como si volviera a vivirlo”.

Por otro lado, están los jóvenes estigmatizadores y en las entrevistas y observaciones, se analiza que muchos no son conscientes del daño que están ocasionando a sus compañeros, unos lo hacen porque sienten placer o como una especie de venganza porque en algún momento de su vida también fueron estigmatizados. El estigmatizador No. 2, expresa “A mí que me importa como ellos se sientan, acaso a alguien le importó lo que yo sufría cuando yo estaba más pequeño que pelaos, más grandes que yo me pasaban molestando y hasta me pegaban, pero ahora no,

ahora soy yo el que hago llorar a los demás, yo ya aprendí a defenderme, ellos que aprendan también...”.

Otros lo hacen por imitar las actuaciones de sus líderes negativos y otra parte de los estudiantes estigmatizadores por no perder la aceptación de su grupo, aunque no se sienten cómodos atacando a los compañeros, participan del maltrato para evitar ser vistos como traidores y perder la *amistad* de los agresores, son estudiantes sin personalidad definida que se dejan llevar por los demás y actúan como títeres siguiendo los pasos del líder. Es así como el estigmatizador No. 3, expone que “Yo no molesto, yo solo me río de lo que hacen mis otros compañeros, hay si ellos molestan yo no me puedo quedar atrás, además me da mucha risa lo que ellos hacen...”

Para muchos es mejor escudarse y protegerse que contribuir solidarizándose con el débil estigmatizado como lo dice estigmatizador No. 3 “me dan pesar a veces sobre todo cuando los empujan, porque cuando les ponen apodos no me da dolor, las palabras no hacen daño, pero los golpes si y hay momentos que quisiera defenderlos pero me aguanto por no buscarme problemas con mis amigos...”, a esto se suma la actitud pacífica y desinteresado de sus docentes, quienes prefieren hacer creer que no pasa nada y aconsejan a las víctimas diciéndoles: –no prestes atención–, ignorando la queja de los estudiantes estigmatizados, sin comprometerse con sus estudiantes y sin colaborar al sostenimiento de una sana convivencia escolar.

En las entrevistas a los docentes algunos expresan un conocimiento mínimo de los casos de estigmatización, que se están dando en la Institución Educativa María Cano, desde hace ya varios años, aunque ninguno ha tomado medidas claras para detener o mejorar estas situaciones,

al contrario algunos colaboran de una forma u otra, pero agudizando más el problema. Como lo expresa la estigmatizada No. 1, “Ahí si se molestan los profesores y cuando yo pongo las quejas parece que no les importara lo que me pasa, siempre me dicen lo mismo, –no les prestes atención– y a ellos no les dicen nada y por eso es que siguen haciéndome mofa, burlándose de mí y poniéndome apodos”.

Con su indiferencia y desinterés los docentes y directivos, contribuyen a que este flagelo permanezca y se fortalezca cada día más, se nota en las respuestas de uno de los directivos , en este caso la coordinadora de la institución, que de parte de ella “no hay conocimiento de ningún caso de estigmatización” y así mismo mucho menos una política institucional para ayudar a los estudiantes estigmatizados, mientras que se observa también la poco o mala comunicación entre ella y sus docentes, ya que algunos de los educadores, expresan que si conocen de casos puntuales de estigmatizados, que están siendo afectados por la exclusión, el rechazo, la burla y humillación por parte de miembros de la comunidad educativa perturbando su salud física y mental. Como lo expresa la docente No. 1 “Conozco el caso en la escuela de una niña que no presenta un ritmo de aprendizaje como el de sus compañeros, es lenta, algunas veces es distraída, bastante tímida hasta el punto de no acercarse a la profesora a pedir permiso para ir al baño a ensuciar y se hizo popó en el salón de clase varias veces, los compañeros empezaron a burlarse de ella, la rechazaban, no la querían en los grupos de trabajo, le ponían apodos y esto empeoró la situación”

Ante la presentación de hechos de violencia solo se realiza un acta de compromiso disciplinario y nada más, no se averigua qué hay detrás de ese acto de indisciplina, el porqué de los actos y sentimientos de los educandos.

En las observaciones hechas dentro y fuera de la Institución Educativa la población estigmatizada, es evidente el poco apoyo que encuentran estos jóvenes en los integrantes de la comunidad educativa, ellos en su mayoría, prefieren apartarse del grupo, excluirse para evitar maltrato porque no se ve el apoyo de ningún docente para defender sus derechos, por el contrario muchos docentes se notan indiferentes y despreocupados ante los hechos.

Estas observaciones realizadas a partir de septiembre de 2013 también permitieron mirar el tipo de agresiones estigmatizadoras que reciben los estudiantes estigmatizados como son las expresiones verbales de burlas, humillaciones, frases hirientes, palabras soeces, peyorativas y degradantes, pasando en algunos casos del maltrato psicológico a la agresión física.

También permitió observar las expresiones que estos jóvenes víctimas de la estigmatización muestran en sus rostros ante estos ataques, el lenguaje corporal demuestra sentimientos de tristeza, desesperación, frustración, rabia, impotencia y dolor. En la observación se mostraron este tipo de sentimientos en el caso de la estigmatizada No. 2, “cuando llega el docente de naturales y al pasar lista y escuchar el nombre de estigmatizada No. 2, uno de los compañeros dice *la ratona*, el docente no hace ningún llamado de atención, ella solo baja la cabeza, mientras se escucha risas del resto del grupo...” y en el del estigmatizado No. 10, “Al rato se queda mirando a un grupo de estudiantes de diferentes salones que están sentados en el

piso, casi al frente de él jugando con unas cartas, él se acerca y de inmediato se escucha la frase “tú no vas a jugar” la mirada del joven y el rostro en general se le transforma, ya no hay felicidad, empuña la boca y se le agita la respiración, ahora su respiración es rápida, se cambia de lugar se pasa para el otro lado del grupo...” son notados en las expresiones que hacen en su cara.

Esta técnica permitió observar cómo era la relación entre los estudiantes estigmatizadores y estigmatizados y los docentes, observándose la tensión que muchas veces se vivió en el interior del aula, es así como muchos docentes hacían parte con su comportamiento, expresiones corporales y verbales del grupo de los estigmatizadores, estos educandos en vez de minimizar la situación la empeoraban. En el caso del joven con infección en la piel “se observa como los compañeros se apartan para evitar que el los toque al pasar entre ellos, llega al tablero y le extiende su trabajo escrito a la profesora, ella le indica que lo coloque en el mesón y también ella se mantiene distante”.

Por su parte, las narraciones permitieron que los educandos estigmatizados contaran sus experiencias sin ninguna restricción o presión, hablando con sinceridad y honestidad, sin prejuicios, mostrando sus sentimientos de una manera detallada refiriéndose a las situaciones que vivían dentro y fuera de la institución como son: “no soy feliz ni aquí en la casa, ni en el colegio”, “Quieren estarme manoseándome, según ellas no son como yo”, “Quisiera que me quisieran así sea un poquito”, “Esta vida es dolorosa, si se pusieran en mi lugar sentirían lástima de mí”, “No me prestan atención, se hacen los orejas sordas”, “No quieren andar conmigo, se apartan de mí”, “no voy a ir más al colegio, donde no voy a ser feliz, voy es a que me amarguen más la vida”, “Señora grande”, “Me dicen que no sirvo para nada”, “sí, nadie me quiere”, “no sé

ni para que estoy viva”, “No hacen caso a mis quejas, me pone mala nota sin llamarme al tablero”, “Mis compañeros no quieren jugar conmigo”, “que yo era lo peor que habían visto en el mundo”, “ni mis padres me querían, aunque yo sé que soy fea”, “me iba a matar que no quería vivir, algún día dejaré de ser cobarde y cumpliré lo que siempre he tenido en mente, matarme” entre otras. (Ver cuadro de clasificación de expresiones), pág. 69. Además permitió conocer su punto de vista con relación a los comportamientos hacia ellos de los docentes compañeros y familiares.

También dejaron ver, que muchas veces fingían emociones y sentimientos contrarios a los que en verdad experimentaban en su interior, utilizando mecanismos de defensas.

Los estudiantes estigmatizados comentan como al poner la queja al docente sobre alguna ofensa recibida por parte de un compañero, estos hacen caso omiso y no le daba ninguna importancia al sufrimiento del joven, también algunos hablan de su desconsuelo y anhelo de que las cosas cambien, esperan algún día ser felices y que se acabe la pesadilla en que se ha convertido sus vidas. En el caso del estigmatizado No. 10, el profesor se encuentra de espaldas a los estudiantes y se observa como nuevamente el estudiante vuelve y le muestra un dibujo al estigmatizado No. 10 para molestarlo, y lo guarda cuando el profesor mira hacia atrás, esta vez no hay ningún tipo de agresión solo miradas, el rostro del estigmatizado No. 10 se ha vuelto tosco y la mirada ha cambiado ahora, se le ha enrojecido y aguado los ojos, le dice al profesor que lo están molestando, el profesor le contesta a él que se quede quieto que no sea problemático, guarda silencio y no pronuncia más palabras.

Es importante reconocer que estos instrumentos permiten descubrir y analizar la situación real que viven estos estudiantes estigmatizados, que no es benéfica para ellos, ni para la formación integral que debe ser uno de los principios fundamentales de la educación en las instituciones educativas oficiales y por ende en la Institución Educativa María Cano.

4.2. Discusión de Resultados.

Los métodos de recolección de datos empleados como fueron las entrevistas, narraciones y observaciones directas, permitieron comprender los sentidos que le otorgan los estudiantes a los procesos de estigmatización en las prácticas sociales, fueron acertados y permitieron manejar diferentes conceptos que dieron respuesta a los objetivos de la investigación.

Cabe destacar en esta investigación la conceptualización de Pina, J. (2013) para reconocer en primer lugar que realmente sí se están dando diferentes tipos de estigmatizaciones en la Institución Educativa María Cano, en este sentido el autor afirma que *“es una clasificación negativa de alguien con atributo que lo distingue de la mayoría. No se le ve como una persona total, sino parcial; sobresale la marca, aquello que denota peligro”*. Hay numerosos ejemplos de estigma: por la raza, la religión que se profesa, el lugar donde habita, la preferencia sexual. Estas situaciones descritas aparecen en el seno de la comunidad educativa objeto de estudio puesto que su clasificación es negativa y por tanto son excluidos y muchas veces maltratados por sus condiciones de *diferente*, como también se les reconoce en sus atributos parciales y no en la totalidad del individuo, como debería de ser; igualmente se muestran casos específicos de estigmatización en los estudiantes, corroborado tanto en las narraciones como en las entrevistas y las observaciones hechas, allí se destacaron estigmatizaciones tales como: tres casos por aspecto

físico como es de la estigmatizada No. 1, estigmatizada No. 2 y estigmatizado No. 6; uno de condición sexual en el estudiante estigmatizado No. 5; uno de pobreza como el estigmatizado No. 4, y otros casos particulares en la institución tales como de enfermedad, introversión, indisciplina, comportamientos no personales sino familiares y abuso sexual.

La investigación produjo un gran impacto en la comunidad educativa, porque ayudó a develar los procesos de estigmatización que se encontraban invisibilizados en la institución, prueba de ello, en la institución por primera vez se escuchaba la voz de los estudiantes estigmatizados y se les reconocía como personas que se les debía prestar atención. Desde otro punto de vista lo anterior conllevó a una concientización de los tipos y sentidos de estigmatización que se están dando en el interior de la escuela, en este particular se tomó en cuenta la teoría de Goffman, E. (2006) para quien existen tres tipos y sentidos de estigmas: 1. las abominaciones del cuerpo (las distintas deformidades físicas). 2. los defectos del carácter del individuo que se perciben como falta de voluntad, homosexualidad, intento de suicidio, y 3. Existen los estigmas de la raza, la nación, la religión y la moral. Estos tres tipos y sentidos se dan en su totalidad en la Institución Educativa María Cano, presentadas entre los 10 casos reconocidos de estigmatización que existen, ya mencionados de los estudiantes estigmatizados en esta comunidad educativa investigada, razones por las cuales estos estudiantes son apartados de las actividades sociales en la escuela.

Con respecto a los docentes entrevistados la docente No. 1 expresa conocer un caso puntual de estigmatización desde que la estigmatizada No. 7 cursaba tercero de primaria empezó a ser señalada por sus compañeros de clase al ser tímida y no haber controlado sus esfínteres

ensuciándose dentro del salón de clases, motivo este para ser centro de burlas y rechazos por parte de sus compañeros y han pasado ya 6 años y la situación aún persiste, dejando ver que no se toman las medidas necesarias para evitar que continúen este tipo de comportamientos que atentan contra el bienestar psicológico y el buen desarrollo social de esta joven.

Por otra parte el docente No. 2, se refiere al estigmatizado No. 8, reconociendo que este ha sido victimas de burlas y exclusión por parte de sus compañeros por su condición sexual, lo tildan de afeminado, de igual forma menciona a la estigmatizada No. 2, que por sus características físicas es objeto de burlas y discriminaciones a la hora de trabajar actividades académicas y extracurriculares.

El docente No. 3, no menciona ningún caso conocido por él, dentro de la institución sobre estigmatización, aunque expresa la importancia de que los docentes tomen cartas en el asunto para evitar la deserción, las pandillas y el consumo de drogas.

Llama la atención la docente No. 4, quien se auto denomina *estigmatizada* por sus características comportamentales y la cual desde su experiencia ha podido identificar algunos casos de estudiantes que están siendo estigmatizados en la institución como son el de los estigmatizados 1, 3, 4 y 10. Además señala “que muchos de los conflictos que se presentan en el colegio son producto del señalamiento y la rotulación que le imponen unos estudiantes a otros” e incluye algunos profesores como estigmatizadores cuando con gestos y comentarios agreden al estigmatizado No. 3. Concluye que desde su vivencia las heridas de las personas que son estigmatizadas quedan para toda la vida y nunca se olvidan.

La docente No. 5, alude al estigmatizado No. 8 que por su condición sexual es objeto de burlas y rechazo entre algunos miembros de la comunidad educativa quienes imitan sus gestos y ademanes para hacerlo sentir mal, manifestando que el joven responde ante estas agresivos de dos maneras pasivas o agresivas. Incluso el mismo se excluye de actividades académicas, deportivas cultural y extracurricular.

La entrevista de la Coordinadora de la Institución Educativa muestra la poca comunicación que tiene con el cuerpo docente y con la trabajadora social, desconoce los casos de estigmatización que se están generando al interior de la escuela, dice “no he visto un caso” aunque menciona el comportamiento agresivo de algunos estudiantes y lo relaciona con comentarios de docentes, pero no toma ninguna postura frente a estas afirmaciones para corregirlas.

La trabajadora social por su parte acepta que conoce de algunos casos como el del joven indisciplinado, el estigmatizado No. 3, quien en su narración expresa: “En el colegio es lo mismo, todos los profesores son unos amargados, lo único que saben es regañar, para eso si están listos, pero cuando es otro que les pone las quejas porque cuando soy yo, nadie dice nada, la verdad que yo quisiera es morirme ¿para qué estoy vivo?, sino sirvo para nada y no soy feliz ni aquí en la casa, ni en el colegio...” Para la trabajadora social, quien habla de un manejo para estas situaciones que no se lleva en la práctica y que se evidencia con el desconocimiento por parte de la coordinadora de los mismos, debe ser un trabajo en conjunto entre el equipo psicosocial y los directivos de la Institución Educativa.

Esta investigación contribuye a que se produzcan políticas institucionales que permitan la participación activa de toda la comunidad educativa, minimizando los conflictos y agresiones que se presentan de diferentes índoles, en este caso los estigmatizados que al ser una población pequeña dentro de la institución deben ser tenidos en cuenta y realizar a ellos el debido proceso, para acabar con estas conductas que muchas veces les obstaculizan el libre desarrollo de la personalidad.

Esta investigación significó para la población estigmatizada una oportunidad para ser tenidos en cuenta y ser escuchados luego de esta investigación, el mejoramiento de su calidad de vida, contribuyendo a aumentar su autoestima y facilitándole alcanzar su proyecto de vida. Asimismo, en la dinámica ejercida por la investigación, se ha puesto en alerta a los directivos del establecimiento educativo, a compañeros y docentes que empiezan a ser nuevas miradas del contexto escolar.

Después de realizado el análisis pertinente entre los resultados de la investigación y la fundamentación teórica se observa que aún en la actualidad a las personas se le imponen marcas o son tachadas, tildadas como *anormales* solo por tener una condición física diferentes a los demás.

Dentro de la institución se están generando varios tipos de estigmatización, como es el caso del joven que tiene una enfermedad congénita que le produce lesiones visibles en todo su cuerpo, es víctima del rechazo y la repulsión por parte de sus compañeros y hasta de los mismos docentes, la jovencita que por ser introvertida es humillada y excluida de grupos, el estudiante

indisciplinado que es rechazado e ignorado por su mal comportamiento , encontrando refugio en jóvenes que están en la calle desescolarizados.

El niño de bajos recursos que es centro de burlas por sus vestimentas en mal estado, la jovencita que por su físico, le colocan apodos degradantes y es menospreciada tanto que ha intentado suicidarse varias veces.

Hasta por ser víctima de abuso sexual es estigmatizada una joven que tachan de *mujer fácil* y es irrespetada por sus compañeros, la joven que es muy alta para su edad y es excluida de grupos solo por este motivo.

Como dice Valcárcel, A. (2002) “*tanto la diferencia como la igualdad nos remite a lo mismo*”. A la necesidad de los seres humanos de vivir en sociedad de configurar grupos y crear lazos, en definitiva de convivir y con ella de la sociabilidad humana, Los seres humanos somos por naturaleza sociables, que necesitan la aceptación del otro para sentirse bien, es desagradable sentir el rechazo de los otros, de sentirse diferente dentro de una misma comunidad, este sentimiento vuelve a las personas tristes, baja su concentración y por ende su rendimiento escolar.

Estos son algunas de las consecuencias de la estigmatización la deserción y el poco desempeño académico, muchas veces la reprobación y con ella la pérdida de un buen proyecto de vida. Ver cuadro a continuación:

TIPOS Y SENTIDOS DE LA ESTIGMATIZACIÓN ESTUDIANTIL

Tipos y sentidos de estigmatización	Sentimientos	Sentidos hacia la escuela	Apodos	Humillaciones	Autoestima	Sentido de la vida	Conducta docente	Acciones de rechazo
Moral	Desprecio, tristeza, lastima, traición, dolor, frustración, humillación, maldad, odio rabia	“no soy feliz ni aquí en la casa, ni en el colegio”	“zorra, puta, prostituta”, “coqueta”	“mujer fácil, mujer regalada”	“quisiera que me quisieran así sea un poquito”	“esta vida es dolorosa, si se pusieran en mi lugar sentirían lástima de mí”	“no me presta atención, se hacen los ojeas sordas”	“No quieren andar conmigo, se apartan de mí”
Corporal	Desconsuelo, miedo, angustia, soledad, desespero	“no quiero ir más al colegio donde no voy a ser feliz, voy es a que me amarguen más la vida”	“señora grande” “casi larga” “malo” “maleta” “choncho”	Me dicen que no sirvo para nada,	“si nadie me quiere, No sirvo para nada , no soy capaz de hacer nada”	“no sé ni para que estoy viva”	“no hacen caso a mis quejas, me pone mala nota sin llamarme al tablero”	“Mis compañeros no quieren jugar conmigo”
Facial	Dolor, tristeza, intolerancia, vergüenza, depresión, humillación	“no quisiera ni ir al colegio porque ya sé que me van a molestar”	“ratona” “chapona”	“que yo era lo peor que habían visto en el mundo”	“ni mis padres me querían, aunque yo sé que soy fea”	“me iba a matar porque no quería vivir, algún día dejaré de ser cobarde y cumpliré lo que siempre he tenido en mente, matarme”	“nunca dicen ni hacen nada, parece que no les importara lo que me pasa”	“No quieren que trabajen en su grupo, me quitan de su lado”
Socioeconómica	Dolor, Sentido de superación	“yo voy al colegio aunque allá no me siento bien, el colegio es bonito, pero mis compañeros me molestan mucho, me ponen apodos y se meten conmigo”	“remendao” “hambriento”	“muerto del hambre”	“yo no estoy orgulloso, a mi mamá ni la conozco”	“quisiera desaparecer”	“no encuentro apoyo de los profesores”	“Se alejan de mí”

Orientación sexual	Tristeza incomprensión, desconsideración, soledad, apatía, intolerancia, injusticia, inequidad.	“si voy al colegio es por mis padres porque el colegio sea vuelto invivable par A mí, es pesadilla estar allá”	“mujercita”, “maricón”	“habla como hombre”	“soy igual a los demás”	“no decidí nacer así”	“el profesor se hace el bobo y me dice “Johana”, lo hace cada rato”	“Me empujan a la fila de las mujeres”
Enfermedad	Miedo, temor, desespero, angustia, rencor, anhelo de felicidad	Le pido a dios que algún día toque el corazón de mis compañeros y de todos en este colegio para que no me traten mal, porque yo no merezco esto		Das asco.	Yo no soy un niño feliz	Es fácil contar esta historia pero es muy difícil vivirla	No dejaba que yo la abrazara, la seño no lo regaño. Ella me tenía asco también	Cuando me acercó acaban el juego, no quieren exponer junto conmigo
Comportamentales	Rabia, dolor, celos, deseos de venganza, depresión, miedo.	En el colegio es lo mismo todos los profesores son unos amargados, lo único que saben es regañar	“cagona” “negro maldito”	Boba, idiota y se tapan la nariz cuando llego.	No sirvo para nada y no soy feliz	La verdad que yo quisiera es morirme ¿para qué? Estoy vivo	Me amenazaba que me va a echar del colegio.	Sus papas no quieren que anden conmigo

Elaboración propia

Estigmatizados



Estigmatizadores



Docentes y directivos



Sentimientos



Al aplicar los instrumentos de investigación se descubrieron conductas que pasan desapercibidas y que tienen un trasfondo importante, entre éstas están que:

- Los estudiantes prefieren quedarse en casa y no ir a la institución educativa a causa de las constantes burlas a las que son sometidos, reflejándose esta inasistencia en ausentismo y deserción escolar.
- Ellos se sienten rechazados y son excluidos de los grupos, profesando desconsuelo y dolor en el alma.
- Los sentimientos de rabia por el trato que reciben se traducen en agresividad física y verbal.
- En su mayoría tienen autoestima baja, depresión, ganas de morir que los lleva a pensar en el suicidio.
- Los rótulos a que son sometidos los hacen padecer vergüenza, humillación, miedo, pena y descontento con Dios.
- Manifiestan el desinterés de los docentes y directivos docentes de la institución educativa, ante la vulneración de sus derechos, por la incomprensión e insensibilidad que demuestran ante la falta de respeto, que delante de ellos cometen sus compañeros e inclusive algunos de ellos mismos. Igualmente, cabe mencionar que en muchas ocasiones los docentes quienes están en el aula de clase, con sus actuaciones pedagógicas, metodológicas y didácticas, aunque no sean conscientes, son excluyentes, dominadores y disciplinadores, como una forma más de estigmatización estudiantil.
- El desconsuelo, la pérdida de la fe, el aburrimiento y la tristeza se apodera de ellos al ver que pasa el tiempo y siguen siendo víctimas permanentes de la estigmatización de quienes los rodean.

- Los apodosos son frecuentes generando desprecio y apatía hacia ellos acrecentando las ofensas de los estigmatizadores y sembrando odio en el corazón del estigmatizado.
- En menor grado tienen la esperanza y las ganas de que las cosas cambien y un gran anhelo por alcanzar la felicidad y la tranquilidad en su vida cotidiana.
- El maltrato físico y verbal al que son sometidos crean enemistad, mala convivencia escolar, reflejándose en dolor físico, desconcierto y mucha soledad.
- Impotencia ante los abusos que cometen sus compañeros con ellos
- Ir al colegio significa un gran sacrificio para ellos porque deben aguantar y soportar los abusos y el maltrato, tiene la esperanza de que pronto se termine.
- Algunos cuestionan a Dios porque los envió a este mundo a sufrir.
- Para ellos las personas ven lo malo y los defectos de ellos pero no se miran el corazón.

Solo quien ha sido o es víctima de estos tipos de estigmatización puede expresar con palabras lo que se siente pero también en las observaciones se pudo apreciar como es tratado el individuo, como es visto con un ser repugnante y lo demuestran sin sentir ningún tipo de remordimiento o compasión por este miembro de su comunidad con los mismos derechos que todos.

Es evidente que estas personas requieren de apoyo ante la negligencia e insensibilidad de docentes y directivos de la institución educativa. En verdad los resultados evidencian que en su mayoría los estudiantes estigmatizados prefieren apartarse del grupo y excluirse para evitar maltrato y anhelan una ayuda o solución, buscar escapar de estas situaciones incluso hasta con la muerte.

CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta la indagación de los diferentes tipos y sentidos de la estigmatización escolar en las prácticas sociales de los estudiantes de la Institución Educativa María Cano se deduce que se presentan diferentes casos de estigmatización siendo los más comunes los de tipo moral, físico corporal, socioeconómicos, orientación sexual, comportamentales y enfermedades. Según la teoría de Goffman, E. (2006) se dan tres tipos y sentidos de estigmatización como son: 1. las abominaciones del cuerpo (las distintas deformidades físicas). 2. los defectos del carácter del individuo que se perciben como falta de voluntad, homosexualidad, intento de suicidio, y 3. Existen los estigmas de la raza, la nación, la religión y la moral.

La interpretación que se establece en el presente estudio de la estigmatización escolar que sufren los estudiantes en esta comunidad educativa está relacionada e incide directamente en los problemas psicológicos individuales, las prácticas sociales, y en muchos casos en las proyecciones de vida de los estudiantes. Los sentimientos asociados y demostrados por parte de los estigmatizados son de frustración, baja autoestima, incomprensión, depresión, soledad, odio, dolor, impotencia, rabia, desesperanza, entre otras, además están los sentimientos de los estigmatizadores que manifiestan intolerancia, repulsión, apatía, desconsideración, burla, menosprecio y rechazo.

De igual forma las prácticas sociales se ven afectadas notoriamente en su desarrollo armónico, porque tanto las agresiones físicas como psicológicas afectan negativamente el ambiente escolar y la convivencia pacífica, debido a que en las interacciones de los estudiantes se presentan enfrentamientos constantes, en los diferentes espacios escolares como las clases en

el aula, en los recreos, en las prácticas deportivas, en las actividades extracurriculares, inclusive hasta en el comedor escolar.

Los docentes y directivos docentes también con sus prácticas pedagógicas acentúan la problemática por cuanto se convierten en estigmatizadores con sus actitudes, palabras de rechazo y marcas impuestas a sus estudiantes en su interacción; además, cuando hacen caso omiso a los conflictos que se están presentando en su presencia dentro de la institución educativa.

Teniendo en cuenta los aspectos psicológicos, sociológicos y la proyección de vida de los estudiantes, se considera que la autoestima es la base para el desarrollo humano y la clave del éxito o del fracaso de las personas por cuanto se involucran los pensamientos, los sentimientos, las sensaciones y las experiencias que sobre sí mismo el educando ha forjado durante toda su vida. Es importante, entonces, mirar cómo los estudiantes de la IE María Cano que están siendo víctimas de diferentes tipos de estigmatizaciones presentan una autoestima baja, la cual será un tropiezo para alcanzar las metas propuestas en su proyecto de vida, ya que a causa del maltrato que han venido experimentando se han apropiado de sentimientos de culpa y menosprecio que están acabando con su espíritu de superación y se creen incapaces de triunfar en la vida.

La estigmatización escolar se comprende en el medio socio-cultural, político y económico del lugar en que están inmersos los estudiantes, muchas de sus actuaciones se encuentran en concordancia con su contexto familiar y social de donde se aprenden y se reproducen y es allí dónde debe intervenir la escuela y su encargo social de educar para el futuro.

RECOMENDACIONES

Es deber de las instituciones educativas contribuir a la formación de los estudiantes para vivir en sociedad, y por tanto procurar que vayan forjando su proyecto de vida que le permita ser competentes, íntegros llenos de valores y útil a la humanidad.

La educación que se les debe brindar a los estudiantes debe ser tolerante, libre e igualitaria para todos los miembros de las instituciones educativas en la que en los procesos de sus aprendizajes se ligen íntimamente con la calidad de las relaciones que viven en la escuela.

Toda institución educativa debe tener un equipo psicosocial funcional que esté preparado para atender a la totalidad de la población educativa y especialmente a quienes presentan dificultades de convivencia; además, de capacitar a padres de familia y docentes con estrategias pertinentes que prevengan y controlen este flagelo de la estigmatización estudiantil.

Conjuntamente la comunidad educativa debe construir políticas institucionales que obedezcan a las directrices de la ley 1620 del MEN en la implementación de estrategias de promoción, prevención, atención y seguimientos de casos que alteren la convivencia escolar en donde haya vulneración de los derechos de los estudiantes.

Desde las competencias del directivo docente, debe desarrollar estrategias con los docentes que busquen fortalecer el acercamiento del maestro a sus estudiantes, implementando mecanismos puntuales que permitan detectar casos de estigmatización e intervenirlos.

En el diseño de gestión y de evaluación institucional, como política educativa, se debe incluir la dimensión de la convivencia escolar de una forma relevante para el futuro armónico de la comunidad educativa. Así como también, implementar desde todas las áreas del conocimiento, proyectos pedagógicos transversales que desarrollen las competencias ciudadanas y que

fortalezcan la convivencia escolar y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos (DHSR).

Realizar un trabajo intersectorial con la participación de docentes, directivos docentes, padres de familia, representantes de programas como ICBF, Policía Nacional y en conjunto elaborar proyectos pedagógicos transversales que permitan al educando aprender y practicar estrategias que ayuden a dar un manejo adecuado de los conflictos presentados dentro y fuera de la institución educativa.

BIBLIOGRAFÍA

- Austin, S. & Joseph, S. (1996). *Bulling-Behavior Scale*. Nottingham: BBS
- Belvedere, C. (2002). *De sapos y cocodrilos. La lógica elusiva de la discriminación social*. Buenos Aires: Biblos.
- Castro, A. (2007). *Violencia silenciosa en la Escuela*. Buenos Aires: Bonum.
- Craig, J. & Baucum, D. (2001). *Desarrollo psicológico*. México: Pearson Educación.
- Chavez, J. (2009). Principales corrientes y tendencias a inicios del siglo XXI de la Pedagogía y la didáctica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana
- Delors, J. (1996.): “*Los cuatro pilares de la educación*” en *La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, España: Santillana/UNESCO. P.p. 91-103.
- Foucault, M. (2001). *Los anormales*. Madrid, España: Akal.
- Funes, J. (2008). *Disciplina y convivencia en la institución escolar*. España: Grao.
- Gijón, M. (2004). *Encuentros Cara a Cara valores y relaciones interpersonales en la escuela*. Barcelona: Grao.
- Giorgi, V., Kaplún, G. & Morás, L. (2012). *La violencia está en los otros: la palabra de los actores educativos*. Montevideo, Uruguay: Trilce.
- Goffman, E. (2006). *Estigma; la identidad deteriorada*. Madrid, España: País.
- Goffman, E. & Sarason, S. B. (2006). *Psicopatología: psicología anormal: el problema de la conducta inadaptada*. México: Pearson Educación.
- Gómez, M. (2005). Educación, compromiso de todos: por una evaluación permanente de las metas gubernamentales en materia de educación. *El derecho a la educación de niños y niñas en situación de desplazamiento y de extrema pobreza*. Colombia: Dirección Gráfica.

- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2010). Metodología de la investigación. Mexico: Mc. Graw Hill.
- Jones, D. (2008). Estigmatización y discriminación a adolescentes varones homosexuales. En *Todo sexo es político: estudios sobre sexualidades en Argentina*. Argentina: Libros del zorzal.
- Lévinas, E. (1977). *El Otro*. Salamanca: Sígueme.
- Marchiori, H. (2006). *Estudios sobre victimización*. Argentina: Brujas.
- MEN (2013). *Decreto 1965 por el cual se reglamenta la Ley 1620*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- MEN (s. f.). Guías Pedagógicas para la convivencia escolar. No. 49. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- MEN, (2013). *Ley 1620. Convivencia*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- MEN (1994). *Ley 115. Ley General de la Educación*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Mockus, (2002)
- Muñoz, P. (2006). *Construcción de sentidos del mundo de la discapacidad y la persona con discapacidad*. Universidad del Valle, Colombia: Litocenco.
- Olsen, W. (2004): *Triangulation in social research: Quallitative and quantitative methods can really be mixed*. London: Holborn.
- Ortiz, O. (2003). *Amor y sentido una hermenéutica simbólica*. España: Antropos
- Pina, J. (2013). *Aceptación, estigma y discriminación: Estudiantes normalistas ante sectores vulnerables*. Madrid: Díaz Santos.
- Periódico El Tiempo (2014). Agosto 5
- Ramírez, L. (2004). Paradigmas y modelos de investigación. Guía didáctica y módulo. Colombia. Fundación Universitaria Luis Amigó.

- Rivas, M. E. (2012). *Tesis doctoral. Estrategia de superación Docente*. La Habana, Cuba: Universidad Enrique José Varona.
- Rivera, M. (2011). *Encuentros cara a cara valores y relaciones*. Revista Derechos Humanos. Vol.6. Estados Unidos: Palibrio.
- Rivera, M. (2011). *Las voces en la adolescencia sobre bullying desde el escenario escolar*. Estados Unidos: Palibrio.
- Rodríguez, G., Flores, J. G. & García, E. (1996). *Metodología de la Investigación*. Málaga: Algibe.
- Sánchez, A. (2003). *El joven Marx y los manuscritos de 1844*. México: Ítaca.
- San Martín, J. (1987). *La fenomenología de Husserl como utopía de la razón*. Barcelona: Editorial Anthropos.
- Secretaría de Educación Distrital de Bogotá. (2014). *Plan de Gobierno Bogotá Humana: Planes Integrales de Educación para a Ciudadanía y la Convivencia*. Bogotá: SED.
- Skiliar, C. & Téllez, M. (2008). *Conmover la Educación*. Argentina: Ediciones Novedades Educativas
- Schütz, G. (2006). *Origen y radicalización de la fenomenología de los estados de ánimo: Husserl y Heidegger*. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Valcárcel, A. (2002). *Diversidad, identidades y ciudadanías*. Valencia: Culturales Valencianas.
- Viscardi, N. (1998). *Enfrentando la violencia en la escuela: Un informe de Uruguay*. Montevideo: Trilce.
- Wieland, G. (2006). *Poblaciones Vulnerables a la Luz de Conferencia de Durban: Casos de América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: Publicaciones de la Naciones Unidas.

Yapu, M. & Torrico, C. (2003). *Las prácticas de socialización escolar. Libro escuelas primarias y formación docente en tiempos de reforma educativa enseñanza de lecto-escritura y socialización*. Bolivia: Fundación PIEB.

ANEXOS 1. Fichas de narración.

Narraciones de los estudiantes estigmatizados de la Institución Educativa María Cano.

FICHA TÉCNICA DE NARRACIÓN No. 1

LUGAR: Institución Educativa María Cano de Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizada No.1

EDAD: 13 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE NARRACIÓN: 9 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizada por su estatura.

Yo no sé porque Dios me mando así de alta, no entiendo porque no soy una niña normal, yo quiero ser más bajita para poder jugar con las niñas de mi edad.

Cuando estaba más pequeña quería ser grande, pero no tan grande, me arrepiento de haber deseado ser grande, creo que Dios entendió mal porque yo quería crecer para que mi mamá me diera permiso de irme sola para la calle a jugar, pero ahora no me dan ganas ni de salir a la calle porque nadie quiere jugar conmigo y allá en el colegio es peor con ese cuento de “señora grande” me tienen aburrida, me da mucha rabia que me digan así, porque yo no soy señora yo no he tenido marido para que me digan señora.

Por eso es que les doy su puño y me dan ganas de ahorcarlos, pero me aguanto, ya ni salto para no crecer más porque escucho que a los pequeños les dicen que salten para crecer, yo no quiero crecer más, ya quiero quedarme así o más bajita, hasta he buscado en internet que hacer para no crecer y lo único que he encontrado es que no debo comer muchas verduras y ya las he dejado de comer.

Me siento muy triste, me dan ganas de llorar cuando mis amigas del colegio no quieren jugar conmigo, porque ellas me hablan pero a la hora de jugar no quieren que yo juegue con ellas porque dicen que soy muy grande y brusca, yo no lloro delante de ellas, pero aquí en mi cama muchas veces si antes de dormir y cuando me levanto, no quisiera ni ir al colegio porque ya sé que me van a molestar y nunca los regañan, me gritan es a mi cuando les pego.

Hay si se molestan los profesores y cuando yo pongo las quejas parece que no les importara lo que me pasa, siempre me dicen lo mismo, “no les prestes atención” y a ellos no les dicen nada y por eso es que siguen haciéndome mofa, burlándose de mí y poniéndome apodos.

Eso es porque no es a ellos que les dicen así, si fuera a ellos sí los llevarían a la coordinación pero como soy yo no dicen nada.

Mi mamá me dice que debo sentirme bien como soy, porque las mujeres altas son elegantes y eso me da más rabia porque yo no soy una mujer, todavía soy una niña, ella también me dice que me va a poner a jugar basquetbol y yo no quiero, para qué para ponerme más larga, mejor no hago nada me quedo acostada para no crecer más.

Cuando me llevan a comprar zapatos es otro problema, nunca hay para mi pie pero no importa, me gustan los grandes que conseguimos pero a mi mamá no le gustan porque no son para mi edad, pero así me los tiene que comprar. Eso sí siempre bajitos, altos no quiero nada.

Lo que más me duele es que nadie ni por aquí por mi casa, ni en el colegio quieran jugar, ni ponerse a mi lado porque se ven como enanos y me quitan de su lado como si yo tuviera la culpa, y cada vez que me dicen *señora joven* me da mucha rabia, y a la vez sufro porque siempre se ríen de mí, yo no sé qué hacer para verme bajita, hasta me agacho y bajo la cabeza y nada, sigo lo mismo de larga.

La verdad yo no sé ni para que estoy viva, si nadie me quiere, si me quisieran no se metieran conmigo, y me dejaran jugar, ya no quiero ni estudiar, es mejor quedarme acá en la casa o que me consigan un trabajo y no ir más al colegio donde no voy a ser feliz, voy es a que me amarguen más la vida, voy porque mi mamá me obliga, pero yo no sé hasta cuando pueda aguantar, cada día me fastidio mas no sé qué ira a pasar, solo le pido a Dios que no me deje crecer más.

FICHA TÉCNICA DE NARRACIÓN No. 2

LUGAR: Institución Educativa María Cano de Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizada No. 2

EDAD: 14 años CURSO: 9no

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE NARRACION: 16 de Octubre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por su aspecto físico.

Bueno desde el primer año que yo estuve en esta institución todo cambió, desde el principio toda mi vida fue un desastre, aparte de que no tenía amigos mis compañeros todos se burlaban de mí, diciéndome muchos apodos desagradables como “chapona”, una vez una niña y

un niño me pusieron de apodo “ratona” y por esa causa ya tenía un trauma, me estaba enloqueciendo, en mi mente solo estaba el pensar en esto, y así pasaron los días, todo el transcurso del año nadie me apoyaba, pensaban que eso era solo un juego de niños pero no era así. En tercer grado de primaria me di por vencida, dije no puedo más.

Llegó un niño el que me enloqueció más de lo que estaba, mi mundo ya no era igual al de otros niños, esto me molestaba, habían veces que hacía cartas diciendo que me iba para siempre, la primera vez fue la más dolorosa para mí, nadie sabía, solo una persona yo, y se iba a enterar una profesora porque a ella era que le iba a entregar la carta.

Escribía diciendo paso por paso como me iba a matar, que no quería vivir jamás porque la gente me maltrataba, que yo era lo peor que habían visto en el mundo, lo peor y que yo era horrible que era una “ratona”, además ni mis padres me querían, y escribía paso por paso lo que iba hacer.

1. Me iba a buscar una cuerda
2. La iba a poner en la pata de mi cama
3. Que me la iba a poner en el cuello y como la pita iba a ser corta me ahorcaba más rápido.

La segunda vez estaba yo sola en mi casa, y me habían pegado porque todas las culpas las tenía yo, en fin me acosté en una mesita y yo me había visto una novela donde unas niñas ahogaban a otra niña con unas almohadas, entonces hice lo mismo, me acosté en una mesita y me puse boca abajo, puse una almohada debajo de mi cabeza y otra encima para presionarme con mis manos pero no pude.

La tercera vez conociendo los caminos de Dios y todo ya tenía como doce años, decidí hasta poner en mi Facebook “la vida es una mierda”, pero cuando puse esto en el Facebook me comenzaron a llegar mensajes dándome consejos, en los comentarios también habían insultos y eso fue peor, aunque la verdad pensaba que la vida era una mierda, porque un niño no me prestaba atención y se burlaba de mí, ya eran muchos, que tus amigos te defrauden, que sean unos hipócritas contigo.

Recordé todo lo que me había ocurrido en mi pasado, con todo mi presente y saqué en conclusión que mi vida ya no era vida, que ya no valía nada estar viva, aunque la gente me dijera que yo valía mucho, que era muy bonita para que destrozaré mi vida, ¡aunque yo sé que soy fea!, por eso pensaba tirarme de un balcón que no sucedió, no pude.

Después de mucho tiempo decidí tomarme una botella de cloro, pero con tantas cosas que me pasaban se me olvidó, ya no quería ser un cero a la izquierda, ya no quería que me hicieran bullying no quería que mi vida fuera cruel, yo decía que mejor me matará en vez de estar viva, pero dicen por ahí que un adiós no es para siempre y es lo que sucedía, yo decía adiós, me despedía, dejaba cartas diciendo todo lo que me sucedía, que ya no podría vivir, ya no me importaba nada ni nadie, solo planeaba de qué forma lo iba hacer, en fin estoy aquí viva porque he sido una cobarde.

Es fácil contar esta historia, pero es muy difícil vivirla sobre todo cuando nadie te ayuda, ni hacen nada para evitar mi sufrimiento, que ha sido por años, sigo pensando aun cuánto tiempo más podré soportar, y si algún día dejaré de ser cobarde y cumpliré lo que siempre he tenido en mente, matarme.

FICHA TÉCNICA DE NARRACIÓN No. 3

LUGAR: Institución Educativa María Cano de Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 3

EDAD: 14 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADOR: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE NARRACIÓN: 15 de Octubre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por indisciplinado.

No sé porque la gente es tan amargada, mi abuelo es un amargado, mi papá se ha puesto igual ni me llama, cuando yo lo llamo para saludarlo me contesta siempre molesto y sin que yo le diga nada, me dice “yo no tengo plata” ya vienes a joder, no viene a visitarme yo a veces voy por allá por donde vive con su otra mujer, ella es otra amargada apenas me ve, se va para el patio empieza a hablar que no tiene plata, que no jodan que nada más voy a pedir me pone mala cara, mi papá la apoya y ambos me tratan mal, eso a mí me duele porque yo a mi papá lo quiero mucho porque él antes si me quería, jugaba conmigo futbol y éramos felices.

Hasta que se enamoró de esta mujer por la calle y empezó a pelear con mi mamá hasta puño le daba, quería que mi mamá se fuera con nosotros de la casa, pero ella no quiso porque no tenía para donde irnos, entonces nos quedamos aquí con mi abuelo, mi abuelo antes se portaba bien con nosotros, pero ahora pasa es amargado, me insulta me dice “negro maldito” y nos pasa echando de la casa, por eso es que mejor yo paso con los pelaos en la calle, porque mi abuelo

hasta me golpea y todo lo que yo digo es malo, hasta si abro la nevera a tomar agua me insulta que cuidado me le como sus cosas, estoy es aburrido porque mi mamá no pasa aquí, ella trabaja en una casa de familia se va bien temprano y viene en la noche.

Los únicos que me tratan bien son mis amigos del barrio, con ellos puedo hablar y jugar siempre porque ellos no hacen nada, la pasan bacano, nadie les dice nada porque ellos no se dejan echar vainas, ellos son templaos y los respetan, que no los respeten para que vean, que les va mal al que se meta con ellos y conmigo.

En el colegio es lo mismo, todos los profesores son unos amargados, lo único que saben es regañar, para eso si están listos, pero cuando es otro que les pone las quejas porque cuando soy yo, nadie dice nada, la verdad que yo quisiera es morirme ¿para qué estoy vivo?, sino sirvo para nada y no soy feliz ni aquí en la casa, ni en el colegio esas pelas bobas por todo ponen queja, si les doy un juego enseguida ponen quejas, son unas idiotas, los pelaos ni se diga, ninguno quiere jugar conmigo, dan es rabia.

Nada más para que me echen la culpa de todo, todo lo malo soy yo, así yo no haga nada, a veces estoy quieto y otro es el que molesta y de unas dicen que soy yo, ósea me ven como el malo de la película, por eso soy así para que hablen con gusto, haga o no haga nada, igual soy el culpable, ya estoy acostumbrado a que todos me griten y me digan que soy tremendo, a mí los únicos que me importan son mi papá y mi mamá.

Y mi papá no me presta atención, ni me visita ni me llama, y mi mamá no pasa aquí, casi ni la veo, cuando la veo tampoco me dice nada, así que yo sigo haciendo lo que me da la gana.

FICHA TÉCNICA DE NARRACIÓN No. 4

LUGAR: Institución Educativa María Cano de Cartagena

NOMBRE: Estigmatizado No. 4

EDAD: 13 años CURSO: 6to.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE NARRACION: 12 de Agosto de 2014.

TEMA: Estigmatizado por extrema pobreza.

Yo lo único que quiero es salir adelante, lo que más deseo es algún día tener mucho dinero, arreglarle la casa a mi abuela, repellársela, poner baldosas en el piso, hacerle un baño, su

cocina y comprarle una nevera bien grande y llenársela de pura comida, por eso es que sigo estudiando para darle a ella lo que no tiene.

Yo voy al colegio aunque allá no me siento bien, el colegio es bonito, pero mis compañeros me molestan mucho, me ponen apodos y se meten conmigo sin yo hacerles nada, me pasan diciendo “remendado” creo que es porque mi abuela me arregla los pantalones.

Un día estando más pequeño un amigo me dijo lo mismo y mi profesora de 4to de primaria me leyó un cuento de un pato que sus amiguitos también se burlaban de él por lo mismo y que el pato les decía que estaba orgulloso de sus pantalones remendados porque su mamá se los había arreglado, pero yo no estoy orgulloso, primero porque no es mi mamá quien me los arregla si no mi abuela, a mi mamá ni la conozco, no sé porque ella me abandonó y me dejó con mi abuela, y mi papá también se fue.

Yo siempre he estado solo con ella y hemos pasado mucho trabajo, muchas veces me he acostado sin comer, por eso también voy al colegio porque allá por lo menos almuerzo, así no haya desayunado y no llevo merienda, pero los pelaos me dan, aunque a veces se ponen pesados y me tratan de hambriento, eso me duele mucho porque a todos les da hambre, no es a mí solo.

Yo tengo mi nombre y me gustaría que me lo dijeran, pero ya casi nadie me dice mi nombre, y además huyen de mí como si yo estuviera enfermo y les fuera a pegar alguna enfermedad, yo no estoy enfermo solo a veces me duele la barriga y más cuando no he comido, y la cabeza también me duele pero nunca he ido al médico.

Pero la verdad es que más me duele el trato de mis compañeros, siempre es lo mismo, la misma burla, la risa y además que me hacen dar pena diciéndome hambriento delante de todo el mundo, si ellos supieran lo mal que me hacen sentir quizás me trataran diferente, pero yo no encuentro apoyo de los profesores, no me prestan atención, cuando se meten conmigo solo me dicen que las palabras no rompen huesos, y yo a veces creo que sí, porque me duele todo el cuerpo cuando se ríen de mí.

Siento como si todo se oscureciera y yo me volviera pequeñito y quisiera desaparecer o despertar, y que estuviera soñando y fuera una pesadilla, pero no es así es verdad, que se están metiendo conmigo y todos los días es lo mismo, no veo la hora de terminar ya mi bachillerato, trabajar y tener mucha plata para ver si me tratan mejor.

FICHA TÉCNICA DE NARRACIÓN No. 5

LUGAR: Institución Educativa María Cano de Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 5

EDAD: 14 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE NARRACION: 21 de agosto de 2014.

TEMA: Estigmatizado por enfermedad no contagiosa en la piel.

Quisiera escribir que soy un niño feliz, pero el padre en la iglesia insiste que no debemos mentir, por eso yo voy a decir la verdad, espero que ni mi mamá ni mi papá lean esto, porque yo los quiero mucho y no quiero que ellos se sientan mal, pero ellos también tienen culpa, mi papá por meter vicio y mi mamá por enamorarse de él y salir embarazada, yo no debí nacer.

Yo no soy un niño feliz, porque desafortunadamente soy diferente a todos los demás, esta enfermedad que tengo me ha desgraciado la vida.

Sobre todo ahora que estoy más grande que es cuando me doy cuenta de las cosas, porque pequeño en preescolar recuerdo que si pasaba contento, jugando con mis compañeros y la señora rosario que me quería mucho, ella me besaba y me abrazaba, pero ya en primero con otra señora fue distinto, esa señora no me quería y no dejaba que yo la abrazara, un día la bese y me regañó, eso nunca se me ha olvidado porque me asusté mucho, pensé que iba a pegarme.

Desde entonces a medida que yo crecía ya mis compañeros no querían jugar conmigo, porque les daba miedo que les pegara la enfermedad, yo lloraba y le decía a mi mamá que quería morirme, es más como de 8 años me tome escondido un frasco de CLOROX para matarme, pero mi abuela como que le había echado agua al frasco porque lo único que me dio fue ganas de vomitar.

Mi mamá se dio cuenta, me regañó y se puso a llorar, me dio a beber leche y no me paso nada, ya más grandecito por ahí en quinto con la señora también me le iba a tirar a un carro porque ese día uno de mis compañeros me había dicho que yo daba asco, y la señora no lo regañó, ni le dijo nada creo que ella me tenía asco también porque no aceptaba nada de lo que yo le brindaba.

Mejor dicho yo si me le tire al carro sin mente, pero el señor freno en seco y me grito que tuviera más cuidado, yo salí corriendo y llegue llorando a mi casa ese día no quise comer, pero bueno ahora que estoy más grande he entendido porque me rechazan, yo sé que es por miedo a contagiarse y aunque les he dicho que esto no se pega ellos no me creen.

Ya no me importa mi enfermedad porque sé que no me voy a morir de esto, pero todavía me duele mucho cuando veo que todos se apartan de mí y que ni los profesores quieren tocarme, extraño mucho a mi seño de prescolar y sus abrazos fuertes le pido a Dios que algún día toque el corazón de mis compañeros y de todos en este colegio para que no me traten mal, porque yo no merezco esto yo no elegí venir al mundo así y eso es lo que ellos no entienden.

A veces quisiera que les diera una enfermedad peor que la mía para ver que iban a hacer, si les gustaría que los apartaran, que les huyeran que pusieran cara de asco, creo que eso es lo que más me duele, la cara que ponen cuando me ven, el rechazo de todos por qué no son solo los pelaos, no puedo evitar tener ganas de morirme aunque ya no soy capaz de matarme.

Si ellos sintieran lo que yo siento de pronto me tratarían mejor, porque es muy doloroso vivir así, solo Dios es mi amigo quien me anima a seguir estudiando para ser alguien en la vida, tendré que montar yo mismo un negocio donde yo sea el jefe porque lo más seguro es que tampoco me quieran dar trabajo, entonces vamos a ver qué pasa, si no es que Dios se conduce y me lleva rápido para ya no seguir viviendo estas humillaciones y rechazos sin merecerlo.

Quiero que llegue rápido el día en que me encuentre con él, para que ya nadie me huya, no me señalen y no se aparten de mí, porque en el cielo todos somos iguales.

FICHA TÉCNICA DE NARRACIÓN No. 6

LUGAR: Institución Educativa María Cano de Cartagena

NOMBRE: Estigmatizado No. 6

EDAD: 12 años CURSO: 7mo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE NARRACIÓN: 19 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por sobrepeso.

Lo que más sueño en esta vida es con crecer, adelgazar y tener músculos para levantar a trompa a los que se metan conmigo, y ser un gran futbolista viajar y tener mucha plata hasta para regalar pero a mi familia, porque amigos no tengo, todos son una partida de hijueputas, perdóneme la expresión pero eso son lo que son, si supieran el odio que les tengo porque ellos me hacen maldades, me pegan, me empujan, no me dejan jugar con ellos.

Lástima que yo sea pequeño y no tenga estatura como ellos, pero algún día me las van a pagar, no sé cuándo pero yo me las desquito, porque ya es mucho, yo siempre tengo que rogarles

para que me dejen jugar y si me dejan jugar es gritándome que soy malo, que soy maleta, en fin todo lo que se les ocurre, por aquí y por allá en el colegio es lo mismo.

Cuando será que va a ser diferente, solo en mis sueños que me veo jugando feliz, sonriendo y rodeado de verdaderos amigos, en una cancha de futbol haciendo goles, que bueno sería si esos sueños se me hicieran realidad, sería verdaderamente feliz porque hasta ahora solo soy feliz es en mis sueños, la realidad es totalmente distinta.

Me siento muy solo, deprimido, asustado, porque me da miedo que estos pelaos me hagan algún daño, ellos andan por la calle con malas compañías con otros pelaos que son pandilleros, y de pronto en el colegio no me hacen nada porque está la seño coordinadora y los puede echar del colegio, pero a la salida si me pueden hacer, eso me da miedo.

Por eso mejor yo no les digo nada sino que me aparto, pero algún día no sé qué voy a hacer pero me las pagan, de eso estoy seguro, yo nada más me los quedo mirando y me imagino yo estando grande con fuerzas para partiles la boca, que me respeten por las buenas o por las malas, pero no puedo ahora porque estoy pequeño y para rematar gordo, eso me da tristeza porque yo veo otros niños que también están bajitos y a ellos no los molestan, a mi es que me la tienen montada, me tienen la mala nada más porque soy gordo.

Ni comer puedo tranquilo porque cuando estoy comiendo siempre se burlan y me dicen que por eso es que estoy así de choncho, tengo que comer es escondido donde no me vean para comer en paz porque no me dejan ni un momento quieto, siempre tienen un pretexto para burlarse de mí a toda hora y a todo momento.

Y lo peor es que a nadie le importa lo que piense o sienta porque nunca nadie aquí en mi casa, ni en el colegio he visto que me pregunten ni como estoy, ni porque estoy solo, a veces el profesor de educación física que me pregunta que porque no juego, le digo que no me gusta, porque me da miedo decirle lo que me dicen los pelaos y además me pregunta delante de ellos.

Lo que hace es regañarme, tratarme de flojo, no se da cuenta que es que ellos no me dejan jugar, y cuando me dejan es tratándome mal, no sé hasta cuando pueda aguantar, cada día es peor.

FICHA TÉCNICA DE NARRACIÓN No. 7

LUGAR: Institución Educativa María Cano de Cartagena

NOMBRE: Estigmatizada No. 7

EDAD: 15 años CURSO: 9no.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE NARRACIÓN: 3 de Octubre de 2013.

TEMA: Estigmatizada por introvertida.

Desde que tengo uso de razón en la vida me han pasado muchas cosas feas, las cuales me afectan mucho, recuerdo que cuando estaba en tercero de primaria un día me comencé a sentir mal, sentí escalofríos, mareos, ganas de vomitar, me acerqué a la profesora y le comenté y me mandó para mi casa, antes de salir del colegio me ensucié, no pude aguantar las ganas y me hice popó, casi todos mis compañeros se dieron cuenta y se burlaron feo de mí, me dijeron cagona y otras cosas feas que recuerdo y todavía me duelen.

Yo no dije nada, solo lloraba desconsoladamente y así llegue a mi casa, al día siguiente que regresé a la escuela pasó lo mismo, no me ensucié pero todos se burlaban de mí y se tapaban la nariz como si todavía estuviera sucia, yo nuevamente me puse a llorar, así hasta que se les fue olvidando, aunque a mí eso nunca se me ha olvidado.

Desde ese momento siempre he tenido miedo que me vuelva a suceder, me da mucho miedo, vergüenza hasta hablar, me he llenado de temores que antes no tenía, aparentemente soy normal, pero no es verdad, porque siento pavor de que vuelva a suceder eso, ahora que estoy más grande me moriría de la pena.

Mis compañeros me pasan diciendo boba, idiota, yo creo que ellos tienen razón, yo no soy capaz de hacer nada porque todo me asusta, muchas veces cuando estoy sola quiero ser diferente y hablo con el espejo, digo que mañana si voy a ser diferente, pero cuando llego enseguida siento el mismo temor que no deja ni que hable y muchas veces no me deja ni mover.

Mi papá no me entiende, él lo que hace es pegarme cuando no quiero ir al colegio y cree que es por pura flojera, pero eso no es verdad, si no que yo quiero que me cambien de colegio y ellos no quieren porque mi mamá dice que no hay plata para ponerme en uno más lejos, que me tengo que quedar es ahí.

No ven que mis compañeros me tratan mal y no se cansan de molestarme, ya ni los profesores creen en mí, ya me ponen mala nota sin siquiera llamarme al tablero, yo sé que si me dieran la oportunidad de pronto cambiaría, pero sin ayuda es muy difícil, nadie me entiende ni mis compañeras quieren jugar conmigo, me dicen que no sirvo para nada y yo sé que es verdad, pero por lo menos quisiera poder jugar y sentirme bien como ellas.

Yo le pido a Dios que me ayude porque siento mucha angustia cada vez que se acerca la hora de entrar al colegio, me siento mal, sola, con mucho desespero porque mis compañeros se ensañan conmigo, no se cansan y por eso no quiero venir al colegio, siempre me rechazan cuando están reunidos y me acerco, dicen –ahí viene la boba– y se ríen inmediatamente, recuerdo el día más feo de mi vida y es como si volviera a vivirlo.

Le pido a Dios desde el fondo de mi corazón que coloque gente buena en mi camino, que me ayuden y que yo pueda ser algún día una joven normal como todos, hablar y comportarme diferente porque yo sola no puedo, no sirvo para nada de verdad que soy una boba, como dicen mis compañeros.

FICHA TÉCNICA DE NARRACIÓN No. 8

LUGAR: Institución Educativa María Cano de Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 8

EDAD: 15 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE NARRACIÓN: 24 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por condición sexual.

Soy un niño normal, pues me considero normal porque soy igual al resto de las personas como, duermo, me baño, estudio, leo, tengo 2 piernas, 2 brazos, 2 ojos, realizo todas las actividades comunes. Entonces no entiendo porque las personas me tratan como si fuese diferente.

Muchas veces en la soledad de mi cuarto me pongo a pensar, porque me miran raro o hablan, susurran a mis espaldas, empiezan a burlarse de mí, a molestarme y a decirme cosas para hacerme sentir mal.

Yo me siento muy triste y solo, porque creo que no me entienden, trato de ser fuerte y no demostrar que me duele porque puede ser peor la molestadera de los " hombres " del colegio y eso me pondría muy mal, confieso que me siento más a gusto con las niñas porque nos entendemos y ellas no me molestan, con ellas jugamos y nos divertimos.

Los profesores nunca dicen nada, ni bueno, ni malo. Muchas veces quisiera explotar y decirles muchas cosas, pero luego pienso que no tendría el resultado que espero, sino que al contrario, me molestarían más.

Esto que siento no es nuevo, recuerdo que desde muy pequeño para las navidades prefería jugar con muñecas y chocoritos (juguetes), que con unas pistolas o video juegos, mi papá no me entiende y hasta en alguna oportunidad intento pegarme pero mi mamá no lo permitió, me gritó que en su casa no quería maricones porque eso era un pena moral.

Pero lo que él no entiende, es que yo no elegí esto, nadie me pregunto que si quería ser así, ni que prefería, solo nací así y aunque no soy feliz porque me toca fingir algo que no soy, y que muchas veces ni yo mismo entiendo.

Por eso es que me quedo aquí mejor encerrado, jugando en el computador o escuchando música romántica antes que ir al colegio a convivir con esa partida de estúpidos machistas que quieren que yo sea como ellos, nada que ver yo soy muy diferente a ellos, y la verdad no quiero ser como ellos, prefiero ser como en realidad soy delicado, pero sin que me molesten, si yo quiero hablar bonito que no me molesten ese es mi forma de ser.

No me gusta ni correr, ni sudarme, ni espelucarme y mucho menos ensuciarme, por eso no me gusta el futbol es un juego muy brusco, yo prefiero los juegos más calmados y sin tantos golpes como el balón mano, si voy al colegio es por mis padres, porque el colegio se ha vuelto invivible para mí, es una pesadilla estar allá.

Desde que llego es un fastidio en el salón, en el descanso, en todas partes, no me dejan en paz, y el profesor de naturales se hace el bobo, también y que se equivoca al llamarme a lista y me dice mi nombre como si fuera el de una mujer con mi apellido y después dice que se equivocó, nada más para que mis compañeros se rían.

El cree que yo no me doy cuenta que lo hace a propósito porque lo hace cada rato, y él se ríe cuando lo hace, por supuesto hay nadie dice nada todos se ríen y me dicen mujercita, todos son unos idiotas.

FICHA TÉCNICA DE NARRACIÓN No. 9

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 9

EDAD: 13 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE NARRACIÓN: 10 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizada por abuso sexual.

Bueno como ya saben no por mi boca, pero si por la chismosa de mi amiga, si eso se le puede llamar amiga, yo creía que era mi amiga pero me traicionó, le conté lo que me había pasado, eso fue horrible estábamos muy felices y contentos bailando en el quinceañero de una prima y yo me fui a acostar porque estaba cansada, tenía sueño cuando me estaba quedando dormida, entró mi padrastro al cuarto y se acostó al lado mío, yo pensé que iba a dormir.

Pero lo que paso fue horrible, el empezó a tocarme y yo lo empujaba, pero no podía con él tenía mucha fuerza, yo empecé a gritar pero había mucha bulla por el picó, y el poco de gente que estaba en la fiesta, entonces me tapó la boca y abuso de mí, eso fue muy rápido, solo sé que me dolió mucho y sangré como si fuera a venirme la menstruación.

Al día siguiente no le dije nada a mi mamá porque amanecieron y ella también estaba borracha, pero al otro día si le dije y me dijo que yo era una embustera que su marido no haría eso y que dejara de estar hablando eso, cuando llegue al colegio estaba muy triste, llorando y mi amiga se me acerco y le conté, eso fue lo peor que hice porque ella se puso fue a hablar de mí.

Ella se puso a decir que a mí eso me gustaba, que yo me lo había buscado por coqueta, eso me dolió mucho pero ahora es peor, todos los muchachos quieren estarme manoseando y las pelás no quieren andar conmigo porque según ellas no son como yo.

La verdad es que no sé de qué hablan porque yo soy igual a ellas, he tenido mis novios porque anjá no quiero estar sola y lo que pasó, ya pasó, a mí no me gusta que me estén faltando el respeto, ni que se aparten de mi como si yo fuera una mujer de la vida fácil, yo no me acuesto con nadie por plata, lo hago si me gusta el tipo, si no, no me acuesto.

Pero estos pelaos creen que pueden estarme agarrando cada vez que les da la gana, a mí eso me da mucha rabia, pero no lo demuestro para que no me dejen de hablar, ya con el desprecio de mis compañeras tengo bastante.

Muchas veces me ha tocado disimular y no decir lo que realmente siento, pero la verdad es que desde que mi padrastro me violó yo no he vuelto a ser la misma, me siento cada día peor pero no puedo demostrar eso, es muy maluco que se aparten de ti y que te estén señalando, yo no hubiera querido que me pasara nada a mí, y la verdad eso no se lo deseo a nadie.

Como tampoco les deseo esto que yo estoy viviendo que todos me desprecien y me señalen si yo tener la culpa de lo que me pasó, si por un momento se pusieran en mi lugar, si pudieran saber en verdad lo que eso me dolió, creo que en vez de alejarse de mí me tuvieran lástima porque yo sufro demasiado con el maltrato de mis compañeros, quisiera que fuera

diferente que me quisieran y que me comprendieran, por lo visto eso es imposible, nunca van a perdonarme lo que pasó.

FICHA TÉCNICA DE NARRACIÓN No. 10

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 10

EDAD: 12 años CURSO: 6to.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE NARRACIÓN: 26 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por comportamiento de sus padres.

Yo vivo con mis padres, ellos a veces pelean pero se quieren mucho aunque mi papá pelea con mi mami por celos, pero la culpa es de los vecinos que se ponen a hablar lo que no es, mi mami trabaja por el centro y mi papá no trabaja, entonces ellos pasan diciéndole que la vieron con el uno y con el otro, eso es nada más para que mi papá le pegue porque son unos envidiosos.

Como mi mami anda bien arreglada y no pasa en la puerta chismoseando y viendo peleas, porque cada rato por aquí hay peleas de las culebras de los amigos de mi papá que pasan por aquí, y mi papá también pelea para acompañar a sus amigos.

Por eso es que los pelaos del colegio no quieren andar conmigo porque le tienen miedo a mi papá, y yo por eso soy guapo porque él me dice que no me deje joder de ninguno, así que, él que se mete conmigo lleva, aunque no me gusta estar peleando pero es que me da mucha rabia que se metan con mi mamá, a nadie le gusta que le digan que su mamá es una cachona.

Entonces creen que yo siempre voy a pelear y no quieren andar conmigo y que porque soy problemático, yo lo que no soy es bobo, ellos siempre me están jodiendo la vida, pero son muerde y huye, me dicen las cosas bajitos para que el profe no oiga y me hacen señas para que no los vea, y después tienen el descaro de decir que yo soy el que los busco.

Yo si los busco pero para jugar, no para pelear, pero como no quieren que yo juegue entonces me da rabia y les desbarato el juego, si yo no juego ellos tampoco, me ponen es ardido porque ellos si juegan muy contentos y apenas yo me acerco acaban el juego, es pura maldad conmigo.

Me dicen que sus papas no quieren que anden conmigo por lo que son mis papás, como si yo tuviera la culpa de lo que hacen, además yo no soy pandillero , yo ando solo , no tengo

amigos en ninguna parte y la verdad no sé porque, no entiendo que es la cosa conmigo, yo quiero estar tranquilo pero no me dejan a cada rato alguno me friega, si no es uno, es el otro, pero total es meterse conmigo pareciera que eso los hiciera felices, a ellos porque a mí no, a mí me tienen es obstinado.

Con los profesores es otro cuento, ninguno me presta atención cuando le pongo una queja, nunca dicen nada se hacen los oídos sordos, y la coordinadora menos, ella no puede ni verme porque empieza a regañarme sin yo hacer nada, me amenaza que me va a echar del colegio por andar peleando.

Ojala verdad me echara para irme para otro lado, donde si me quieren siquiera un poquito.

ANEXOS 2. Fichas de observación.

Observaciones a estudiantes estigmatizados de la Institución Educativa María Cano.

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN No. 1

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizada No. 1

EDAD: 13 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FUENTE: Compañeros de curso, estudiantes de otros cursos y Docentes.

FECHA DE OBSERVACIÓN: 17 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizada por su estatura

La estigmatizada No. 1 es una joven de 13 años que mide 1.90, es la más alta de su salón y una de las más altas de toda la institución, es morena de buen cuerpo, nariz aguileña, boca de tamaño normal y ojos negros muy bonitos.

La Estigmatizada No. 1, llega a la institución 12:15 P.M y viene sonriendo y hablando con una amiga del mismo salón, se sientan juntas en la mesa del comedor, llega un compañero y dice “voy a sentarme aquí con la señora joven”, ella levanta su puño derecho y le propina un puño en la espalda al joven, este de igual forma se sienta a su lado, ella le dice que se levante de allí pero él la ignora, ella continua almorzando sin prestarle más atención, terminando el almuerzo, ingresa al salón se sienta en su respectivo puesto, cuando el docente del área de matemáticas comienza a escribir en el tablero, los jóvenes ubicados detrás de la Estigmatizada No. 1, le gritan que se cambie de puesto que no los deja ver, ella les contesta de manera grosera que no, ellos se molestan y uno de ellos se levanta para ubicarse mejor, pero antes le grita “esta señora joven que le pasa” a lo que ella reacciona se levanta de su puesto para agredir a su compañero, el profesor le llama la atención a ambos, pero a ella sola le coloca un uno por agredir a su compañero, ella se altera y discute con el docente diciéndole que el compañero antes se había metido con ella, el docente se mantiene en su decisión dejándole la mala nota, ella regresa a su puesto de muy mala gana, golpea la silla y el docente la amenaza con sacarla del salón, se sienta, cierra su cuaderno de notas, se cruza de brazos y baja la cabeza y así permanece hasta que termina la clase.

Son las 2:20 horas de cambio de clase, quedan solos en el salón, ella se mantiene sentada con gestos de disgusto, su amiga se le acerca y ella le dice en voz alta que va a traer a su mamá, para que hable con el profesor porque él nunca ve lo que a ella le hacen, la amiga solo sonrío, en esos momentos ingresa la profesora de castellano, y en el transcurso de la clase la Estigmatizada No. 1, saca su libreta y toma apuntes, la clase transcurre sin novedad.

Son ya las 4:10 hora de descanso, baja las escaleras y se dirige al kiosco, se sienta a comer en el piso del patio junto a otras niñas del salón, cerca de ellas otras compañeras juegan al cogió (juego en donde se debe tocar al compañero para que salga del juego), ella se coloca de pie para jugar pero las niñas le dicen que no puede jugar porque está muy grande y es muy brusca, las compañeras que estaban sentadas a su lado si ingresan al juego, corren animadamente entre risas, la Estigmatizada No. 1, se queda sola y lanza expresiones groseras pero decide apartarse, su cara tiene una expresión de rabia y de dolor, cuando termina el descanso ya en la formación una de las compañeras que jugaban se ubicó al lado de la Estigmatizada No. 1, quien la empuja, con brusquedad y le dice que no se le ponga al lado, la niña le responde que ella “no tiene la culpa de que tu parezcas mi mama”, la joven no dice nada pero sus ojos muestran tristeza y algunas lágrimas en ellos aunque la actitud sea de dureza.

Suben al salón de clase ya son las 4:50 de la tarde, el docente de emprendimiento, ya los espera en el salón, se ubican en sus mismos puestos y esta vez todo transcurre en normalidad llega la hora de la salida y coge su bolso y se dirige a la salida sin prisa.

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN No. 2

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizada No. 2

EDAD: 14 años CURSO: 9no.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FUENTE: Compañeros de curso, estudiantes de otros cursos y Docentes.

FECHA DE OBSERVACIÓN: 2 de Octubre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por su aspecto físico.

La Estigmatizada No. 2 es trigueña, con ojos rasgados, boca grande, labios gruesos la nariz grande y chata, cejas gruesas y desordenadas, los dientes son bastante grandes y hacia afuera, de mediana estatura y contextura normal, en la mano izquierda tiene problema de sus

tendones debido a quemaduras producidas cuando era una niña, el cabello es rubio y crespo, lo trae amarrado con dos moños uno en la parte arriba de la cabeza y otro a la altura del cuello.

Subiendo las escaleras se encuentra con una joven de grado once que le grita “maluca en pila” y se esconde dentro de su salón, ella arruga un poco el ceño, pero sigue subiendo sin pronunciar palabras, entra al salón de clase ubicado en el segundo piso al lado derecho del pasillo, ella se ubica en la última fila y en la última silla, coloca el bolso en el espaldar y ni habla, ni saluda a ningún compañero de salón, saca un cuaderno y empieza a hojearlo de vez en cuando levanta la mirada, la dirige hacia el pasillo y nuevamente continua pasando las hojas del cuaderno.

Alrededor de ella, los demás compañeros siguen ingresando al salón saludándose de besos y conversan y se ríen, a la Estigmatizada No. 2 hasta ese momento nadie le ha dirigido la palabra, cuando llega el docente de naturales y al pasar lista y escuchar el nombre de la Estigmatizada No. 2, uno de los compañeros dice “la ratona”, el docente no hace ningún llamado de atención, ella solo baja la cabeza, mientras se escucha risas del resto del grupo, durante la clase un compañero pasa al lado de ella y la roza con su brazo e inmediatamente se limpia con cara de asco y desdén, son las 2:20 P.M, termina la clase y sale el profesor, quedan por varios minutos solos, momentos en que empiezan a molestar a un joven que involuntariamente tropezó a la Estigmatizada No. 2, diciéndole, que él es el novio de ella, él se molesta y cuando están casi a punto de agredirse llega la docente de sociales, la docente coloca un video en el cual presentan varios animales, entre ellos ratas y gritan “miren a la Estigmatizada No. 2, ahí está la Estigmatizada No. 2”, ella rompe en llanto y ellos continúan riéndose, la profesora pide silencio pero no se acerca a la Estigmatizada No. 2, la niña baja su cabeza y llora en silencio y no levanta más la cabeza hacia el video, todos siguen observando su videos sin preocuparse por la Estigmatizada No. 2.

Suena el timbre anunciando el descanso, la Estigmatizada No. 2 escucha el timbre y se mantiene sentada, levanta la cabeza la inclina hacia el espaldar, desliza su cuerpo hacia abajo y se queda pensativa, con su mano izquierda en la boca, pasado unos 10 minutos decide salir del salón, baja las escaleras las cuales ya tiene en los escalones jóvenes sentados, quienes al ver que viene la Estigmatizada No. 2 se apartan para no ser tocados y con sus manos tapan sus meriendas, ella los mira contrariada y lanza un gesto de rabia empuñando sus manos y dándose suavemente en las piernas.

Llega al kiosco compra un chito grande y una gaseosa y se dirige a la salida y se queda de pie conversando con el vigilante de la institución, terminado el descanso camina hacia la formación, se ubica detrás de una niña quien se rueda hacia adelante evitando que la Estigmatizada No. 2 la toque, regresan al salón en total calma, nuevamente se ubica en su puesto y vuelve a sacar un cuaderno hasta que llega el profesor de inglés y comienza su clase, la Estigmatizada No. 2, se muestra atenta en la clase y así transcurre la hora de clase esa, y llega la hora de la salida, al sonar el timbre ella espera a que todos salgan y sale cuando ya está el pasillo despejado.

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN No. 3

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 3.

EDAD: 14 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADOR: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FUENTE (LAS PERSONAS): Compañeros de curso y estudiantes de otros cursos, Docentes.

FECHA DE OBSERVACIÓN: 19 de Octubre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por indisciplinado.

El estigmatizado No. 3 es un joven de estura 1.60, piel morena, rasgos físico bien parecidos.

Ingresa a la institución caminando rápido casi que corriendo, jalándole el cabello a las niñas que encuentra en el camino y diciéndoles malucas, llega al patio y se acerca a una mesa donde está almorzando una compañera del curso, le jala el cabello y mira hacia otro lado simulando que no es él, ella se molesta lo insulta, él se ríe y se va a otra mesa donde se encuentran dos niños pequeños de grado sexto, uno de ellos se descuida y le mete la cuchara en el plato y le coge el pollo desmechado que están comiendo, el niño no se da cuenta, el estigmatizado No. 3 termina de almorzar y tropieza adrede la mesa donde estaba, , derramándole el jugo a uno de ellos, ninguno de los niños le dice nada.

Entra en su salón de clase y empieza a pelear su supuesta silla, el otro joven no se la da, son la 12:45 PM de la tarde en esos momentos llega la profesora y lo manda a sentar el obedece refunfuñando, la profesora de artística los manda a sacar los materiales para trabajar y el

estigmatizado No. 3 no saca nada dice que no trajo nada porque su mamá no tenía plata, se levanta y se va de puesto en puesto disquisque prestando materiales, cogiendo lo que le provoca sin permiso y además de mala forma, los compañeros se molestan y la profesora le llama la atención y lo manda a sentar, esta vez no obedece la profesora lo ignora y sigue trabajando con los demás estudiantes, él camina de un lado a otro constantemente de un lado a otro, hasta terminar la clase.

Son las 2.30 P.M, empieza el segundo bloque con clase de inglés, el estigmatizado No. 3 se ubica en su puesto y el docente le dice que saquen el diccionario de inglés, él al igual los demás busca para sacarlo y se da cuenta de que el de él no está en su bolso, se para molesto y grita “quien me cogió mi diccionario” el docente le ordena que haga silencio y se siente porque siempre él con sus “cuentos” para generar desorden.

El estigmatizado No. 3 regresa a su puesto y saca todos los útiles de su bolso, mira a los alrededores de su silla y nuevamente grita “quien me cogió mi diccionario”, los compañeros se ríen y no dicen nada, él llama al docente para comunicarle que alguien le cogió su diccionario, el docente lo ignora por completo, el muestra rabia porque el profesor no le presta atención y se coloca de pie y va de puesto en puesto mirando el diccionario para ver si alguno es el de él, el docente se molesta y lo saca sin darle tiempo a que él le dé una explicación, sale del salón y se sienta en el piso y allí permanece hasta la hora del descanso.

Inicia el descanso y se acerca donde unos jóvenes que están jugando domino y les pide jugar, estos se niegan y él se va con la cabeza gacha sin decir palabra, luego se acerca con unas niñas que conversan y ellas al verlo le dicen “ya vienes a molestar quítate de aquí” se aleja y se acerca a su profesora de grupo y se escucha que le está comentando la pérdida de su diccionario a lo que ella le responde que el mismo tiene la culpa por no permanecer en su puesto, ella se levanta y se dirige a conversar con otros docente, el queda allí sentando mirando a lo lejos hasta que termina el descanso.

Después del descanso no sube a su salón sino que se queda en el patio conversando con estudiantes de otro salón, cuando estos entran a su respectivo salón, él se sienta en las escaleras y no sube a su salón de clase y se queda jugando con su celular, pasado 30 minutos sale el profesor del salón de él y le pregunta porque no entra a la clase el responde que tiene dolor de cabeza y mareos, el docente le dice que tome su bolso y se acerque a la coordinadora para que llame a sus padres y lo recojan, él toma el bolso, sale del salón, y nuevamente se acerca a las escaleras se

sienta dos escalones más abajo y espera el timbre de salida y es el primer estudiante que sale de la institución.

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN No. 4

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena

NOMBRE: Estigmatizado No. 4

EDAD: 13 años CURSO: 6to.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FUENTE: Compañeros de curso, estudiantes de otros cursos y Docentes.

FECHA DE OBSERVACIÓN: 14 de Agosto de 2014.

TEMA: Estigmatizado por extrema pobreza.

El estigmatizado No. 4 es un joven moreno claro, estatura mediana, contextura delgada, una sonrisa muy linda, ya que tiene los labios delineados y la dentadura en muy buen estado, ojos café oscuro, nariz aguileña, cabello lacio pero bastante maltratado por el sol, se le nota opaco y sin vida, su uniforme es un pantalón café, al cual se le observan unas puntadas de hilo blanco en las costuras de la parte interna y externa del pantalón.

En la parte inferior del mismo se nota que ya le han soltado el dobladillo varias veces, se ven las marcas del largo anterior y aun así le queda corto y se le alcanzan a ver las medias que ya se ven sin elástico, descoloridas y con pequeños huecos, los zapatos son café de tela, la suela desgastada, deteriorada igualmente la parte superior.

Es la hora de entrada a la institución son las 12 y 15 PM, ingresa con una sola libreta en sus manos, el lápiz en el bolsillo del pantalón, se dirige a la fila en donde se encuentran repartiendo los almuerzos del restaurante escolar, se le nota la alegría y la emoción al ir acercándose su turno, ya que sonríe empujando suavemente a quien se encuentra delante de él, su almuerzo es con una ración mayor de alimentos que los demás estudiantes, debido que la señora lo conoce y sabe de su situación económica.

Él se dirige con su almuerzo a una mesa cercana en donde se encuentran 2 estudiantes de otro salón, empieza a comer con desespero y antes que termine uno de los jóvenes que está en la mesa se coloca de pie con cara de asco y se cambia para otra mesa, el estigmatizado No. 4 ni se percata, sigue comiendo rápidamente, el otro joven que queda en la mesa, al terminar de comer

las sobras que deja en su plato se las echa en el plato del estigmatizado No. 4, diciéndole “para que te hartes, muerto de la hambre”.

El estigmatizado No. 4 no dice nada solo levanta la mirada y sigue al muchacho con su vista, luego continua comiendo pero ahora lo hace más calmado y con desgano en sus movimientos, pero aun así termina todo su almuerzo, nuevamente se acerca a la ventana de la cocina y le ofrecen más jugo, él no lo recibe, dice que no con su cabeza.

Son ya las 12 y 45 PM, sube las escaleras lentamente e ingresa al salón de clases, se escucha al fondo una voz que dice “tápense la nariz que llego el remendao, seguro tiene grajo”, él no dice nada se sienta en su puesto en la primera fila, quinta silla del lado de la ventana, mira para todos lados y regresa la mirada hacia su libreta en esos momento ingresa el docente de comprensión lectora y comienza el desarrollo de la clase, todo transcurre en total normalidad, son ya las 4:10 P.M hora del descanso bajan al patio la mayoría de los compañeros de curso del estigmatizado No. 4, otros sacan de su bolso la merienda bajan y se ubican en la escalera, el estigmatizado No. 4 sale del salón y camina hacia el patio y va de un lado a otro, en esos momentos a una niña se le cayó una galleta al piso la levanta lo llama y se la da, él la limpia con sus manos se la come sin importarle que se hubiera caído , luego se coloca al lado de unas niñas que están sentadas en una banca, al sentarse el estigmatizado No. 4, dos de ellas arrugan la cara y se levantan las otras se apartan con gestos de desagrado, el solo las mira sin decir nada y permanece ahí hasta que termina el descanso, es hora de ir a formar son las 4:40 se dirige a la fila correspondiente a su curso nadie queda junto a él, se van corriendo hacia atrás o se salen de la fila y se colocan más adelante o más atrás, él se queda inmóvil y permanece en su puesto hasta subir nuevamente las escaleras la expresión del rostro es de tristeza y a la vez resignación camina despacio no hay ninguna sonrisa en su rostro , empuña un poco la boca e ingresa al salón de clase se ubica en su puesto el docente va detrás de ellos es la única clase del día, todo transcurre en orden y calma hasta la salida.

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN No. 5

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 5

EDAD: 14 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FUENTE: Compañeros de curso, estudiantes de otros cursos y Docentes.

FECHA DE OBSERVACIÓN: 29 de agosto de 2014.

TEMA: Estigmatizado por enfermedad no contagiosa en la piel.

El estigmatizado No. 5 es un joven de 14 años contextura gruesa cabello crespo labios gruesos, ojos negros, bien vestido, su uniforme está limpio y bien planchado en todo su cuerpo se observan unas escaras en su piel y en la cabeza, algunas se ven blancuzcas y otras rosadas, estas lesiones le cubren casi el 80% de su cuerpo.

Llega al colegio y se dirige al salón, no va hacia el comedor sino que sube inmediatamente las escaleras, se ubica en su silla que está en la tercera fila en el primer puesto, los compañeros van entrando al salón algunos se dan besos o se estrechan la mano, uno que otro lo mira y le dice algo de lejos, ninguno se ha acercado a él.

La clase que va iniciar es la del área de sociales, la profesora ingresa un aula virtual porque tienen exposiciones ese día, pasa el primer grupo al tablero, el estigmatizado No. 5, toma apuntes y se prepara agarrando su cartelera porque hace parte del próximo grupo, cuyo integrante es él solo, se coloca de pie y se observa como los compañeros se apartan para evitar que el los toque al pasar entre ellos, llega al tablero y le extiende su trabajo escrito a la profesora, ella le indica que lo coloque en el mesón y también ella se mantiene distante, el joven realiza su exposición con propiedad y se nota que se preparó muy bien, al terminar regresa a su puesto y nuevamente los compañeros ya sentados en su silla mueven su cuerpo rápidamente hacia el lado contrario por donde va pasando, el estigmatizado No. 5 solo los mira y no pronuncia palabras.

El siguiente grupo, al llegar al tablero limpian con papel higiénico el mouse que estaba usando el estigmatizado No. 5, la clase continua sin novedad alguna.

Llega la hora del descanso, al salir el estigmatizado No. 5 del salón es impresionante ver como todos los que se encuentran en el camino le huyen como si tuviera una enfermedad contagiosa, él baja y se acerca al kiosco y se coloca detrás de una niña que al darse cuenta abre los ojos y sale corriendo hacia los grifos de agua a lavarse el brazo donde el estigmatizado No. 5 la tocó, él realiza su compra y al momento de pagar, la señora del kiosco le extiende una cajeta donde deposita el dinero para evitar que el estigmatizado No. 5, la toque con sus manos, después que compra su merienda se ubica en un rincón detrás del kiosco, escondiéndose de todos los estudiantes, come lentamente y muy pensativo, allí permanece toda la hora del descanso. Al finalizar el descanso se dirige hacia la formación, en su grupo y aunque no es el más alto del

salón se ubica en el último lugar de la fila y bastante alejado del penúltimo. Al ir subiendo las escaleras unos compañeros que iban colocados adelante se han quedado de pie en la escalera hablando y molestando cuando lo ven acercarse inmediatamente corren al salón se le ve caminando desgano y con dificultad como con un gran peso en sus hombros, pero aun así ingresa al salón en donde el docente de matemática los espera, en el transcurso de la clase el estigmatizado No. 5, participa activamente hasta terminar la clase, a la hora de la salida, él espera a que todos los de su salón salgan y se coloca en la puerta a mirar el pasillo que va hacia las escaleras, cuando está despejado de estudiantes de los demás cursos, él baja lentamente hasta llegar a la puerta de la institución, allí corre como escapando de algo hasta doblar la esquina.

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN No. 6

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 6

EDAD: 12 años CURSO: 7mo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FUENTE: Compañeros de curso, estudiantes de otros cursos y Docentes.

FECHA DE OBSERVACIÓN: 20 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por sobrepeso.

El estigmatizado No. 6 es de altura baja, mide como 1.50 metros, usa lentes, ojos saltones, piel trigueña, cara redonda y nariz chata.

Hora 4:50 clase de educación física, llega a la cancha de juego con todo el grupo y el docente de educación física, el estigmatizado No. 6 sigue las instrucciones del docente para realizar un calentamiento general del cuerpo de forma individual. El joven hace los ejercicios con torpeza y dificultad, lo cual muestra un esfuerzo grande al realízalos, al terminar la etapa del calentamiento, se ubica en el centro de la cancha junto a todos sus compañeros para formar los equipos, para realizar la práctica deportiva, los líderes del salón empiezan armar sus equipos y se olvidan de incluir al estigmatizado No. 6, él permanece junto a ellos, mirando de un lado a otro como se van formando los grupos, cuando los equipos están completos pregunta “¿y yo que?”, la mayoría se ríe y se escuchan frases como “tú eres malo”, “tú eres una maleta”, “tu no sirves”, “ábrete”, el estigmatizado No. 6 se aleja triste y se sale de la cancha, se sienta del lado de afuera en una piedra y empieza a coger piedras y lanzarlas hacia la pared de la cancha, permanece 20

minutos allí sentado hasta que el docente nota su ausencia en la cancha y lo llama para que ingrese en la misma, con tono alto le grita que es un flojo que los demás jugando y el por allá apartado, el estigmatizado No. 6 no dice nada entra nuevamente a la cancha y se ubica cerca de la arquería de fútbol, mirando detenidamente el partido, en una jugada el balón llega cerca de sus pies y este lo patea, motivo por el cual el joven que esta de arquero lo empuja y le dice que se quite de ahí ,que él no está jugando, situación que pasa desapercibida por el profesor, quien este momento está ubicado al final de la cancha debajo de unos árboles vecinos, el estigmatizado No. 6 nuevamente se aleja para ubicarse cerca de las niñas y les pregunta si puede jugar con ellas, a lo que ellas también se niegan y además, una niña le dice “tú estás gordo no corres y nos vas a hacer perder” ya no insiste más se sienta en los muros de la cancha y se queda solo mirando a todos sus compañeros hasta que el profesor toca el pito y dice que la clase terminó, hacen la formación, son las 6:00, llegan al salón a recoger sus bolsos, el Estigmatizado No. 6 camina pateando las piedras y todos los objetos que encuentra a su paso mostrando rabia y frustración.

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN No. 7

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizada No. 7

EDAD: 15 años CURSO: 9no.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FUENTE: Compañeros de curso, estudiantes de otros cursos y Docentes.

FECHA DE OBSERVACIÓN: 16 de Octubre de 2013.

TEMA: Estigmatizada por introvertida.

La estigmatizada No. 7 es una niña de cabello alisado negro, cortado hasta la altura de los hombros, ojos claros, grandes, pestañas largas, el cutis denota la entrada a la pubertad, granos y espinillas y algunas manchas por maltrato de las mismas.

Llega a la institución con su uniforme largo debajo de las rodillas, muy limpia y entra sola, va caminando rápidamente y con la cabeza agachada, ocultando su mirada detrás de una larga melena que le cubre la parte derecha del rostro.

Ingresa al salón de clases y se sienta sin saludar a nadie, al llegar la docente del área de español y saludarlos la mayoría se colocan de pie para responder al saludo, la estigmatizada No. 7 permanece en su puesto sin levantarse, la profesora hace el llamado de la lista de asistencia y al

llegar a donde ella contesta presente en un tono muy bajo, la docente levanta la mirada para constatar su presencia pues no alcanzó a escuchar la voz de la estigmatizada No. 7.

Hoy hay un examen oral en la clase de español, al llegar el turno de la estigmatizada No. 7, la profesora la llama al tablero pero ella dice que no va a salir, la profesora le insiste y su compañera del lado dice en voz alta, que ella sabe pero le da pena salir, ella se niega y un joven que se encuentra cerca le grita que es una “boba” y le dice a la profesora póngale su mala nota.

Ella baja la cabeza y no pronuncia palabra, está bien sentada pero constantemente se jala la falda del uniforme como evitando que se le vean las piernas, la profesora al terminar el llamado a los estudiantes, les pide que saquen los cuadernos para puntualizar algunas cosas, en el momento la estigmatizada No. 7 saca el cuaderno se le cae el lápiz y se va rodando 2 puestos delante de ella, abre los ojos y se asombra como si hubiese sucedido algo muy complicado, baja la cabeza y mira en donde cayó el lápiz, pero no se atreve a levantarse le pide el favor a la compañera que tiene delante para que se lo pase, lo hace con señas, le toca el hombro y le muestra el lápiz, la joven se niega y dice “párate tú”.

La estigmatizada No. 7 suspira y se coloca la mano en la frente como preocupada por tener que levantarse, la profesora camina y le entrega el lápiz, a ella se le ilumina el rostro y agradece a la docente y se dispone a escribir la socialización que están desarrollando en ese momento.

Terminada la clase, suena el timbre para el descanso, los compañeros del salón empiezan a salir del mismo, mientras que ella permanece sentada, agarra el bolso y saca un jugo de cajita y una bolsa de mekatos y se los va comiendo muy lentamente, se encuentra sola en el salón pero se muestra tranquila mira, sonríe dulcemente y continua comiéndose sola su merienda.

Al finalizar el tiempo del descanso, baja las escaleras pero antes se asoma para darse cuenta que ya estén despejadas, espera que los jóvenes que en horas del descanso permanecen allí, ya se hayan ido para el patio a formar descende la escalera y camina rápidamente hacia la formación, ubicándose en la mitad de 2 niñas más altas que ella, quedando detrás de una más gruesa que ella y se mueve hasta quedar oculta detrás de su compañera.

Son ya las 4.50 PM y es hora de salir a la cancha que está por fuera de la institución y se realiza allá la práctica deportiva del área de educación física, los jóvenes se notan en su mayoría felices y entusiasmados con la clase, ella se le nota preocupación, el ceño lo tiene arrugado y

camina ahora muy lentamente y con desgano, los brazos cuelgan a lo largo de su cuerpo, la boca la retuerce para un lado y para el otro, siempre camina con la mirada hacia el piso.

Al llegar a la cancha no corre a los balones, si no se aparta y se sienta en un andén afuera de la cancha, el profesor no se percata de su ausencia, ya son las 5:10 PM y los grupos están formados para empezar la práctica deportiva, ella mira y se coloca la mano izquierda en su barbilla.

El docente se le acerca y le dice que se integre a grupo, ella obedece y se acerca junto con él al grupo de niñas más cercano que juegan balón mano, el profesor suspende el partido para ingresar a la estigmatizada No. 7, al equipo, las capitanas no la quieren en sus grupos, dicen que sea del contrario, aducen que es mala y que no sabe jugar, el profesor se molesta y dice que no siguen jugando si la estigmatizada No. 7 no entra a algún equipo.

A regañadientes aceptan a la estigmatizada No. 7 en el equipo pero al continuar el juego pareciera que la estigmatizada No. 7 no estuviera allí, ya que no le pasan el balón, ella corre de un lado para otro y levanta las manos, pero pasa 20 minutos sin que ella haya tocado el balón, es más la engañan simulando que se lo van a tirar y lo lanzan para otro lado y eso es motivo de risas y burlas por parte de sus compañeras.

Hasta que ella decide retirarse del juego y regresar al lugar en donde se había ubicado desde que llegó a la cancha, en su mirada se le ve una expresión de enojo y desencanto, se frota los ojos y se pasa la mano por sus cabellos y nuevamente se queda con la mano en la barbilla observando a quienes están felices jugando y corriendo en la cancha y se mantiene allí hasta terminar la clase.

El docente pita anunciando que la clase terminó, ella se levanta y camina entre los compañeros quienes la miran y se ríen, ella una vez más no dice nada, solo se ubica en la fila y camina cabizbaja.

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN No. 8

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 8

EDAD: 15 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FUENTE: Compañeros de curso, estudiantes de otros cursos y Docentes.

FECHA DE OBSERVACIÓN: 27 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por condición sexual.

El estigmatizado No. 8 es un joven delgado, de piel morena, estatura 1.60, nariz chata, ojos color miel, cabellos crespo, cejas arqueadas, pestañas largas.

Ingresa a la institución caminando despacio con un movimiento leve de caderas, agarra el pasamano para subir la escalera y deja su brazo izquierdo levantado y la palma de la mano doblada hacia abajo, ingresa al salón y se ubica en medio de un grupo de niñas que conversan animadamente en el centro del salón, el estigmatizado No. 8 se ríe animadamente y mueve exageradamente las manos, se observa mucha expresión gestual de su parte, al ingresar el docente se ubican en sus respectivos puestos durante el llamado a lista al escuchar su nombre y decir “presente” con un tono dulce y sofisticado se escucha decir a los niños “hay mujercita”, él los mira y le tuerce los ojos, pero no les dice nada, el docente les dice que saldrán del salón en fila, una de hombre y otra de mujer, el estigmatizado No. 8 se coloca en la de hombre y sus compañeros lo empujan diciéndole que él no va allí que se coloque en la de mujeres, él los ignora, camina en su fila pero sigue conversando con las niñas hasta llegar a la cancha, ya en la cancha el profesor separa a los hombres de las mujeres para formar grupos y practicar deportes específicos, los hombres fútbol y las niñas balonmano él ya entre los hombres se le observa cara de inconformidad, tiene el ceño fruncido.

El profesor lo coloca en un equipo y los integrantes le dicen que se vaya con las mujeres, sin embargo el docente insiste en dejarlo con los hombres y lo coloca en el otro equipo, el sigue con cara de disgusto, empieza el partido entre los grupos y el estigmatizado No. 8 no se mueve y se cruza de brazos, los compañeros molestos lo empujan y le dicen que se salga, se aleja de los hombres y se acerca a las mujeres y agarra el balón de básquetbol e invita a una niña a jugar ella accede y los dos se tiran la pelota de un lado a otro, cuando la pelota se cae del lado de él, corre con los brazos encogidos, un compañero que va pasando le grita “hay nena mira como corre” él lo mira y continua su juego. Luego dejan de jugar y cada uno se ubica en un equipo para jugar balonmano, transcurre toda la clase jugando con las niñas.

Al finalizar la clase nuevamente se ubican en dos filas, caminan hacia el colegio ya que la cancha esta por fuera de la institución, en el camino uno de los compañeros se coloca detrás del estigmatizado No. 8, e imita sus movimientos al caminar, este acto es motivo de risas y burlas

por parte de sus compañeros, el profesor no se percata porque va delante de ellos guiando la ruta hacia el colegio.

Estando en el colegio sigue al patio a los bebederos y allí otro compañero le echa agua diciéndole “para que te refresques mujercita” él se limpia y se aparta sin decir nada, sube al salón, toma su bolso y él va rodeado de niñas hasta la salida.

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN No. 9

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizada No. 9

EDAD: 13 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FUENTE: Compañeros de curso, estudiantes de otros cursos y Docentes.

FECHA DE OBSERVACIÓN: 3 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizada por abuso sexual.

La estigmatizada No. 9 es delgada, cabello negro, largo rizado, piel trigueña, cuerpo bien formado, curvas definidas.

Son las 4 y 10 PM, hora de descanso, la estigmatizada No. 9 va bajando las escaleras y de pronto voltea y se toca su trasero y grita quien me agarró, un grupo de jóvenes entre hombres y mujeres se ríen y nadie dice nada, ella sigue caminando llega al kiosco compra su merienda y se ubica con unos compañeras de curso, éstas, apenas la estigmatizada No. 9 se sienta, cuchichean entre ellas y se levantan dejándola sola en donde estaban, ella ni dice ni hace nada se queda ahí comiendo su merienda tranquilamente hasta que tocan el timbre para la formación, estando en la fila de mujeres para ingresar, a la estigmatizada No. 9 se le coloca detrás un hombre, compañero de curso y le recuesta sus partes genitales en el trasero de ella y sale corriendo para la fila de hombre, ella voltea y se ríe, no demuestra malestar alguno, mientras que la niña ubicada detrás de ella si demuestra enojo por la acción de su compañero, se hace el rezo de la comunidad y suben al salón de clase; al ingresar estando solos, ya que el docente no ha llegado, los estudiantes están de pie incluyendo a la estigmatizada No. 9, que se encuentra ubicada en la primera fila recostada a la pared de frente al tablero, un compañero simula tropezarse y caerse encima de ella, agarrándole el busto, dice para evitar caerse, ella lanza un grito le golpea suavemente la espalda y se ríe, en esos momentos ingresa el docente del área de inglés que es el director de ese grupo,

los estudiantes se ubican en sus puestos y la estigmatizada No. 9 se sienta en el primer puesto con las piernas entre abiertas como el uniforme es una falda deja entre ver las piernas y un poco más, el docente le dice que se siente bien, momentos que aprovechan sus compañeros para decirle al profesor que ella es “una zorra” que eso es lo que a ella le gusta, el profesor con voz alta les dice que respeten a la niña, la estigmatizada No. 9 baja la cabeza y esconde la mirada y ubica su mano derecha en su rostro, luego levanta la cabeza y los mira fríamente a todos con cara de disgusto, pero no pronuncia palabra, la clase continúa y ya estando, ella permanece en calma y en silencio, hasta que se le asoman lágrimas en sus ojos, las seca inmediatamente levanta la cabeza y toman apuntes de la clase hasta la hora de la salida.

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN No. 10

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 10

EDAD: 12 años CURSO: 6to.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FUENTE: Compañeros de curso, estudiantes de otros cursos y Docentes.

FECHA DE OBSERVACIÓN: 11 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por comportamiento de sus padres.

El estigmatizado No. 10 es un joven delgado, bajo de peso para su edad, color de la piel clara, cabello castaño claro, ojos cafés, nariz aguileña, muy bien parecido.

Es la 1:00 PM el joven se encuentra ya en el salón de clases en la primera hora con el profesor de naturales, está aparentemente muy tranquilo realizando una transcripción del tablero al cuaderno, han pasado ya 5 minutos sin novedades.

De pronto saca la mano y le propina un puño en la espalda al compañero que está sentado delante de él, el jovencito se coloca de pie y lo agrade también, el profesor interviene y pregunta ¿qué paso? el estigmatizado No. 10 dice que el joven se metió con él, y el otro joven dice que él no ha hecho nada, que eso es mentira, el estigmatizado No. 10 insiste en que el profesor mire el cuaderno del otro joven, por lo que el profesor no accede y da por terminada la discusión y continúa su clase, el joven estigmatizado No. 10 da muestras de estar inconforme y molesto por la forma que el docente maneja la situación, ya que empuña las manos y deja de escribir.

El profesor se encuentra de espaldas a los estudiantes y se observa como nuevamente el joven le muestra un dibujo al estigmatizado No. 10 para molestarlo, y lo guarda cuando el profesor mira hacia atrás, esta vez no hay ningún tipo de agresión solo miradas, el rostro del estigmatizado No. 10, se ha vuelto tosco y la mirada ha cambiado ahora, se le ha enrojecido y aguados los ojos, le dice al profesor que lo están molestando , el profesor le contesta a él que se quede quieto que no sea problemático, guarda silencio y no pronuncia más palabras.

De la misma fila pero de los puestos de atrás se levanta otro compañero y se coloca por detrás del estigmatizado No. 10 y con sus dos dedos índice y medio de cada mano simula unos cachos en la frente y lo hace girando su cuerpo por todo el salón, los que lo miran inmediatamente se ríen y uno que otro dice “cachón”, nuevamente el estigmatizado No. 10 no pronuncia palabra los mira tristemente y calla.

En estos momentos se han quedado solos y el mismo joven que estaba sentado delante vuelve y saca el cuaderno y muestra al resto del grupo un dibujo de una pareja en donde el hombre tiene unos cachos y dice “tú papá” el joven se enfurece y se coloca de pie y le propina otro puño en el pecho, y nuevamente se agreden físicamente. En esos momentos ingresa el docente que le corresponde el segundo bloque de clases, agarra al estigmatizado No. 10 y delante de los compañeros le dice que siempre él molestando y pegando, que es un problemático, él trata de defenderse pero no es escuchado.

El docente en voz alta les dice a todos, que se sienten que va a empezar a colocar malas notas y que si ya saben lo problemático que es el estigmatizado No. 10, no deben ni mirarlo.

La clase empieza a las 2 y 20 PM Y termina a las 4.10 PM, hora de descanso, los estudiantes salen muy alegres del salón de clases, incluyendo a él estigmatizado No. 10 quien se levanta y sale junto con varios compañeros del salón, llegan al patio y cada uno busca su merienda, se sienta junto al señor que vende fritos, papas rellenas y patacones, conversa con él animadamente y se le nota felicidad en sus expresiones.

Al rato se queda mirando a un grupo de estudiantes de diferentes salones que están sentados en el piso, casi al frente de él jugando con unas cartas, él se acerca y de inmediato se escucha la frase “ tú no vas a jugar” la mirada del joven y el rostro en general se le transforma , ya no hay felicidad, empuña la boca y se le agita la respiración, ahora su respiración es rápida, se cambia de lugar se pasa para el otro lado del grupo , intentado entrar en el círculo que tienen

formado en el piso, se observa como los jóvenes allí sentados unen más sus cuerpos para evitar dejar espacio en donde el estigmatizado No. 10 pueda entrar y sentarse.

En vista que no lo incluyeron en el juego, se coloca de pie y agarra unas cartas que estaban en el centro del círculo y sale corriendo, gritando que si no juega él no juega nadie, dos de los jóvenes salen correteándolo y cuando lo alcanzan, el más grande lo agarra por el cuello de la camisa y lo estremece, mientras el trata de zafarse y patatea, en esos momentos interviene el profesor que esta de turno en la disciplina, los jóvenes que jugaban se alejan y regresan en donde quedaron los otros jóvenes y continúan su juego.

Por su lado el estigmatizado No. 10 se aleja y se sienta solo en una silla cerca de la oficina hasta que termina el descanso, suena el timbre para la formación no se mueve, ya están formando los jóvenes en sus respectivas hileras y el todavía permanece sentado mirándolos, hasta que se acerca a él su profesora de grupo y lo jala por su brazo derecho, para ponerlo de pie, él no dice nada solo se sacude para soltarse de la profesora, quien lo regaña por no haber ido a formar enseguida, camina de mala gana hacia la formación y no repite la oración que se acostumbra en la comunidad.

Se dirigen nuevamente al salón de clases y se ubica en su respectivo puesto pero no saca el cuaderno, mientras el docente dicta su clase el baja la cabeza y le dice al profesor que le duele la cabeza y el docente le responde que se quede allí quieto y así no molesta, toda la clase permanece con la cabeza agachada sin prestar atención, cambia de posición la cabeza de un lado para el otro, hasta que se termina la jornada escolar, es el primero que sale del salón al escuchar el timbre, corre hacia afuera atropellando y tropezando a todo el que se cruza en el camino, sin detenerse, ni mirar a nadie, hasta llegar a la puerta de salida del colegio.

ANEXOS 3. Entrevista a estudiantes estigmatizados.

Entrevista a estudiantes víctimas de la estigmatización escolar en la Institución Educativa María Cano.

NOMBRE:

GRADO:

EDAD:

SEXO:

1. ¿Cómo te sientes dentro de la institución educativa en relación con tus compañeros y docentes?
2. ¿Cuál es el trato que recibes por parte de los compañeros y docentes?
3. ¿Por qué crees que te agreden?
4. ¿Cómo quisieras que fuera la convivencia

FICHA TÉCNICA DE ENTREVISTA No 1

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizada No. 1

EDAD: 13 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE LA ENTREVISTA: 12 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizada por su estatura.

“No me gusta ser alta porque siempre se burlan de mí, me dicen señora joven, eso me da mucha rabia y por eso tengo que pegarle a los que se meten conmigo por mi casa y aquí en el colegio.

Por eso es que muchas veces no quiero venir porque sé que me la van a montar, prefiero quedarme en mi casa, encerrada para que nadie me diga nada, porque me dicen también señora grande y eso me da mucha rabia porque yo no soy señora, soy una pelada, a veces quisiera morirme para que ya no se burlen de mí, mi mamá me dice que así estoy bien, pero sé que eso es embuste es para que yo crea, si estuviera bien no se burlaran de mí, por mi casa los vecinos de mi edad, no quieren jugar conmigo y en el colegio es igual, nadie quiere ponerse al lado mío porque soy muy grande, me da rabia, por eso les pego antes de llorar.

Lloro cuando estoy sola, me pongo muy triste, no quiero hacer tareas para perder el año y ver si con otros compañeros me va mejor, aunque sé que va a ser lo mismo, siempre es igual, todos se burlan de mí y los profesores no dicen nada cuando les pongo queja me dicen “no pares bola y ya” nunca regañan a los que se burlan de mí, no les dicen nada.

Si yo pudiera hacer algo para que no se burlen de mí, pero no puedo. Es muy aburrido vivir así, que todos se burlen siempre de mí. Yo le pido a Dios que me ayude y nada, ni él hace nada. Seguiré pegándoles para ver si así me dejan de molestar.

FICHA TÉCNICA DE ENTREVISTA No. 2

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizada No. 2

EDAD: 14 años CURSO: 9no.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE LA ENTREVISTA: 2 de Octubre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por su aspecto físico.

Seño la verdad es que a mí nunca me han querido hasta mis amigas se burlan de mí y los pelaos peor me dicen ratona , yo no les digo nada mejor me quedo callada pero eso a mí me duele en el alma, siento un dolor por allá dentro como si me sangrara el pecho por dentro, en mi casa paso con dolor de cabeza, mi abuelita me trata bien, yo no le comento nada para que no sufra, no quiero que le pase nada, ella ha sido mi papa y mi mama, aquí en el colegio hace años que me viven molestando y nadie dice ni hace nada, siempre es igual, día tras día, semana por semana, mes por mes, hay seño ya ni quisiera hablar de eso para que, quisiera darle una solución definitiva, vamos a ver hasta cuando podré aguantar más, ya no quiero seguir hablando, si siempre va ser igual, nada va a cambiar, por eso es mejor dejar eso así y resignarme.

FICHA TÉCNICA DE LA ENTREVISTA No. 3

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 3

EDAD: 14 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADOR: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE LA ENTREVISTA: 16 de Octubre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por indisciplinado.

Seño yo sé que los profesores me tienen la “mala” porque todo lo que pasa en este salón soy yo, el otro día no vine y se perdió una plata y me estaban echando la culpa a mí, seño yo no soy bobo si me pegan yo pego y el que me busca me encuentra.

Aunque le soy honesto yo quisiera es morirme porque nadie me quiere, aquí en el salón ninguno quiere hacer los trabajos conmigo dizque porque yo no hago nada, las niñas no me quieren hablar y los pelaos se pasan metiendo conmigo, ¡ay! yo no soy marica, yo tengo que defenderme y después los profesores siempre dicen que soy yo.

Seño en mi casa mi abuelo nos vota, nos dice a mi mamá y a mí que nos larguemos, no vivimos con mi papá porque él le pegaba a mi mamá y a mí porque tenía otra mujer y yo lo veía y se lo decía a mi mamá, así que él no gusta de mí, desde que se fue no me da un peso para nada, ahora mi abuelo que es el papá de él, cada rato nos está votando de la casa y me dice” negro maldito, tú no sirves para nada”

Eso me duele porque yo a mi abuelo lo quiero, el antes se portaba bien conmigo pero ahora por cualquier cosa quiere estarme pegando, es como si me tuviera rabia, a mi mamá casi no la veo porque pasa es trabajando me levanto y ya no está, me acuesto y no ha llegado, por eso es que prefiero estar en la calle con mis amigos porque como ellos no estudian puedo jugar con ellos a la hora que sea.

Seño a mí también se me pierden las cosas, el otro día traje un bolígrafo bien bonito que me regalo mi madrina y me lo cogieron y le puse la queja a la seño, mi profesora de grupo y me dijo. “yo no sé nada, tú como siempre molestando, mamando gallo y sin hacer nada” eso me dolió porque cuando es a otro que se le pierde algo enseguida empieza a buscarlo pero a mí no me prestó atención.

El otro día no vine a clases y el profesor me puso un 1 dizque porque yo estaba haciendo desorden, cuando le veo es en la libreta de calificaciones el 1 y le pregunte; “¿aja profe y ese 1 de qué? Y me contesto, “del desorden que tenías ayer” y sin yo haber venido, si ve porque le digo que todos me tienen la mala hasta la secretaria porque todos los pelaos entran a la oficina y a mí no me deja entrar cuando me ve enseguida me grita” acá dentro no te quiero” yo no sé porque yo no le he hecho nada.

Y si voy es a ponerle una queja a la coordinadora es lo mismo, me dice “el malo eres tú, te haces es el pendejo”, la verdad que eso me duele yo a veces quiero portarme bien, pero si igual

nadie me quiere, ni me creen y entonces para que voy a portarme bien, yo por eso quiero es morirme y ya.

FICHA TÉCNICA DE ENTREVISTA No. 4

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 4

EDAD: 13 años CURSO: 6to.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE LA ENTREVISTA: 28 de Agosto de 2014.

TEMA: Estigmatizado por extrema pobreza.

El estigmatizado No. 4 es un niño juicioso pero por motivos económicos asiste al colegio con ropa desgatada y remendada.

Buenos días profesora, yo la verdad no entiendo porque se meten conmigo, si yo no peleo con nadie, ellos siempre se quieren estar burlando de mí y que porque ando remendado, es más ya no me dicen mi nombre si no que en todas partes me gritan remendado.

Yo no les presto atención, porque prefiero que me digan eso a que no me hablen, porque si me pongo rabioso ya no me quieren dar de su merienda, yo no les pido, sino que me dan lo que dejan, dicen dáselo al remendado para ver si engorda.

A veces si me duelen sus palabras, pero seño el hambre es maluco, yo me vengo sin almorzar y aquí es que almuerzo cuando hacen, pero merienda nunca traigo porque yo vivo con mi abuelita y ella no trabaja.

Cuando estamos allá fuera y me les acerco a las niñas me dicen: “ay no que pena, que bochorno, quítate de aquí porque tú das pena”, y siempre se burlan de mis pantalones porque me quedan cortos y como yo no sé coser, mi abuela me los lava y cose pero ella ya no ve bien.

Pero así vengo porque yo quiero estudiar aunque quisiera trabajar para ayudar a mi abuela, pero no sé, primero quiero estudiar, aunque sufro mucho de dolor de cabeza y de barriga, de pronto porque paso pensando en porqué mis compañeros y los de otros salones se meten conmigo, porque seño hasta los más grande ya me dicen lo mismo, remendado.

Yo le he dicho al profe pero él no me presta atención, solo me dice: “no les pares bolas”. No sabiendo él que eso me duele mucho, yo no tengo la culpa, yo quisiera tener un papá y una mamá como ellos, que les dan todo, pero no es así.

Yo soy buen estudiante, no el mejor porque cuando ponen a hacer un trabajo y comprar materiales, no los traigo porque no tengo y la profesora de artística lo que hace es regañarme y apartarme porque voy es a molestar, sin hacer nada y enseguida me va poniendo un 1, sin preguntarme nada, y si le voy a explicar no me escucha y me dice que no le importa lo que le diga. Siempre es lo mismo, pero algún día yo voy a tener plata, para que nadie me eche vainas.

FICHA TÉCNICA DE ENTREVISTA No. 5

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 5

EDAD: 14 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE LA ENTREVISTA: 8 de agosto de 2014.

TEMA: Estigmatizado por enfermedad no contagiosa en la piel.

Este niño es hijo de un padre drogadicto y por esta razón tiene una enfermedad incurable en la piel, por un problema en la sangre, la enfermedad no es infecto-contagiosa, puede vivir en comunidad.

Cuando estaba pequeño era feliz porque tenía muchos amigos aquí en el colegio, ellos no le prestaban atención a mi enfermedad, jugaban conmigo y comían de mi merienda y de la gaseosa, y el agua que yo traiga, yo les daba y ellos también a mi sin asco.

Pero todo fue cambiando cuando fuimos creciendo, si usted me ve yo ando solo, porque ya nadie se quiere colocar a mi lado, porque creen que se les va a pegar mi enfermedad, esto no se pega seño, esto es de la sangre, yo ya no tengo ningún amigo, mi único amigo es Dios.

Aunque un día de rabia pelee con él, (risas), porque seño tenia rabia porque yo nací así, pero mi mamá me lleva a la iglesia y el padre me ha explicado, por eso yo sigo viniendo al colegio, porque debo salir adelante y no ser como mi papá, pero la verdad yo no quisiera venir, aquí todo el mundo se aparta de mí, hasta ustedes los profesores cuando les voy a preguntar algo se apartan y se limpian si los toco.

Yo me doy cuenta pero no diga nada, el dolor lo llevo por dentro, se ponen a hablar de mí y creen que no los oigo, dicen que doy asco, eso me duele mucho, todavía lloro, aunque ya menos, ya me he acostumbrado a trabajar solo, porque nadie quiere colocarse conmigo,

sinceramente a veces quisiera morirme, sé que es pecado desear la muerte, pero seño que a usted la desprecien y le digan que da asco, seño eso es para uno morirse.

Gracias a Dios he pensado eso, pero nunca he intentado matarme, porque el Padre dice que los que se suicidan no van al cielo, pero si he tenido ganas esto es duro y aquí en el colegio nadie ni dice, ni hace nada, hasta ahora solo usted que me entiende y me quiere.

Yo siempre me acuerdo de cuando era pequeño y digo: “para que crecí, me hubiese quedado así pequeño o mejor me hubiera muerto para no sentir esto.

FICHA TÉCNICA DE ENTREVISTA No. 6

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 6

EDAD: 12 años CURSO: 7mo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE LA ENTREVISTA: 11 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por sobrepeso.

Yo estoy un poquito gordito, pero puedo correr y sé jugar futbol, me gusta mucho pero nunca me quieren meter en sus equipos, todos dicen que soy malo, sin verme jugar, se burlan, me empujan, me pegan en la cabeza y en el pecho y yo no les hago nada porque me da miedo que me peguen más duro, mejor me aparto y no digo nada porque les tengo mucho miedo.

Me gusta mejor estar solo y aunque quiero jugar con ellos no me dejan, cuando la profesora me pregunta porque no juego, le digo: “no me gusta jugar futbol”, pero a mi si me gusta, lo que pasa es que nadie quiere que yo sea del equipo de ellos porque creen que soy malo y no puedo correr, en el salón cada vez que hablan de alguien gordo enseguida me mencionan a mí y se ríen, por donde vivo es igual, los pelaos de por allá no quieren nunca jugar conmigo, ni futbol ni nada me dicen que no sirvo para nada solo porque estoy gordito.

Esto me pone muy triste porque yo quiero tener amigos y no siempre estar solo me duele mucho verlos jugar sin poder yo también jugar. Sueño a veces que sí quieren jugar conmigo y me siento muy feliz cuando sueño eso, me levanto contento y creo que fue verdad pero al rato vuelvo a ponerme triste porque era todo mentira, otra vez es igual, nadie me quiere en su equipo.

FICHA TÉCNICA DE ENTREVISTA No. 7

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizada No. 7

EDAD: 15 años CURSO: 9no.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE LA ENTREVISTA: 25 de Septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizada por introvertida.

Yo no sé porque todo me da pena y miedo, creo que es porque se burlan siempre de todo lo que hago y no hago, si hablo me dicen boba y si no hablo también, ya no se ni qué hacer hasta la seño de sociales dice: “hay nena, tienes que avisarte porque así no llegas a ningún Pereira”, por eso es que voy perdiendo su materia, ya ni tema para exposición me da, porque dice que yo nunca salgo a exponer.

Pero qué voy a salir, si apenas me llaman empiezan los compañeros a chiflar y a decir: ¡vea usted, ya salió!, de tanto ellos decirme boba que ya no sé si lo soy, creo que es verdad, que eso es lo que soy, que no sirvo para nada, que no voy a llegar a ningún lado como dice la seño.

Ya, el año pasado, perdí el año, estoy repitiendo por lo mismo, hago las tareas pero me da pena mostrarlas, porque no quiero pararme de mi puesto, para que no me molesten y además no sé si están buenas y ajá de todas formas me van a colocar mala nota.

Seño a veces ni me llaman al tablero en matemáticas, están llamando por lista y cuando pienso: “voy a salir ahora que me llamen para ganarme mi nota”, enseguida el profe no me llama, si no que me vuela y llama al siguiente y después cuando pasa por mi lado, le pregunto por qué no me llamó y me responde: ¿para qué? ¡Si no ibas a salir! , eso me entristece porque no me da la oportunidad.

Cuando estamos en la cancha en educación física, que también voy perdiendo porque no juego, es porque las pelás no me quieren de su lado en los equipos, si la profesora escoge los grupos, de todos me sacan, me dicen ¡con esa boba no quiero estar! y mejor no juegan.

Yo por eso me aparto y las veo jugar felices, correr de un lado para otro, mientras yo pienso que no vale la pena ni vivir, que no se ni para que estoy viva y si vengo al colegio es porque mi papá me obliga, me pega si no vengo, pero aquí sufro mucho desprecio y humillación, sin yo hacer nada, solo porque no hablo como los demás.

FICHA TÉCNICA DE ENTREVISTA No. 8

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 8

EDAD: 15 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE ENTREVISTA: 11 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por condición sexual.

Yo soy un joven normal, ya casi no vengo al colegio porque siempre me hacen coger rabia sobre todo los hombres diciéndome mujer, yo soy un hombre pero no me gusta la forma de ser de los pelaos, son muy groseros y bruscos, prefiero estar con las niñas porque ellas hablan de cosas más chéveres y me hacen reír, me gusta la forma de ser de las mujeres son más delicadas, no me gusta como son los hombres, por eso no me importa si no son mis amigos.

Me molesta que quieran que yo juegue con ellos solo para hacerme maldades nada más para ellos burlarse porque soy más débil que ellos, yo no puedo actuar como ellos, no me gusta, a mí me gusta es jugar con las niñas porque no se golpean y juegan cosas divertidas, tampoco me gusta hablar como los hombres golpeo, yo hablo más bonito y más suave me gusta estar bien arreglado y peinado no desordenado como ellos, y si me miro al espejo es para ver si me he espelucado pero nada más por eso me dicen “maricón”.

Yo no soy ningún maricón, solo que no me gusta ser como ellos por eso no vengo todos los días al colegio porque me torturan con sus bobadas, mejor me quedo en mi casa viendo televisión o jugando en el computador, voy perdiendo varias materias pero no tengo más nada que hacer porque mi mamá no me quiere cambiar de colegio para no pagar buses, así que seguiré viniendo de vez en cuando al colegio para sufrir menos.

FICHA TÉCNICA DE ENTREVISTA No. 9

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizada No. 9

EDAD: 13 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE LA ENTREVISTA: 11 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizada por abuso sexual.

La Estigmatizada No. 9 tiene apenas 13 años a los 11 años fue abusada sexualmente por su Padrastro.

Seño estos pelaos no me respetan quieren estarme cogiendo las nalgas y faltándome el respeto, cuando a mí me paso lo que me paso yo se lo conté a mi mejor amiga, creyendo que era mi amiga, pero lo que hizo fue ponérselo a regar, yo lloraba mucho porque mi mamá nunca me creyó lo que paso, y por eso es que yo he tenido varios novios porque me he sentido sola.

Entonces acá en el colegio me quieren estar ofendiendo y las pelas se ponen a hablar de mí y los hombre no quieren respetarme, Seño eso me da mucha rabia porque ellos creen que como me pasó eso, tienen derecho de estar manoseándome y diciéndome zorra, y las mujeres no quieren andar conmigo porque después dicen que son como yo, yo no soy nada porque yo solo soy novia de quien me gusta y de nadie más, entonces los pelaos aquí en el salón me hablan.

Pero allá fuera en el descanso no quieren que me les ponga al lado porque dizque les voy a dañar la vuelta con las muchachas de otros cursos y las mujeres de mi salón no quieren que las vean conmigo dizque porque después dicen que son como yo, la verdad seño que eso me da mucha tristeza porque yo no tuve la culpa de lo que pasó, yo no provoqué a mi padrastro, él fue el que aprovechó que había una fiesta y estaban todos borrachos hasta mi mamá para abusar de mí sin que nadie se diera cuenta y me cogió a la fuerza, gracias a Dios se fue ya con otra mujer para Venezuela.

Cuando iban a practicar las revistas gimnasticas ninguno quiso que yo estuviera en su grupo, yo no les digo nada pero me dan ganas de llorar y ya no quisiera ni venir al colegio, si sigo viniendo es porque quiero salir adelante y no me cambio de colegio porque mi mamá no tiene plata para ponerme en otro y los demás quedan muy lejos.

Yo me río para que ellos no vean que me duele lo que me dicen y porque ustedes los profesores nos regañan si peleamos, pero a veces me dan ganas de cachetear a los pelaos y las pelas que se meten conmigo. Me tienen muy aburrida, todos los días es lo mismo no veo la hora de ya salir de este colegio y no verlos más nunca, los odio.

FICHA TÉCNICA DE ENTREVISTA No. 10

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizado No. 10

EDAD: 12 años CURSO: 6to.

INVESTIGADORAS: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE LA ENTREVISTA: 15 de septiembre de 2013.

TEMA: Estigmatizado por comportamiento de sus padres.

Seño yo aquí en el colegio no tengo amigos, porque se meten conmigo y me pasan diciendo que mi mamá es una cachona y mi papá es pandillero, la culpa es de las chismosas del barrio, que dicen que mi mamá le mete cacho a mi papá y ellas mismas se lo han dicho a mi papá, entonces él coge rabia y le pega a mi mamá.

Mis compañeros me pasan diciendo que sus papas no quieren que anden conmigo y por eso no quieren jugar conmigo ni aquí en el colegio, ni por la casa, ninguno me habla porque le tienen miedo a mi papá dizque porque él es pandillero, él es guapo y si se meten con sus amigos pelea con ellos.

Yo también el que se meta conmigo lo levanto a trompa (puños), mi papá me dice que no sea bobo, aquí le partí la boca el otro día a mi compañero porque me dijo que mi mamá era cachona, ¡ay! yo no voy a dejar que hablen mal de mi mamá, ni de mi papá.

Pero si a veces me da dolor que nadie quiera jugar conmigo porque a ellos si los veo contentos jugando y corriendo aquí en el salón y en el recreo, pero yo mejor me aparto porque cada vez que les digo yo juego me dicen no, y si me meto a jugar porque quiero, ya no juegan más, por eso es que les doy su trompa cuando se meten conmigo.

Hasta los profesores les dicen que no se metan conmigo, que mejor no me hablen para evitar problemas, porque saben que mi papá es guapo y si me hacen algo él viene, y el profe no ve cuando ellos se meten conmigo, siempre me echa la culpa a mí de todo, yo siempre soy el malo, pero cuando se meten conmigo no ven.

Seño a veces me dicen cosas bajito que el profe no oiga y después cuando yo les pego, dicen que eso era embuste que no habían dicho nada, y seño a mí no me creen, siempre me gritan es a mí los profesores y me llevan a coordinación es a mí y cuando yo voy a poner quejas ni me oyen, ni atención me prestan, parece que yo no valiera nada.

Ojala yo pudiera ser feliz, porque yo quiero que jueguen conmigo y que no se metan con mis padres, me gustaría tener muchos amigos, pero solo juego en el computador y en el celular de mi mamá.

ANEXOS 4. Entrevista a docentes, directivos y administrativo.

Entrevistas a docentes, directivos docentes y administrativo de la Institución Educativa María Cano sobre la estigmatización escolar.

NOMBRE:

CARGO:

EDAD:

SEXO:

1. ¿Cómo miembro de la comunidad educativa de María Cano que entiende usted por estigmatización escolar?
2. ¿Si conoce usted algún caso de estigmatización escolar dentro de la Institución Educativa María Cano, por favor comentar al respecto lo más explícito posible?
3. ¿Cómo podría usted describir el comportamiento de una persona que está siendo estigmatizada?
4. ¿Qué acciones ha desarrollado usted ante un caso de estigmatización escolar?
5. ¿Qué consecuencia cree usted que tiene el ser estigmatizado?

NOMBRE: Docente de apoyo.

CARGO: Trabajadora social.

EDAD: 25 años.

SEXO: Femenino.

Considero que la estigmatización en un escenario como la escuela expresa el señalamiento o rótulo que se realiza a ciertos miembros de la comunidad educativa, el cual los encasilla y determina sus conductas de acuerdo a los comportamientos de dichos estigmas. Generalmente dichos estigmas se realizan por conductas negativas. En la institución Sí existen variedad de casos como lo son:

- Los indisciplinados que son aquellos que se encierran en este grupo los estudiantes que generalmente presentan una conducta social que no se ajusta al perfil del estudiante en la Institución, desconoce las normas, no acata ordenes, desconoce la autoridad y tiene dificultades en las relaciones con sus compañeros y docentes por ello.
- Los flojos que se encasilla en este rotulo a los estudiantes que muestran pereza para la realización de las labores escolares y que generalmente tienen un rendimiento escolar bajo.

Generalmente las personas que están siendo estigmatizadas reafirman con conductas negativas los comportamientos por los que están siendo señalados, es una persona que se siente rechazada, insegura, en ocasiones es agresivo en el trato a los demás, se sale del salón, no cumple con sus deberes escolares, no acata órdenes, etc.

Como trabajadora social he desarrollado acciones ante los casos de estigmatización como la identificación del problema, el manejo de situaciones o conflictos, el reforzamiento de habilidades personales y sociales, el manejo de la autoestima y el modelamiento de la conducta deseada.

El ser estigmatizado trae como consecuencias una baja autoestima, discriminación, rechazo a la escuela y a sus miembros y muchas veces acentúan generalmente los malos comportamientos.

NOMBRE: Docente No. 1

CARGO: Docente.

EDAD: 44 años.

SEXO: Femenino.

Entiendo por estigmatización, marcar, tildar, menospreciar, ultrajar a las personas por razones raciales, religiosas, económicas o comportamentales.

Conozco el caso en la escuela de una joven que no presenta un ritmo de aprendizaje como el de sus compañeros, es lenta, algunas veces es distraída, estando en tercero de primaria llegó al punto de no acercarse a la profesora a pedir permiso para ir al baño a ensuciar y se hizo popó en el salón de clases por ser bastante tímida, los compañeros empezaron a burlarse de ella, la rechazaban, no la querían en los grupos de trabajo, le ponían apodos y eso empeoró la situación. La mamá al ver esto quería sacar a la niña de la institución, pero se habló con ella y la joven permanece en la institución en 9no. grado.

El comportamiento de una persona que está siendo estigmatizada es la siguiente: baja autoestima, se apartan del grupo, son distraídos, tímidos y algunas veces agresivos. Cuando se presentan estos casos es importante realizar diálogos con el estudiante con el padre de familia y el grupo en general, he realizado talleres que apunten a la superación de la autoestima, el compañerismo, solidaridad... porque si estos casos no atiende a tiempo traerían como

consecuencias el aislamiento, el bajo rendimiento académico, el encerramiento y hasta pueden llegar al suicidio.

NOMBRE: Docente No. 2

CARGO: Docente.

EDAD: 38 años.

SEXO: Masculino.

La estigmatización para mi es la forma reiterativa de acoso y discriminación que recibe ciertos estudiantes de bajo perfil o conducta introvertida, por parte de aquellos jóvenes de actuación dominante quienes ejercen un liderazgo negativo ante los demás, que esta se presenta en las diferentes partes de la institución educativa. Proporcionándole, a su vez, un trauma o daño psicológico a los que son víctimas de esta práctica.

Bueno, sí bien es cierto en la institución he podido presenciar algunos casos de estigmatización escolar, como el caso de dos jóvenes que presentan características de afeminados o amanerados, donde han sido víctima de burla por algunos de sus compañeros por su manera de hablar y de comportarse, causando en ocasiones que estos se sientan excluidos del grupo y se le dificulte la comunicación con el resto de compañeros y profesores en situaciones académicas, entre ellos está el estigmatizado No. 8.

Por otro lado, pude apreciar otro ejemplo de acoso con la joven estigmatizada No. 2, que por presentar características de apariencia física no buena para el resto del grupo ha sido objeto de burla y discriminación a la hora de trabajar actividades tanto académicas como extra curriculares.

Ellos se sienten tristes, apagados, solitarios, afligidos, preocupados, cabizbajos, inseguros, decepcionados y desmotivados por el estudio.

Por eso he tratado de charlar con los estudiante que se sienten excluidos tratando de levantar el autoestima y dándoles consejos de superación personal, y también he compartido discursos persuasivos con los jóvenes que practican la violación de los derechos del ser humano; tratando de concientizar el daño que ocasionan por su conducta en los demás, trato de intimidarlos sin mostrarles autoritarismo, que ellos también pueden hacer feliz a los demás si cambiaran de actitud. Y se ponen en el lugar de los ellos.

Esto trae consecuencias negativas que pueden ocasionar un suicidio si la persona no sabe manejar bien esta presión que los marca para toda la vida. O pueden caer en la trampa de las drogas o de cualquiera adición perjudicial para el comportamiento humano.

NOMBRE: Docente No. 3

CARGO: Docente.

EDAD: 44 años.

SEXO: Masculino.

La estigmatización es subvalorar las aptitudes académicas de un estudiante o miembro de la comunidad educativa, muchas veces estigmatizamos a aquellos jóvenes que tienen un historial de comportamiento social no acorde con el Manual de Convivencia de la Institución y en ocasiones no se es objetivo a la hora de evaluarlos, es decir se la “ montan” a los jóvenes estudiantes.

Estas personas se muestran desinteresadas y alejadas de cualquier proceso académico de la institución, y manifiestan este comportamiento precisamente haciendo desorden en el aula de clases

Cuando se presentan estos casos considero que en primera instancia se habla con los muchachos involucrados en estas situaciones, motivándolos y haciéndoles ver que tienen mucho talento, pero que debido a su carácter no se han dado cuenta de ello, algunos reflexionan y hacen los correctivos, otros no y entonces ya se involucran a los padres de familia y a las directivas del colegio.

Es importante que los docentes tomemos carta en el asunto porque bueno si no se hacen los correctivos a tiempo: la deserción escolar, la integración de los jóvenes en padillas y al consumo de drogas.

NOMBRE: Docente No. 4

CARGO: Docente de ciencias sociales.

EDAD: 48 años.

SEXO: Femenino.

La estigmatización se puede catalogar como estigmatización escolar el señalamiento, la persecución, la burla y todo tipo de acciones negativas que ejercen unos contra otros en la

escuela (generalmente estudiantes, pero pasa inclusive con docentes y con padres de familia), y que afectan de una u otra manera la convivencia, ya que se maltrata psicológicamente a la persona, perturbando la autoestima de quien es estigmatizado, porque siente que se le humilla y se le trata de minimizar ante los demás, por lo que pueden reaccionar en muchas ocasiones con intolerancia y agresividad, propiciando confrontaciones verbales y físicas como mecanismos de defensa del agredido contra el agresor. (Por ejemplo, compañera, a mí me parece que eso pasaba con el estigmatizado No. 8, con el estigmatizado No. 3, el estigmatizado No. 1, el estigmatizado No.10, etc...).

La estigmatización es muy negativa para las relaciones interpersonales en la escuela, porque cohibe al agredido y lo conduce a no responder adecuadamente en su quehacer como estudiante, porque acumula temores que le impiden expresarse y mostrarse ante los demás con naturalidad y libertad, por lo tanto, sus aprendizajes son más escasos, porque le da miedo interpelar al docente, participar en los debates, hacer presentaciones o exposiciones, o simplemente manifestar sus afectos a los compañeros, generándose por lo general un desempeño académico bajo o insuficiente.

Los rótulos o marquillas psicológicas que implica el estigma sobre algunos miembros de la comunidad educativa Mariacanista son numerosos, (inclusive yo misma he sido víctima de este flagelo por parte de otros compañeros docentes de directivos y administrativo). A quien lo practica y a los compañeros que les causa risas, como si no tuvieran conciencia de lo que hacen (yo creo que no la tienen), no piensan en ellos mismos ni en sus familias, y no analizan que le están causando un gran daño al otro.

Voy a hablar de mi caso. Tengo un modo de ser muy particular que hace que me consagre mucho a las cosas que emprendo, lo hago con amor y sin pensar en contraprestaciones, solo en mis estudiantes, sin embargo, soy muy vulnerable sentimentalmente y muy susceptible a las ofensas. Realmente me afectan mucho, no por mí, sino que me causa dolor el ver personas de malos sentimientos, que hieren y tratan de aislar y hacer sentir mal al otro; tal vez tienen tantos problemas, que no piden la ayuda de Dios, sino que su liberación la consiguen maltratando, humillando y menospreciando el trabajo del otro. No se valoran a sí mismos (o se sobrevaloran mucho), y creen que los demás, como decía el filósofo Diomedes Díaz (jajaja) viven arrimados (y así no es.... decía Diomedes).

El caso por ejemplo, es que yo, por querer utilizar las ayudas tecnológicas buscando mejorar el interés y los aprendizajes de los estudiantes, se me catalogaba por parte del auxiliar administrativo, de no querer trabajar, en palabras de él: “ojalá y se dañen todos los video BEAM para que sepas lo es trabajar de verdad, ustedes se ganan la plata muy fácil, ahí sentados... la profesión de profesor es la mejor, no hacen nada y son los que más ganan”. Eso me lo decía de frente, lógicamente yo le respondía con agresión verbal, creando siempre una atmósfera rara entre los dos, y el problema es que el luego iba y multiplicaba su percepción ante los que estuvieran en la oficina, generando conflicto. Fíjate que estigmatizan mi trabajo, mi persona y hasta mis dichos y palabras, cuando realmente yo solo he tenido buenas intenciones y cariño con todos, y le pido a Dios que así sea siempre.

Con relación a los estudiantes, no sé qué pienses tú, pero creo que muchos de los conflictos que se presentan en el colegio son producto del señalamiento y la rotulación que les endilgan unos estudiantes a otros, y si a eso le agregamos que también bien rotulados de la calle y de la casa, la cosa se empeora, es el caso de estigmatizado No. 3, inclusive reprobó el curso. Mira el caso, en su casa él es catalogado por sus mismos parientes como “un negro inmundo, feo, igualito a su padre. El único negro de la familia” le dice el abuelo. La misma mamá me dice que él llora y se encierra del dolor que le causa el escuchar esas palabras, y después sale para la calle a perderse con los amigos para desahogarse, por eso no le prestaba atención a los estudios. Al llegar al colegio, los mismos profesores ya lo señalaban solo con la mirada (inclusive con gestos), mira que a veces hacían comentarios impropios (ese no me pasa a mí ni si nada...).

Si analizáramos otros casos, mucho es lo que tendríamos que decir... recuerda que allá se escucharon frases como las siguientes:

“Habla como hombre”; “la larga...”; “Eres un bruto”; “Es que en tu casa no te han enseñado a respetar”; “Eres un Indio”; “Pareces un champetu’o...”; “... no, si la hermana también es así... floja...”; “Él es negro pero es bonito...”; “con ese pelo rucho no te queda bien ese peinado”; entre otras.

El comportamiento de una persona que sufre de estigmatización es de baja autoestima, en ocasiones de agresión, a veces conflictiva, bajo rendimiento académico, mirada esquiva o huidiza (caso de la estigmatizada No.1), de prepotencia (como el estigmatizado No. 3).

Cuando la estigmatización ha sido conmigo, me da dolor, tristeza y quisiera salir volando de la ira, a veces no comprendo las personas por qué lo hacen y me alejo de ellas, ellas son las que sufren, llevarán su cruz por dentro y tal vez por eso su proceder.

Cuando es con los estudiantes, trato de darles aliento y fuerzas para que sigan adelante sin rencor y tratando de que comprendan a quien lo hace.

Las consecuencias que puede traer el ser estigmatizado son siempre negativas, aunque cuando las personas son fuertes y maduras mental y emocionalmente, reaccionan con más sensatez, sin embargo, duele en el corazón.

A veces las heridas quedan para toda la vida, por ejemplo a mí nunca se me olvidan los apodosos que me ponían por mi estatura cuando era estudiante. Hay uno de ellos que lo tengo presente en mis recuerdos por lo mal que me hacía sentir, con el tiempo eso lo superé y no me afectó tanto por mi modo de ser que poca atención le presto a las cosas y no soy rencorosa, pero realmente es muy molesto cuando alguien hiere a uno de esa manera. Y creo que se supera reconociendo que el agresor es más débil que el ofendido, y más ignorante porque no sabe controlar los impulsos que lo llevan a ofender al prójimo, y que realmente él es digno de lástima, porque también él es víctima, pero de él mismo, de sus propios sentimientos.

NOMBRE: Coordinadora.

CARGO: Coordinadora.

EDAD: 50 años.

SEXO: Femenino.

En alguna época los maestros usaban el termino rotular, como sinónimo de estigmatización es decir; es el señalamiento constante que se hace de un estudiante por comportamientos tanto académicos como disciplinarios pocos convencionales, y que según los docentes no va a cambiar.

En la institución como coordinadora no he visto un caso.

Muchos estudiantes se muestran agresivos desde todo punto de vista, pero no es más que retaliación frente a lo que diariamente le dicen sus docentes.

En caso de presentarse se debe considerar los comportamientos de los estudiantes y orientar a los docentes sobre las consecuencias de esto.

Algunos casos retraídos, pero la gran mayoría de las veces le dan crédito con su comportamiento a los señalamientos que le hacen, que por cierto casi siempre son de comportamientos agresivos.

NOMBRE: Docente No. 5

CARGO: Docente.

EDAD: 39 años.

SEXO: Femenino.

La estigmatización es el comportamiento donde un individuo señala, se burla, minimiza, resalta los aspectos negativos de un par, rechazando algún aspecto de la persona (físico, cultural, social, etc.).

En realidad no sé si clasifica como estigmatización, pero es un estudiante que por su preferencia sexual es objeto de burlas y rechazo entre algunos miembros de la comunidad educativa. Sus compañeros imitan sus gestos, ademanes, tono de voz, entre otros, solo para hacerlo sentir mal y diferente a ellos. Además están pendiente de cualquier cosa que dice o hace para hacerlo sentir mal y burlarse.

Estas personas estigmatizadas Pueden ser pasivas y agresivas. En el caso que menciono se dan los dos comportamientos, algunas veces, es agresivo (verbal, gestual, físico) y en otras se aleja de los compañeros quitándole el habla y no quiere participar en ninguna actividad (académica, deportiva, cultural, extracurricular).

Para minimizar estas actitudes es importante realizar charlas con los estudiantes, dinámicas de grupo, compartir lecturas reflexivas, ver videos e inclusive en alguna oportunidad se llegó a un acuerdo grupal de una sanción (disciplinaria y económica) para quien se burlara de algún compañero/a.

Las consecuencias que pueden tener una persona estigmatizada pueden ser básicamente psicológica (afectiva- emocional) y social, ya que la persona al sentirse rechazada y objeto de burla, busca para aislarse de su entorno, no cree en otras persona, entonces no tienen amigos, se sienten poco valorados, queridos, y en algunas ocasiones atentan contra su vida.

ANEXOS 5. Entrevista a estigmatizadores.

Entrevistas a estudiantes estigmatizadores de la Institución Educativa María Cano sobre el porqué de sus comportamientos.

NOMBRE:

GRADO:

EDAD:

SEXO:

1. ¿Cómo es tu comportamiento con tus compañeros de clase?
2. ¿Cuál es el motivo por el que agredes a tus compañeros?
3. ¿Por qué te burlas y los humillas con el resto del grupo?
4. ¿Qué sientes cuando tienes esas conductas agresivas hacia ellos?

FICHA TÉCNICA DE ENTREVISTA No. 1

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizador No. 1

EDAD: 15 años CURSO: 8vo

INVESTIGADOR: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE ENTREVISTA: 18 de Octubre de 2013.

Aquí todo el mundo molesta no soy yo solo, yo lo hago por mamar gallo y también porque hay unos que me caen mal, pero la verdad no me importa nada de lo que ellos piensen, si quieren coger rabia, que cojan ese es su problema.

Además a mí me molestan, pero yo no me molesto, lo que pasa es que ellos son unos bobos, no se saben defender van es poniendo quejas enseguida, no saben comportarse como varones a mí el que me la hace me las paga y enseguida, yo no me pongo y que a poner queja, ni que traigan a mamá yo mismo arreglo mis problemas.

Ellos a veces no entienden que es un juego, que lo único que quiero es que los otros se rían y por eso les mamo gallo, bueno y a mí también me da risa las rabias que ellos cogen, “botan el chupo”, por cualquier cosa enseguida se ofenden parecen unas nenas.

Yo siempre he sido así, aquí ya me conocen, ya los profesores no me dicen nada y soy vale del Rector, el me lleva en la camioneta a la casa para que se la lave, así que de aquí no me van a echar, yo termino mi bachillerato aquí relajado, allá ellos que se quieren amargar su vida.

Antes era que pasaban llamando a mi mamá pero ya no, hace rato que ella no tiene que venir por mí, aquí ya todos son mis amigos porque yo estoy aquí desde preescolar, yo no voy a cambiar, ¿para qué? si así me quieren el que no le guste como soy yo, que se abra porque yo seguiré siendo igualito.

FICHA TÉCNICA DE ENTREVISTA No. 2

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizador No. 2

EDAD: 16 años CURSO: 9no.

INVESTIGADOR: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE LA ENTREVISTA: 17 de Octubre de 2013.

Yo ataco a estos pelaos porque me gusta molestar, siento alegría de hacerlos coger rabia, yo no le prestó atención a nada, yo sí puedo montárselas para que respeten, para que sepan quién manda aquí, porque conmigo nadie puede, ni mi papá, ni mi mamá pueden conmigo porque yo ya soy un hombre y por eso trabajo desde hace rato para que nadie me eche vainas.

Yo trabajo de esparrin en una buseta desde que estaba más pelao, aprendí a no dejarme fregar por la vida, por eso es que yo trato a mis compañeros a las malas para que ellos también aprendan a ser unos machos como yo, eso de hablar bonito no va conmigo, ya ellos me conocen y saben que como soy yo así que no deben extrañarse o hacen las cosas como son y se portan como deben o se las monto para que sean serios.

A mí que me importa como ellos se sientan, acaso a alguien le importó lo que yo sufría cuando yo estaba más pequeño que pelaos más grandes que yo me pasaban molestando y hasta me pegaban, pero ahora no, ahora soy yo el que hago llorar a los demás, yo ya aprendí a defenderme, ellos que aprendan también.

Por eso yo soy tremendo para que nadie se vuelva a meter conmigo, esta vida es para los fuertes, en esta vida nada es fácil si yo quiero comer tengo que trabajar, si no paso buena hambre, así que si ellos quieren seguir estudiando tienen que aguantar de todo porque yo no voy a dejarlos quietos hasta que aprendan, porque a mí bastante maldades que me hicieron, ahora me toca a mí desquitarme.

FICHA TEÉCNICA DE ENTREVISTA No. 3

LUGAR: Institución Educativa María Cano en Cartagena.

NOMBRE: Estigmatizador No. 3

EDAD: 14 años CURSO: 8vo.

INVESTIGADOR: Trinieva González Orozco y Julissa de la Rosa Figueroa.

FECHA DE ENTREVISTA: 19 de Octubre de 2013.

Yo no molesto, yo solo me río de lo que hacen mis otros compañeros, hay si ellos molestan yo no me puedo quedar atrás, además me da mucha risa lo que ellos hacen, claro a veces cuando se están metiendo es con las niñas hay si no me gusta porque ellas son más débiles y la verdad ellos se pasan pero igual no digo nada para que no la cojan conmigo.

Yo prefiero quedarme callado y si es verdad que ando con ellos, los apoyo en sus maldades pero es porque son mis amigos, no quiero echármelos de enemigos, si me ven apartado o callado creen después que no les hablo y la van es a coger conmigo por eso me toca reírme de todo lo que ellos hacen así no me guste.

Creo que a nadie le gusta que lo traten mal y por eso yo cuido mi pellejo para que conmigo no se metan y allá los otros si dejan que se las monten, me dan pesar a veces sobre todo cuando los empujan, porque cuando les ponen apodos no me da dolor, las palabras no hacen daño, pero los golpes si y hay momentos que quisiera defenderlos pero me aguanto por no buscarme problemas con mis amigos.

Ellos deben sentirse mal de que en todo momento los agredan tanto física como verbalmente y ponen quejas pero mientras está el profesor los dejan quietos y eso, a veces hasta con los profesores aquí en el salón los molestan y cuando estamos solos es peor, en el descanso ni se diga, pobrecito el que se atraviere.

Porque nosotros andamos unidos, para todos lados vamos juntos y lo que es con uno es con todos, con nosotros nadie se mete nos tienen es miedo por eso yo ando con ellos para sentirme seguro y bien protegido de lo que sea.